

समाजु जो अभ्यास भारत ऐं उन खां अगिते

छहीं जमात जे लाइ समाजियात जो दरसी किताबु



0681

विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

पहिरें छापो

जुलाई 2024 आषाढ़ 1946

पी डी 700टी बि एस

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद, 2024

₹ 65.00

८० जी.एस.एम. वज़नदार कागज़ छाप्यल, जेहिमें

एन.सी.ई.आर.टी. प्रकाशन विभाग वट सचिव, राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान तथा प्रशिक्षण परिषद, श्री अरविंदो मार्ग, नई दिल्ली – ११००१६ वढ प्रकाशित, आणि गीता ऑफसेट प्रिंटर्स (प्रा.) लि., सी-१०, ओखला इंडस्ट्रियल एरिया, फेज़ – १, नई दिल्ली – ११००२० वट छपायल।

सभ हक़ वास्ता क़ाइम

छपाईदइ जी अगूणी इजाज़त जे बिना इन छापे जे कंहिं बि भाडे खे छापणु एँ इलैक्ट्रॉनिकी, मशीनी, फ़ोटोकॉपी, रिकॉर्डिंग एँ कंहिं बि ए तरीके सां वरी इस्तेमाल जे तरीकेकार पारां इन जी सहेइ एँ प्रचार मना आहे।

इन किताबु जो विक्रो इन शर्त सां गडु कयो वियो आहे त छपाईदइ जी अगूणी इजाज़त जे बिना इहो किताबु पहिंजे असूलोके कवर एँ जिल्द जे अलावा कंहिं तरीके सां कारोबार पारां ओधरि ते, वरी विक्रे या मसिवाइ ते न डिनो वेदो, न विकिगियो वेदो।

इन छापे जो सही अधि इन सुफ़हे ते छपियलु आहे। रबइ जी मुहर या चिंबइयल पर्ची (स्टिकर) या कंहिं बि ए तरीके सां अंगियल को बि बदिलयल मुल्हि गलति आहे एँ मजियो न वेदो।

रा.शै.अ.प्र.प. जे छपाईदइ
खाते जा दफ़्तर

एन.सी.ई.आर.टी. कैपस
श्री अरविंद मार्ग
नई दिल्ली 110 016

फ़ोन : 011-26562708

108, 100 फ़ीट रोड
हेली एक्सटेंशन, होस्डेकेरे
बनाशंकरी III स्टेज
बेंगलुरु 560 085

फ़ोन : 080-26725740

नवजीवन ट्रस्ट भवन
डाकघर नवजीवन
अहमदाबाद 380 014

फ़ोन : 079-27541446

सी.डब्ल्यू.सी. कैपस
वेडो : धनकल बस स्टॉप पनित्ही
कोलकाता 700 114

फ़ोन : 033-25530454

सी.डब्ल्यू.सी.
कॉम्प्लेक्स

मालीगांव गुवाहाटी 781 021

फ़ोन : 0361-2676869

छपाइणु में सहिकार

अध्यक्ष, छपाईदइ खातो :

अनूप कुमार राजपूत

मुख्य संपादक :

अरुण चितकारा

मुख्य उपति अधिकारी (प्रभारी) :

बिजनान सुतार मुख्य

कारोबार संभालीदइ :

अमिताभ कुमार

सहायक उपति अधिकारी :

जहान लाल

कवर जी डिज़ाइन, चित्र चिटणु एँ ले-आउट

द बैनियन ट्री

कार्टोग्राफ़र

सतीश मौर्य

पेशि लफ़्जु

क्रौमी तइलीमी पॉलेसी 2020 मुल्क जे लाइ हिक अहिडे तइलीमी सिरिश्ते जो तसवुरु कंदी आहे जेके हर हिक शोबे में इंसानी कोशिश ऐं ज्ञान जी भारतीय परंपरा ऐं सभ्यता जी हासिलाति ते बुधल आहे। इहा पॉलेसी शागिर्दनि खे एकवीहीं सदीअ जे इम्काननि ऐं चुनौतियुनि सां गड्डु फ़नी नमूने सां जुड़णु जे लाइ तयार कंदी आहे। नई तइलीमी पॉलेसी जी उमेदुनि खे राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा 2023 में सभिनी सतहुनि ऐं सभिनी विषयनि जे निसाब में इतिजामी नमूने रखियो वियो आहे। बुनियादी ऐं शुरूआती सतह ते बारनि जो पंजकुंडाई विकास मुकरर करणु जे लाइ इन विचें दर्जे ते संदनि तइलीमी सफ़र जो रस्तो चिटो कयो आहे। इन नमूने, टेई सालनि जो इहो विचों दर्जो जमात 6 खां 8 ताई वसीअ आहे, शुरूआती ऐं विचें दर्जे जे विचु में हिक पुल जे तौरु ते कमु कंदो आहे।

विचें दर्जे ते इन निसाबु जे खाके जो मक्सदु शागिर्दनि खे उन्हनि ज़रूरी क्राबिलियतुनि में क्राबिल करणो आहे, जेको बारनि खे जाइज़ाती, बयानी ऐं फ़नी क्राबिलियतुनि खे हिमथाए ऐं हुननि खे ईदड़ चुनौतियुनि ऐं मौक़नि जे लाइ तयार करे। विचें दर्जे ते निसाबु जे बुनियादु ते उसिरियल घणकुंडाई निसाबु में अहिड़नि व विषयनि खे शामिल कयो वियो आहे जेके बारनि जे मुकमल विकास खे हथी डिए थो। इन में टे भाषाउनि समेति (भारतीय मूलु जी घटि में घटि बु भाषाऊं) समेति विज्ञान, हिसाब, समाजियाति, कला सिख्या, शारिरीक शिक्षा ऐं कल्याण ऐं कारोबारी तइलीम शामिल आहिनि।

अहिड़ी फ़नी बदिलाउ आणींदड़ तइलीमी सक्राफ़ति जे वास्ते कुझु वझि डींदड़ जी ज़रूरत हूंदी आहे। इन्हनि मां हिक आहे मुख्तलिफ़ विषयनि ते मुनासिब दरसी किताबनि जी मौजूदगी जेके पढ़णु-पाढ़णु में अहम किरदार अदा कंदो। अहिड़ो किरदार जेको बारनि जी जिज्ञासा ऐं खोजी फ़ितरत जे विचु में हिक खबरदार मिज़ान क्राइम कंदो। बि़यनि ज़रूरतुनि में जमाती रिथाबंदी ऐं विषयनि जी पढ़ाई जे विचु में मुनासिब मिज़ान क्राइम करणु वास्ते उस्तादनि जी तयारी बि ओतिरी ई ज़रूरी आहे।

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद सांदहि मयारी किताबनि खे तयार करणु जे लाइ बुधल आहे।

फ़ विषयनि में निसाबी कमेटी खे क्राइम कयो वियो आहे। इन्हनि में शामिल लागापियल विषय जे माहिरनि, तइलीमदाननि ऐं उस्तादनि अहिड़ा मयारी किताब ठाहिणु जे लाइ हर मुमकिन कोशिश कई आहे। समाजियात जो इहो किताबु इस्कूली तइलीम जे लाइ राष्ट्रीय पाठ्यचर्या की रूपरेखा 2023 जो अखर बा अखर ताई पोइवारी करे थो। विषय जो मवाद घटि रखंदे बि इहो दरसी किताबु मुख्य तौर ते असूलोके तसवुरनि ऐं मुख्य वाक्रिअनि ते ध्यान आणणु जी हिक नई कोशिश करे थो। इन्हनि खे घणई चित्रनि, आरेखनि, खाकनि ऐं लीकेचित्रनि (ग्राफ़िक्स) जे वसीले सां ज़ाहिर कयो वियो आहे। इहो मुकमल शामिल कंदड़ नमूनो इन निसाबी मवादनि खे वधीक दिलचस्प ठाहे ज़िंदह करे थो। इहो दरसी किताबु शागिर्दनि खे मुख्तलिफ़ नमूने जे अभ्यासनि, सोच-वीचार, सरगर्मियुनि ऐं परियोजनाउनि पारां खेनि पाण तहक़ीक़ करणु जे लाइ मछिराए थो। पंज विषयनि जी चूड हिक घणिमौजूआती नज़रियो ठाहे रखनु जे लाइ अहम ज़रूरत खे पूरो कंदी आहे। इन नमूने, सक्राफ़ती पाडुनि में पको भरोसो असांजे हिक विषय 'असांजो सक्राफ़ती वरिसो ऐं ज्ञान परंपरा' ताई ई महिदूदु नाहे, पर इहो बियनि विषयनि में बि शामिलु आहे। उमेद रखिजे थी त शागिर्द ऐं उस्ताद बिन्हीअ जे लाइ इन दरसी किताबु जो अभ्यास सुखियो ऐं इल्म वधाईदड़ तजुर्बो ड़ींदो।

इन दरसी किताबु खां सवाइ इन सतह ते शागिर्दनि खे मुख्तलिफ़ तइलीमी इदारनि जी ज़ाण वास्ते बि हिमथाइणु घुरिजे। अहिड़ा वसीला मुहैया कराइणु में इस्कूल जा किताबघर अहम किरदार अदा कनि था। इन खां सवाइ शागिर्दनि खे इन ड़िसु में रहिनुमाई ऐं हिमथाइणु में माइटनि ऐं उस्तादनि जो किरदार बि अहम हूंदो।

मां इन दरसी किताबु जी ओसरि में शामिल सभिनी माणहुनि जा थोरा मज़ां थो, जिनि इन बहितरीन कोशिश खे हक़ीक़ी बणायो आहे ऐं उमेद थो करियां त इहो किताबु सभई चाह रखंदड़नि जी उमेदुनि खे पूरो कंदो। इन सां गडु ई असां तव्हांजे रायनि ऐं सलाहुनि लाइ लाइ बेताब आहियूं जिनि सां ईदड़ छापनि खे बियो वधीक बहितर बणाए सघिबो।

नई दहिली

31 मई 2024

दिनेश प्रसाद सकलानी

निदेशकु

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद

शागिर्द जे नाले खतु

प्यारा शागिर्द,

हाणे तव्हां विचें दर्जे में दाखिल थी विया आहियो ऐं नअंनि विषयनि जे बारे में खबर पवंदव । उन्हनि मां हिक विषय आहे-समाजियाति । तव्हां अगु में बि इन मौजूअ जे बारे में कुझु पढ़ियो आहे, पर जमात 6 खां तव्हां पंहिंजे आसिपासि जी दुनिया जे बारे में बियो वधीक ज्ञाणींदा । इन जी शुरूआति पंहिंजे वतन भारत सां कंदासीं । असां इन दरसी किताबु खे जेतिरो पुज्जी सधियो ओतिरो दिलचस्प करणु जी कोशिश कई आहे ।

- असां जेतिरो मुमकिन आहे असांजे आसिपासि जे माहौल खे ई हिते वरितो आहे । इन जी शुरूआति हुतां ई कई आहे, जंहिं सां तव्हां वाकुफु आहियो ।
- असां अहम वीचारनि ते ध्यान आणे मवाद खे घटि में घटि रखियो आहे । बिला शक्र इहे अहिड़ा वीचार आहिनि जेके तव्हांजी ज़िंदगीअ में तव्हांजे साम्हूं ईंदा । भारत ऐं दुनिया खे सम्झणु जे लाइ इहे ख्याल तव्हांजी मदद कंदा ।
- असां तव्हांखे विषय जी तहक्रीक, खोजना, सोचणु, ठाहिणु ऐं सवाल-जवाब जे लाइ हिमथायो आहे । तइलीम जो मक्सद यादि करे पढ़ाई करणु नाहे, पर दरसी मवादु खे सम्झी वीचार करणु आहे ।
- असां अगु जी भेटु में इन दफ्रे वधीक तस्वीरुनि खे शामिलु कयो आहे, छाकाणि ढिघी सम्झाणियुनि जे बदिरां तस्वीरूं पंहिंजा सनेहा वधीक असिराइते नमूने पेशि कनि थियूं । दरसी किताबु खे पढ़णु-सम्झणु जे सिलसिले में इहे तस्वीरूं किताबनि खे वधीक ज़िंदह ऐं दिलचस्प बणाईनि थियूं ।
- असां पंज मुख्य विषयनि खे चूडियो आहे जिनि खे तव्हां फ़हिरिस्त में डिसंदा । तारीख, जाग्राफी, सियासत ऐं मालियात जहिड़े मुस्तलिफ़ विषयनि खे असां हिक विषय में शामिल करणु जे क्राबिल थिया आहियूं । इएं करणु में इहो असांखे ज़िंदगीअ जी हक्रीकत जे बियो वेझो आणे थो ।
- नेठि, असां भारत जे बुनियादु खे सम्झणु ते कुझु ज़ोर डिनो आहे । भारत कदीमी सभ्यता वारो हिक नओं मुल्क आहे । कदीमियत जे बगैरु जदीद जो तसवुरु नथो करे सघिजे ।

इन दरसी किताबु खे पोरहिए साण सिक सां तयार कयो वियो आहे । किताब सां सुफ़्हा उथलाईदे हिते-हुते डिनल चित्रनि ऐं खाकनि ते जेकड़हिं तव्हांजो ध्यान

वजे थो , या को सवाल ऐं आजमाइशी कथ तव्हांखे जज्बे में आणे थी, त असांखे खुशी थींदी। असां उमेद करियूं था त तव्हां खोजिना जे इन पूरे सफ़र जो आनंद माणींदा। इहो दरसी किताबु तव्हां सां गडोगडु असां सभिनी जे बारे में आहे।



असां हिते कुझु अहम जाण डेई रहिया आहियूं। इन दरसी किताबु जो हर हिक हिसो, जीअं दरसी मवाद, कुंड वारी खाल (साइड बॉक्स), चित ऐं खाका , जाइजे ऐं बयान जो मौजूअ थी सघे थो। इन में चार अपवादु आहिनि

- चवणियूं। कथ बाबु जे शुरूआती सुफ़हे ते डिनल आहिनि।कुझु चवणियूं सवलियूं आहिनि, त कुझु ऊन्हो ख्याल रखनि थियूं। जेकडहिं तव्हांखे इहे पहिरीं दफ़े में सम्झ न अचे त कोई गाल्हि नाहे। इहे तव्हांखे प्रेरितु ऐं हिमथाइणु वास्ते आहिनि।
- दरसी मवाद जिते लिखियलु हुजे, "इन खे यादि रखणु जी ज़रूरत नाहे।"
- कुछ संस्कृत लफ्जनी ते मेन नशान छप्यल आहनिखे' — डीसो "त्वहां जो सफर हनि किताब जे पारां"आखरी मे त्वहां सम्झदव की बाद जे कुछ पेजनी जी माना
- सुजाणप (सुफ़हो 1)
- शब्दावली (किताब जे आखिर में)

मथे डिनल चारें जो जाइजो न वरितो वेंदो।



इन किताब सां गड्डु तव्हांजो सफ़र

जमात 6 जे शागिर्दनि जे लाइ इहो किताब तमाम खबरदारीअ ऐं सिक सां लिखियो वियो आहे। इन साल तव्हां समाजियात पहिरियों भेरो पढ़ंदा। इहो विषय असांखे पंहिंजे पाण जे ऐं असांजे आसिपासि जी ज़मीन ऐं बियनि माणहुनि खे सम्झणु में मदद कंदो आहे। पहिरीं माणहू कीअं रहंदा हुआ। असांजो मुल्क इंडिया यानी भारत कीअं डिसजंदो आहे? उन जा पर्वत, नदियूं ऐं मैदान कीअं डिसजंदा आहिनि? इन्ही क्रिस्म जा बिया बि घणई सवाल आहिनि।

इन नए किताबु जूं बियूं बि खासियतूं आहिनि। असांखे उमेदु आहे त इहे तव्हांखे दिलचस्प ऐं हज़ बर्र्शीदड़ लगंदियूं। तव्हां जीअं ई सुफ़हनि खे उथलाईदा, केतिरनि ई क्रिस्म जा चित्र, खाका ऐं चित्रकला डिसंदा। अचो त तव्हांखे किताब ऐं इन जी खासियतुनि जी झलक डेखारियूं था। तव्हांजा उस्ताद बि इन हवाले सां तव्हांजी रहनुमाई कंदा।

हर हिक बाबु जी शुरूआति कंहिं मशहूर आदमी ऐं पोथीअ मां सुठे वीचारु सां थिए थी। उन खे पढ़ंदा ऐं उन्हनि खे यादि कंदा। इन्हनि मां कुझु चवणियूं ऊन्हो ख्याल रखनि थियूं। जेकड़हिं तव्हांखे इहे सम्झ में न अचनि त घबिराइजो न। तव्हीं बैदि में वरी पढ़े क्लास में गाल्हियूं करे सघो था। हिते कुझु मिसाल डिजनि था-

हे ईश्वर! मुंहिंजी इहा अरदासि क़बूलु करि त मां घणाई में हेकिड़ाई जे छुहाउ जो आनंद कड़हिं न विजाए वेहां।

- रबीन्द्रनाथ टैगौर

...गूनागूनियत में वाहिदी जो उसूलु हमेशह खां भारत जे लाइ सुभावीकु रहियो आहे ऐं इहा उन जी फ़ितरत ऐं उन जे वजूदु जे लाइ ज़रूरी आहे। हिक में घणाई जो इहो जज़्बो भारत खे उन जी फ़ितरत ऐं पाण जे धर्म जे पके बुनियादु ते क़ाइमु कंदो।

श्री अरविंदो

असुलु मतन सवली भाषा में लिखियो वियो आहे। तव्हीं भारत ऐं बियनि हंधनि जे माणहुनि ऐं आस्थाननि जे विषय में जाण हासिल कंदा।

तकनीकी शब्दनि खे कुंढ में समझायो वियो आहे। इन्हनि शब्दनि खे किताब जे आखिर में डिनल लुगत में बि समझायो वियो आहे। इन खां सवाइ असां कुझु शब्द शामिल कया आहिनि जिनि सां थी सघे थो त तव्हीं वाकुफु न हुजो। लुगत खे अक्सरि डिसंदो रहंदा।

- भूइ विज्ञानी (चिल 4.2.1) धरतीअ जे दुनियावी रूपनि जीअं - मिटी, पथरनि, पहाड़ियुनि, पर्वतनि, नदियुनि, महासमुंडनि ऐं धरतीअ जे बियनि भाडनि जो अभ्यासु कंदा आहिनि।
- जीवाश्म विज्ञानी (चिल 4.2.2) जीवाश्म जे रूप में करोड़ें साल अगु जे वणनि, जानवरनि, ऐं इंसाननि जे बचियल भाडनि जो अभ्यासु कंदा आहिनि।
- इंसान विज्ञानी (चिल 4.2.3) इंसानी समाजनि ऐं सक्राफतुनि जो माज़ीअ खां वठी मौजूद ताई अभ्यासु कंदा आहिनि।
- कदीम आसारनि जो विज्ञानी (चिल 4.2.4) इंसान, बूटनि ऐं जानवरनि पारां पंहिजे पुठियां छडियल बाकियात- जीअं औज़ार, दिला, बासण, मोती, मूर्तियूं, रांदीकड़ा, हडियूं, जानवरनि ऐं इंसाननि जा डुंद, सडियल अनाज, घरनि ऐं सिरुनि जा भाडा ऐं बियनि शयुनि जी खाण खोटाई करे माज़ीअ जो अभ्यासु कंदा आहिनि।

जीवाश्म : जीत जी हयातीअ जा निशान या बूटनि जा बचियल भाडा जेके मिटी ऐं शिलाउनि जी सतहुनि जे विचु में महफूजु हंदा आहिनि।

असां खे बाब में ‘अचो त पतो करियूं’ ऐं ‘अचो त वीचार करियूं’ जहिडा कुझु हिसा मिलंदा।

अहम सवाल ?

1. माणहू मुख्तलिफ़ किस्मनि जी कहिड़ी सरगर्मियुनि में बहिरो वठींदा आहिनि
2. असांजी रोज़ानी ज़िंदगी में इन जो छा योगदानु आहे?

मिलंदा। इन में सरगर्मियूं, बाब सां लागापियल अभ्यास या उहे मौजूअ डिना विया आहिनि, जेके ऊन्हे ख्याल जो मौक़ो डींदा आहिनि?

अचो त पतो करियूं

छा तव्हां खे खबर आहे त उन समाजु खे छा चवंदा आहिनि, जिते माणहू पंहिजे नेते खे चूंडींदा आहिनि? तव्हांजे ख्यालु में माणहुनि खे अहिड़ी हालति सां कीअं फ़ाइदो थींदो आहे? जेकडहिं उहे पंहिजे पारां चूंडियल नेते जे मातहत नथा हुजनि त छा थी सघिंदो आहे? (इशारो - राजु ऐं लोकशाही में जेको तव्हीं पहिरीं पढ़ी चुका आहियो, उन ते वीचार कंदा? पंहिजा वीचार 100-150 शब्दनि में लिखंदा।



इन खे 'ध्यान रखंदा' । इहे तव्हांजी जिज्ञासा खे वधाइणु जे लाइ दिलचस्प ऐं विंदुराईदइ हक्रीकतुनि खे पेशि कंदे ।



अचो त वीचारु करियूं

छा तव्हीं कडहिं पंहिंजे घर ऐं आसिपासि जे पुराणे सिकनि, किताबनि, कपड़नि, जेवरनि ऐं बासणनि खे छिठो आहे? इन्हनि शयुनि ऐं पुराणे घरनि ऐं इमारतुनि सां असां कहिडे नमूने जाण गडु करे सघो था ?



ध्यान रखंदा

असांजे घणई इदारनि जा आदर्शी जुमिला असांजी कदमी पोथियुनि जे इल्म सां मुतासिरु आहिनि । मिसाल तौर, भारत सरकार जो आदर्शी जुमलो 'सत्यमेव जयते आहे, यानी 'सचु ई खटींदइ आहे' । सुप्रीम कोर्ट जो आदर्शी जुमलो 'यतो धर्मोस्ततो जयः' आहे जंहिं जी माना आहे "जिते धर्म आहे उते ई सोभु आहे" ।

हर हिक बाब जे आखिरि में अगिते वधणु खां अगु....
डिनो वियो आहे जेको मतन जे असूलोके ख्यालनि खे थोरे में पेशि कंदो आहे ।

पोइ अभ्यास, सवाल ऐं परियोजिनाऊं डिनियूं वेयूं आहिनि ।
नेठि बिरादरियूं हिक-बिए जे मथां निर्भर हुजनि थियूं ।



अगिते वधणु खां अगु...

- कुटुंब इंसानी समाजु जो बुनियादु आहे । आदर्शी तौर ते कुटुंब पंहिंजे घणई मक्कसदनि ऐं कमनि में हिक-बिए खे मदद मुहैया कंदा आहिनि ।
- बिरादरी मुकाबले तौर हिक वडी इकाई आहे । इन जी माना इहा बि आहे त माणहू हिक-बिए खे मदद डियणु जे लाइ पंहिंजी बहितरीन कोशिश कंदा आहिनि । बिरादरी जी घणई तरीकनि सां तशरीह कई वेई आहे ऐं बिरादरियूं घणई क्रिस्मनि जूं हुजनि थियूं ।
- नेठि बिरादरियूं हिक-बिए जे मथां निर्भर हुजनि थियूं ।

हर हिक बाब जे पहिरिएं सुफ़हे ते हिक **क्यू.आर. कोड** डिनो वियो आहे । जेको तव्हांखे मतन सां लागापियल दिलचस्प विडियो, गुझारतूं, रांदि, कहाणियूं वगैरह ताई वठी वेंदा । इहे तव्हांखे अगिते जी खोजिना जे लाइ बि प्रेरित कंदा । इन खे पाण या कंहिं वडे जी मदद वठी इस्कैन कंदा ऐं मतन जो जाइजो वठंदा ।

इन किताबु जे अभ्यासु में तव्हांजा उस्ताद तव्हां सां गडु हूंदा । असां उमेदु करियूं था त

तव्हीं इन किताबु जे कुझु भाडनि जो अभ्यासु पंहिजे माउ-पीउ या माइटनि सां गडु बि कंदा । मतां कुझु सरगर्मियुनि खे हुननि सां गडु करणु तव्हां खे वणे ।

असां समाजियात जे अभ्यासु पारां इंसानी ज़िंदगी ऐं समाज मथां ऊन्हो अंदरूनी नज़रियो पैदा करणु जे तव्हांजे सफ़रु जे लुत्फ़ ड़िंदइ हुजणु जी कामना करियूं था ।



संस्कृत लफ़ज़नि जे उचार बारे नोट

छाकाणि त इहो किताब सिंधीअ में आहे, इन करे असां सिंधी देवनागिरी लिपीअ जो इस्तेमाल करे रहिया आहियूं । पर असां संस्कृत ऐं बियनि भारतीय भाषाउनि खे बि मुंहु ड़िंदासीं । जेतोणीकि रोमन लिपीअ जो सुवाल आहे, उहा कुझु निशाननि जे बिना पंहिंजो उचार ज़ाहिर नथी करे सघे जीअं त डेश, टुबिकनि ऐं या लहजनि जे बिना, जिनि खे डाइक्रिटिकल या डाइक्रिटिक्स चवंदा आहिनि । तव्हां इन्हनि निशाननि खे नज़रअंदाज़ु करे सघो था, तव्हांखे इन्हनि खे यादि करणु जी घुरिजु नाहे । पर जीअं त रोमन में असां सवले निशाननि जो इस्तेमालु करे रहिया आहियूं त तव्हां उन्हनि खे सवलाईअ सां सिखी सघो था । तव्हांखे इहा बि खबर पवंदी त इहे तव्हांखे संस्कृत उचारनि में मददगार थियनि पिया ।

:हीत आहे क्रीअ उहे कम करेन :

- हिक स्वर मथां हिक नंढो डेश (जंहिं खे मैकरोन चयो वेंदो आहे) इन जे उचार खे वधाए थो जीअं त दान जो उचार दान, लीला जो उचार, लीला ऐं सुल जो उचारु सूल ।
- श ऐं श जो उचार अंग्रेज़ीअ जे 'शेल' जहिडो आहे, इन में थोरो फ़र्क आहे छो त इहे देवनागरी जे श ऐं ष खे पेशि कनि था, ईदइ नुक्त्तो ड़िसंदा । त शास्त्र जो उचार 'शास्त्र'; 'क्षीर जो उचार 'क्षीर' आहे ।
- हेठि हिक टुबिके वारे हर्फ़ सही जो उचार (ख़ासि करे द त श ऐं न) तारुअ ते ज़िभ लगाए कयो वेंदो आहे । तारुअ ते ज़िभ लगाए उचार कंदइ शब्दनि जा मिसाल: आर्यभट, गण, पाठन(पढ़णु), पिठ, गोष्ठी (तंज़ीम, सभा), धनाढ्य (पैसे वारो), अणु (एटम) ।
- नेठि र जो उचार देवनागरीअ जो ऋ आहे । असां जेतोणीकि इन खे रिग्वेद लिखणु जो इतिख़ाबु करियूं था, जेतोणीकि भारत जी कुझु भाषाउनि में इन जो उचार रू आहे । मिसाल तौरु असां लिखूं था ।

जेके रोमन खां देवनागरी जे असांजे इस्तेमाल खे सम्झण चाहीनि था उहे नंढे ऐं वडे सुरनि जी टेबल हेठि डिस्सी सघनि था:

देवनागरी	रोमन
अ	<i>a</i>
इ	<i>i</i>
उ	<i>u</i>
ऋ	<i>ṛi</i>
ए	<i>e</i>
ओ	<i>o</i>
आ	<i>ā</i>
ई	<i>ī</i>
ऊ	<i>ū</i>
ऋ	<i>ṛi</i>
ऐ	<i>ai</i>
औ	<i>au</i>

ऐं हर्फ सही जी टेबल:

कंठी	क	ka	ख	kha	ग	ga	घ	gha	ङ	ṅa	ह	ha
तारुअ वारा	च	cha	छ	chha	ज	ja	झ	jha	ञ	ña	य	ya
तारुअ वारा	ट	ṭa	ठ	ṭha	ड	ḍa	ढ	ḍha	ण	ṇa	र	ra
मगाज़ वारा	त	ta	थ	tha	द	da	ध	dha	न	na	ल	la
डुंदनि वारा	प	pa	फ	pha	ब	ba	भ	bha	म	ma	व	va
सीटीअ	श	śha	ष	ṣha	स	sa						

असांजे उचार जो हिदायतनामो इंटरनेशनल अल्फ़ाबेट ऑफ़ संस्कृत ट्रांसलिट्रेशन या आईएएसटी सिरिश्ते ते बुधल आहे।

भारत जो संविधान

भाग III (अनुच्छेद १२ – ३५)
(कुछ शर्तें, कुछ मस्तासियत ऐं जवाबीत जे आधिन)
हिन जि गारन्टी डिन्दी आहे

असल हक्क

मिसावत जो हक्क

- कानून जे सामो मिसावत ऐं कानूननि जी मिसात हिफाजत
- धर्म, मेन वाल्दियत, जात, जिन्स या ड्राये जी जगह ते ध्यान डिये बिना ;
- सभिन लाय रोजगार जो अवसर
- अस्पृश्यता ऐं हक्क जो मतयो करे

आजादीय जो हक्क

- विचारनि, सभायुनि, संघ, वनण, रहण जि जगह, ऐं वयवसाय जी आजादी;
- छः साल ते चोदह साल जे बारनि लाय फुकट आहे जरूरी शिक्षा;
- केडू मामले में गिरफ्तारी ऐं हिरासत खिलाफ हिफाजत
- खतरनाक कम में बारनि जा रोजगार ते मना ।
- गिरफ्तारीय ऐं नजरबदिय जे खिलाफ हिफाजत

जुल्म खिलाफ हक्क

- इंसानन जी खरीदी-विकी अन जबरी मज़दूरी जी रोखथाम लाअ;
- खतरनाक कम में बालकन जी नौकरी जी मनाई लाअ;

धर्म जी आजादी जो हक्क

- ज़मीर जी आजादीऐ अन धर्म जो हक्क, प्रचार, ऐं अन पालन जो हक्क
- धार्मिक मामलन के सम्भालण जी आजादी;
- कहिं ख़ास धर्म जी प्रचार लाय टैक्स ना डेण जी आजादी;
- जेका तालीम संस्था पूरी रियासत वठी आहिन, हुनमें धार्मिक शिक्षा या पूजा में भाग वठण लाय मजबूरी ना थेवड जी आजादी;

सांस्कृतिक ऐं शैक्षिक हक्क

- अल्पसंख्यकन जी भाषा, लिपि ऐं संस्कृती जे हिफाजत रखण लाय हक्क;
- अल्पसंख्यकन खे पाहिंजी तालीमी संस्था काइम करण ऐं हलायण जो हक्क;

संविधानिक उपचार जो हक्क

- बुनियादी हक्कन खे मनण लाये सुप्रीम कोर्ट ऐं हाई कोर्ट वट हुकम, निर्देशन ऐं रिट्स जारी करे हक्क मिलन

भारत जो संविधान

भाग IV अ (अनुच्छेद 51 अ)

बुनियादी फ़र्ज़

बुनियादी फ़र्ज़ : भारत जे हर हिक नागरिक जो फ़र्ज़ आहे तः

- (अ) हू भारत जे संविधान खे मजींदो, उन जे क़ौमी झंडे. क़ौमी तराने, आदर्शनि ऐं संस्था जी इज़त कंदो।
- (ब) आदर्श वीचारनि, जिनि आज़ादीअ जी लड़ाईअ लाइ हिमथायो ऐं उत्साह फूकियो, उन्हनि जी संभाल ऐं पोइवारी कई वेदी।
- (ब) भारत जी एकता, अखंडता ऐं संप्रभुता जी रक्षा कंदो।
- (प) देश जी हिफ़ाज़त कंदो ऐं वक्ति पवणु ते देश सेवा में टपी पवंदो।
- (भ) सभिनी माणहुनि में एकता जी भावना पैदा कंदो, जेका धर्म, भाषा, क्षेत्रवाद जे भेदभाव खां परे हूंदी। अहडियूं रस्मूं जेके औरत ज़ात खिलाफ़ हूंदियूं, उन्हनि जो बहिश्कार कंदो।
- (त) भारत जे जामअ संस्कृति ऐं वरिसे जी हिफ़ाज़त कंदो ऐं मुल्ह समझंदो।
- (ठ) कुदरती माहौल जहिडोकि झंगल, ढंढूं, नदियूं, झंगली ज़िंदगी इन्हनि जो बचाउ कंदो ऐं सभिनी प्राणियुनि लाइ दर्दमंदी रखंदो।
- (ट) विज्ञानिक दृष्टि, इन्सानी मुल्ह, जाच जूच ऐं सुधारे जी भावना खे अहमियत डींदो।
- (स) आम मिलिकियत खे सलामत रखंदो ऐं हिंसा खां परे रखंदो।
- (थ) शरूखी ऐं गडियल मशगूलियुनि जे सभिनी क्षेत्रनि में अगिते वधणु जी लगातारि कोशिश कंदो जीअं मुल्क अगिते वधंदो रहे ऐं काम्याबीअ जी ऊचायुनि खे छुहे।
- (ख) माउ या पीउ या पालकु आहे त उहो ज़रूर डिसे त पंहिंजे बार खे तइलीम हासिल करणु जो मौक़ो डींदो जिंहिं जी उमिरि छहनि ऐं चोडहनि सालनि जे विचु में हुजे।

नोटः अमल तरकीब जे गडूल अनुच्छेद ५१ अ जो संविधान [४२ वें संशोधन अधिनियम १९७६ पारां (३ जनवरी १९७७ सां मिलल) गडु कयो वयो आहे।

* (ट) संविधान (८६ वें संशोधन) अधिनियम जे पारां आखिर खयो वयो।

राष्ट्रीय पाठ्यक्रम ऐं शिक्षण-अधिगम सामग्री समिति (एन.एस.टी.सी.)

महेश चद्रं पंत, कुलाधिपति, राष्ट्रीय शैक्षिक योजना ऐं प्रशासन संस्थान (अध्यक्ष)

मञ्जुल भार्गव, प्रोफेसर, प्रिंसटन यूनिवर्सिटी (सह अध्यक्ष)

सधा मूर्ति, मशहूर लेखिका ऐं तइलीमी माहिर

बिबेक देबरॉय, अध्यक्ष, प्रधानमंत्री जे माली सलाहकारनि जो परिषद (ई.ए.सी.-पी.एम.)

शेखर मांडे, अगूणो महानिदेशकु, सी.एस.आई.आर. ऐं मशहूर प्रोफेसर, सावित्रीबाई फुले पुणे यूनिवर्सिटी, पुणे

सुजाता रामदोरई, उस्तादु, ब्रिटिश कोलंबिया यूनिवर्सिटी, कनाडा

शंकर महादेवन, संगीतु जो माहिर, मुंबई

यू. विमल कुमार, निदेशकु, प्रकाश पादुकोण बेडमिंटन अकादमी, बेंगलुरु

मिशेल डैनिनो, मिज़मानी प्रोफेसर, आई.आई.टी. गांधीनगर

सुरीना राजन, आई.ए.एस. (रिटायर थियलु), हरियाणा ऐं अगूणो महानिदेशकु, एच.आई.पी.ए.

चाम कृष्ण शास्त्री, अध्यक्ष, भारतीय भाषा समिति, तइलीमी खातो

संजीव सान्याल, भाती, प्रधानमंत्री जे माली सलाहकारनि जो परिषद (ई.ए.सी.-पी.एम.)

एम.डी. श्रीनिवास, अध्यक्ष, सेंटर फॉर पॉलिसी स्टडीज़, चेन्नई

गजानन लोंडे, हडे, प्रोग्राम ऑफिस, एन.एस.टी.सी.

रेबिन छेली, निदेशकु, एस.सी.ई.आर.टी., सिक्किम

प्रत्युष कुमार मंडल, प्रोफेसर, समाजियाति जो तइलीमी खातो, रा.शै.अ.प्र.प., नई दहिली

दिनेश कुमार, प्रोफेसर ऐं अध्यक्ष, रिथा ऐं निगहदारी खातो, रा.शै.अ.प्र.प., नई दहिली

कीर्ति कपूर, प्रोफेसर, भाषा जो तइलीमी खातो, रा.शै.अ.प्र.प., नई दहिली

रंजना अरोड़ा, प्रोफेसर ऐं निसाब जे अभ्यास ऐं ओसरि जे खाते जी अध्यक्ष, रा.शै.अ.प्र.प., नई दहिली

(मेंबर-सेक्रेटरी)

ਦਰਸੀ ਕਿਤਾਬੁ ਖੇ ਠਾਹਿਣੁ ਜੀ ਕਮੇਟੀ

ਰਹਿਨੁਮਾਇ

ਮਹੇਸ਼ ਚੰਦਰ ਪੰਤ, ਅਧਯਕ੍ਸ਼, ਏਨ.ਏਸ.ਟੀ.ਸੀ. ਏਂ ਕੁਲਾਧਿਪਤਿ, ਏਨ.ਆਈ.ਐੱਸ.ਪੀ.ਏ., ਨਵੀਂ ਦਿਹਲੀ

ਜਗਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਅਧਯਕ੍ਸ਼, ਏਨ.ਓ.ਸੀ. ਏਂ ਕੁਲਾਧਿਪਤਿ, ਸੇਂਟਰਲ ਯੂਨਿਵਰਸਿਟੀ ਆਫ਼ ਪੰਜਾਬ

ਮਝੁਲ ਭਾਗਵ, ਸਹ-ਅਧਯਕ੍ਸ਼, ਏਨ.ਏਸ.ਟੀ.ਸੀ. ਏਂ ਪ੍ਰੋਫ਼ੇਸਰ, ਪ੍ਰਿੰਸਟਨ ਯੂਨਿਵਰਸਿਟੀ

ਅਨੁਰਾਗ ਬੇਹਰ, ਭਾਤੀ, ਰਾਸ਼ਟ੍ਰੀਯ ਪਾਠਯਕ੍ਰਮ ਰੂਪਰੇਖਾ ਪਰਿਵੇਕ੍ਸ਼ਣ ਸਮਿਤਿ ਏਂ ਸੀ.ਐੱਸ.ਓ., ਅਜ਼ੀਮ ਪ੍ਰੇਮ ਜੀ ਫ਼ਾਊਂਡੇਸ਼ਨ, ਬੇਂਗਲੁਰੂ

ਗਜਾਨਨ ਲੋਢੇ, ਪ੍ਰਮੁਖ , ਕਾਰਯਕ੍ਰਮ ਜੋ ਦਫ਼ਤਰ, ਏਨ.ਏਸ.ਟੀ.ਸੀ.; ਏਂ ਬਾਨੀਕਾਰਨਿ ਮੇਂ ਭਾਤੀ, ਸੰਵਿਤ ਰਿਸਰਚ ਫ਼ਾਊਂਡੇਸ਼ਨ

ਅਧਯਕ੍ਸ਼, ਸੀ.ਏ.ਜੀ. (ਸਮਾਜਿਯਾਤ) (ਸੀ.ਏ.ਜੀ.-ਏਸ.ਏਸ)

ਮਿਸ਼ੇਲ ਭੈਨਿਨੋ, ਮਿਝਮਾਨੀ ਪ੍ਰੋਫ਼ੇਸਰ, ਆਈ.ਆਈ.ਟੀ. ਗਾਂਧੀਨਗਰ

ਅਧਯਕ੍ਸ਼, ਸੀ.ਏ.ਜੀ. (ਮਾਲਿਯਾਤ)

ਸੰਜੀਵ ਸਾਨ੍ਯਾਲ, ਭਾਤੀ, ਐੱਸ.ਏ.ਸੀ.-ਪੀ.ਏਮ.

ਸਹਿਕਾਰ

ਅੰਕੁਰ ਕਕਡ, ਅਸਿਸਟੇਂਟ ਪ੍ਰੋਫ਼ੇਸਰ, ਸੇਂਟਰ ਫ਼ਾਰ ਇੰਡਿਕ ਸਟਡੀਜ਼, ਇੰਡਸ ਯੂਨਿਵਰਸਿਟੀ, ਅਹਮਦਾਬਾਦ; ਏਂ ਭਾਤੀ, ਸੀ.ਏ.ਜੀ. (ਸਮਾਜਿਯਾਤ)

ਅਜੀਤ ਮਹਦੀ, ਫ਼ਾਰਸੀ ਜੋ ਅਭਯਾਸੀ ਏਂ ਅਗੂਨੋ ਫ਼ੈਲੋ ਇੰਡਿਯਨ ਇੰਸਟਿਟੂਟ ਆਫ਼ ਏਡਵਾਂਸਡ ਸਟੀਡੀਜ਼, ਸ਼ਿਮਲਾ, ਏਂ ਭਾਤੀ, ਸੀ.ਏ.ਜੀ. (ਸਮਾਜਿਯਾਤ)

ਭਾਵਨਾ ਪਾਲੀਵਾਲ, ਏਜੁਕੇਟਰ ਏਂ ਕੰਸਲਟੇਂਟ, ਕਾਰਯਕ੍ਰਮ ਦਫ਼ਤਰ, ਏਨ.ਏਸ.ਟੀ.ਸੀ.

ਦਿਵ੍ਯਾ ਇੰਦ੍ਰਾ ਚਟਰਜੀ, ਚਾਰਟਰਡ ਅਕਾਊਂਟੇਂਟ ਏਂ ਕੰਸਲਟੇਂਟ, ਕਾਰਯਕ੍ਰਮ ਦਫ਼ਤਰ, ਏਨ.ਏਸ.ਟੀ.ਸੀ.

ਫ਼ਾਣੀਨ੍ਦ੍ਰ ਸ਼ਰਮਾ, ਕੰਸਲਟੇਂਟ, ਕਾਰਯਕ੍ਰਮ ਦਫ਼ਤਰ, ਏਨ.ਏਸ.ਟੀ.ਸੀ.

ਜਾਵੇਦ ਇਕਬਾਲ ਭਟ, ਮਦਦੀ ਪ੍ਰੋਫ਼ੇਸਰ, ਪੋਸਟ ਗ੍ਰੇਜੂਏਟ ਡਿਪਾਰਟਮੇਂਟ ਆਫ਼ ਇੰਗਲਿਸ਼, ਕਸ਼ਮੀਰ ਯੂਨਿਵਰਸਿਟੀ; ਏਂ ਭਾਤੀ, ਸੀ.ਏ.ਜੀ. (ਸਮਾਜਿਯਾਤ)

ਜੌਨਸਨ ਓਡਾਕਲ, ਕੋਮੋਡੋਰ (ਰਿਟਾਯਰ ਥਿਯਲੁ) ਏਂ ਅਗੂਨੋ ਨਿਦੇਸ਼ਕੁ, ਮੈਰਿਟਾਇਮ ਹਿਸਟ੍ਰੀ ਸੋਸਾਇਟੀ; ਫ਼ੈਕਲਟੀ, ਆਦਿਤ੍ਯ ਬਿਡਲਾ ਵਰਲਡ ਏਕੇਡਮੀ; ਏਂ ਭਾਤੀ, ਸੀ.ਏ.ਜੀ. (ਸਮਾਜਿਯਾਤ)

के . वसंधरा, वाइस प्रिंसीपल, चिन्मय विद्यालय सीनियर सेकेंडरी स्कूल, विरुगमबकम, चेन्नई

लोपामुद्रा मैत्रा, एंथ्रोपोलोजिस्ट, सीनियर रिसर्च सेंटर फ़ॉर स्टडीज़ इन लीगल हिस्ट्री, वेस्ट बंगाल, नेशनल यूनिवर्सिटी ऑफ़ जूरीडेकल साइंसिस, कोलकाता

एम.वी. श्रीनिवासन, प्रोफ़ेसर (मालियात), समाजियाति खातो, रा.शै.अ.प्र.प., नई दहिली; ऐं भाती, सी.ए.जी. (मालियात) नबज्योति डेका, मददी प्रोफ़ेसर, फ़ैकल्टी ऑफ़ मैनेजमेंट स्टडीज़, श्रीराम कालेज ऑफ़ कॉमर्स; ऐं भाती, सी.ए.जी. (मालियात)

प्राची लाहिरी, उस्तादु (तारीख़), नेशनल पब्लिक स्कूल, बेंगलूरु; ऐं भाती, सी.ए.जी. (समाजियात) प्रियदर्शिनी सामंत राय, मददी प्रोफ़ेसर (समाजी सिख्या), रा.शै.अ.प्र.प., नई दहिली

राधा नारायणन, तहक़ीक़नवीसु ऐं लेखकु, तारीख़ जो किताबु, चिन्मय मिशन, चेन्नई; ऐं भाती, सी.ए.जी. (समाजियात)

रिद्धि गर्ग, तहक़ीक़ी लेखक ऐं संपादकु, दहिली

रुचिका सिंह, मददी प्रोफ़ेसर, जाग्राफ़ी विभागु, इलाहाबाद यूनिवर्सिटी; तथा कोऑर्डनेटर, आई.के .एस. डिवीजन, तइलीमी खातो

संदीप कामरा, एजुकेटर, शिव नादर स्कूल, गुरुग्राम; ऐं भाती, सी.ए.जी. (मालियात)

संदीपा मदान, एजुकेटर, शिव नादर स्कूल, गुरुग्राम; ऐं भाती, सी.ए.जी. (मालियात) सौम्या डे, आचार्य, ऋषिहुड यूनिवर्सिटी; ऐं भाती, सी.ए.जी. (समाजियात)

सृष्टि चौहान, यंग प्रोफ़ेशनल, (ई.ए.सी.-पी.एम.) नीति आयोग

सुखविंदर सिंह, असिसटेंट प्रोफ़ेसर, तइलीमी सर्वे जो खातो, रा.शै.अ.प्र.प., नई दहिली

सपुर्णादिवाकर, एजुकेटर ऐं डेवलपमेंट सेक्टर प्रोफ़ेशनल; ऐं चीफ़ कंसलटेंट, कार्यक्रम दफ़्तर, एन.एस.टी.सी

सुरेन्द्र सी. ठाकुर देसाई, प्रोफ़ेसर ऐं विभागु जो अध्यक्षु, जाग्राफ़ी ऐं गोठाणो विकासु, गोगटे जोगलेकर कॉलेज, रत्नागिरि; ऐं भाती, सी.ए.जी. (समाजियात)

तनु मलिक, प्रोफ़ेसर (जाग्राफ़ी), समाजियतात जो तइलीमी खातो, रा.शै.अ.प्र.प., नई दहिली

उदय कुलकर्णी, सर्जन कमांडर (रिटायर थियलु), भारतीय नौसेना ऐं तारीख़नवीसु; ऐं भाती, सी.ए.जी. (समाजियात)

वी. सेल्वाकुमार, असिस्टेंट प्रोफ़ेसर, डिपार्टमेंट ऑफ़ मैरिटाइम हिस्ट्री एंड मरीन आर्केलॉजी,
तमिल यूनिवर्सिटी, तंजावुर; ऐं भाती, सी.ए.जी (समाजियाति)

तन्कीदनिगार

अदिति मिश्रा, निदेशकु प्रिंसीपल, दहिली पब्लिक स्कूल, गुरुग्राम; ऐं उस्तादु— कनु चोपड़ा,
लीजा दत्ता, अवनी मेहता, ममता कुमार, सपुर्णा शर्मा

अनराधा चौधरी, मददी उस्ताद, आई.आई.टी. खडगपुर; ऐं संयोजिका, आई.के.एस. डिवीज़न, ए.
आई.सी.टी.ई.

अपर्णा पांडे, प्रोफ़ेसर (जाग्राफ़ी), समाजियात जो तइलीमी खातो, रा.शै.अ.प्र.प., नई दहिली
भैरू लाल यादव, असिस्टेंट प्रोफ़ेसर, समाजियात जो तइलीमी खातो, रा.शै.अ.प्र.प., नई दहिली
गण्टि एस. मूर्ति, क्रौमी काओर्डिनेटर, आई.के.एस. डिवीजन, तइलीमी खातो
एम.डी. श्रीनिवास, अध्यक्ष, सेंटर फॉर पॉलिसी स्टडीज़, चेनई; ऐं भाती, एन.एस.टी.सी.
पी.के. मंडल, प्रोफ़ेसर, समाजियात जो तइलीमी खातो, रा.शै.अ.प्र.प., नई दहिली; ऐं भाती,
एन.एस.टी.सी.

सी.ए.जी (समाजियात) जो मेंबर कन्वीनर

अपर्णा पांडे, प्रोफ़ेसर (जाग्राफ़ी), समाजियात जो तइलीमी खातो, रा.शै.अ.प्र.प., नई दहिली

सी.ए.जी. (मालियात) जो मेंबर कन्वीनर

शिप्रा वैद्या, प्रोफ़ेसर (कॉमर्स), समाजियात जो तइलीमी खातो, रा.शै.अ.प्र.प., नई दहिली

शुक्रगुजारी

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान ऐं प्रशिक्षण परिषद (रा.शै.अ.प्र.प.), राष्ट्रीय पाठ्यक्रम ऐं शिक्षण-अधिगम सामग्री समिति (एन.एस.टी.सी.) जे सभिनी भातियुनि ऐं समाजियात ऐं मालियात जे निसाबी शोबे जे टोले (सी.ए.जी) जे अध्यक्षनि ऐं भातियुनि पारां कयलु रहिनुमाई ऐं मदद जे लाइ थोराइतो आहे। परिषद, राष्ट्रीय पाठ्यचर्या रूपरेखा ओवरसाइट समिति(एन.ओ.सी.) जे अध्यक्ष ऐं भातियुनि पारां डिनल क्रीमती सलाहुनि जे लाइ बि अहसानमंदीअ जो इज़हार करे थी।

इन दरसी किताबु जे ठाहिणु में सी.ए.जी. (समाजियात) ऐं सी.ए.जी. (मालियात) जे भातियुनि जी भाडेदारी ऐं मदद साराह जोगी रही आहे। परिषद, इन दरसी किताबु में क्रॉसकटिंग थीम खे शामिल करणु जे लाइ बियनि बाक्री सी.ए.जी. जे अध्यक्षनि ऐं भातियुनि जो बि ख़ासि थोराइतो आहे।

इन दरसी किताबु खे तयार करणु में हर हिक मरहले में एन.एस.टी.सी. जे कार्यक्रम दफ़्तर ऐं समाजियात जे मेंबरी टोले जी अणुखुट कोशिशुनि जे लाइ बि परिषद शुक्रगुजारीअ जो इज़हार करे थी। परिषद, विभागनि जे अध्यक्षनि, समाजियात जे तइलीमी खाते जे लाइ पंहिंजी अहसानमंदी ज़ाहिरु करे थी जिनि हर हिक सतह ते इन दरसी किताबु खे ठाहिणु में पंहिंजो बेशक्रीमती सहयोगु डिनो। परिषद, श्वेता उपल, मुख्य संपादकु (रिटायर थियलु), छपाईदड़ खाते, रा.शै.अ.प्र.प ऐं बियनि संपादकनि पारां इन किताब जे संपादनु ऐं हिजे जी दुरुस्तगीअ जे लाइ एन.एन.एन. एजेंसी ऐं रिधि गर्ग जे लाइ ख़ासि थोराइती आहे।

दरसी किताबु जे कवर पेज ऐं डिज़ाइन जे लाइ श्वेता राव जा थोराइता आहियूं। चित्रकार अलबर्ट श्रीवास्तव, आशुतोष कांबली, अलि चेतन, चंद्रिमा चटर्जी, नूतन किशोर,प्राची सहस्रबुधी ऐं प्रंशात सिंह दरसी किताबु में नई डिज़ाइन, चित्रकारी ऐं रेखाचित्र जे लाइ खीरूं लहणियूं।

ख़ाकोनवीस सतीश मौर्य जो योगदान बि साराह जे क़ाबिलु आहे। किताबु खे ठाहिणु में मुख्तलिफ़ सतहुनि ते मदद जे लाइ असां सुनील सिसोदिया ऐं नीरज कुमार, जे.पी.एफ़. समाजिता जे तइलीमी खाते जी साराह कयूं था।

बी.एन.प्रभाकर दरियाहदिलीअ सां पंहिंजे ख़ाकनि खे वंडियो अथसि, इन जे लाइ असीं संदसि थोराइता आहियूं। परिषद, इन दरसी किताबु जी भाषा जे सुधारे ऐं छपाइणु वास्ते इन खे आखिरी रूप डियणु जे लाइ छपाईदड़ खाते जा थोराइता आहियूं। इन अमलु में श्रेया गुप्ता, प्रियंका ऐं गरिमा, प्रूफ़रीडर(कॉन्ट्रेक्ट), राहुल सेमवाल ऐं अंजू शर्मा, मददी संपादकु (कॉन्ट्रेक्ट) ऐं पवन कुमार बरियार,प्रभारी, डी.टी.पी. सेल ऐं नरेश कुमार, अनीता कुमारी, राजश्री ऐं विपन कुमार शर्मा, डी.टी.पी. ऑपरेटर (कॉन्ट्रेक्ट) जी परिषदु थोराइतो आहे।

फ़हिरिस्त

पेश लफ़्ज

शागरिदनी लाय खत

त्वहां जो कीताब पारां सफ़र

v

मुहागःछो सीयासी इलम ?

1

मौफ़ु (क) - भारत ऐं दुनिया : ज़मीनी भाडा ऐं उन जा रहिवासी

1. धरतीअ ते हंथनि जी बीहक

7

2. महासागर ऐं महाबेटु

27

3. ज़मीनी शिकिलियूं ऐं ज़िंदगी

41

विषय (ख)- माज़ीअ जा अक्स

4.तारीख़ जी वक़ती लीक ऐं हुन जा हवाला

59

5. भारत, यानी इंडिया

75

6. भारतीय सभ्यता जी शुरूआति

85

विषय (ग) असांजो सक्राफ़ती वरिसो ऐं ज्ञान परंपराऊं

7. भारत जूं सक्राफ़ती पाडूं

105

8. गुनागूनियत में एकता या ' हेकिड़ाई में घणाई'

125

विषय (घ) राज़ु ऐं लोकशाही

9. कुटुंब ऐं बिरादरी

137

10. बुनियादी लोकशाही -भाडो 1 हुकूमत

149

11. बुनियादी लोकशाही - गोठाणे इलाइक़नि में मक़ामी सरकार

163

12. बुनियादी लोकशाही भाडो 3शहरी इलाइक़नि में मक़ामी सरकार

173

विषय (ङ) असांजे आसिपासि जी माली ज़िंदगी

13. कम जी अहमियत

183

14. असांजे आसिपासि जूं माली सरगर्मियूं

195

शब्दकोश

205

तस्वीर जो ह्कु

218



वसुधैव कुटुंबकम्
सजी दुनिया हिक कुटुंब आहे।