باب 7

ہندوستانکی ثقافتی موٗل

"سُہ یُس نہ ژورِ بیٚکو ۔ سُہ یُس نہ حکمرانن ہنٛدِ ذریعہ بیٚکو ضبط کُرتھ ۔ ... سُہ یُس نہ گوٚب چُھ تیٚکیازِ اتھ چُھنہٕ کانٛہہ وزن آسان ۔ سُہ یُس، اگرچہ یہٕ استعمال چُھ یوان کرنہٕ، صرف چُھ پرِتھ دوٗہ بڑان - یہٕ چھےٚ ساروی کھوتہٕ بُڑ دولت، حقیقی علمچ دولت ۔"

— سبھا ہیتا (عقلمند کتھ

((اکھ رشی (بمپی، کرناٹک پیٹھ) | بُدھ (بھوٹان پیٹھ) | مہاویر (بِہار پیٹھ

© NCERT not to be republished

بُڈی سوال

1. وید کیا چھ؟ تہٕنٛد پٲغام کیا چُھ؟
2. گوڑٕنِکس ساس قبل مسیح منٛز کم نُوٚ مکاتبِ فکر اُبرے ہندوستانس منٛز؟ تہٕنٛد بنیآدی اصوٗل کیا چُھ؟
3. ہِنٛدُستآنی ثقافتس منٛز کیٚاہ چھُ لُکہٕ تہٕ قبآئلی رِوایتَن ہُنٛد حصہٕ؟

بنْدُستآنی ثقافت، کُنہِ تہِ اندازِ مُطآبِق، چھےٚ واریاہ ساس ژری پژون۔ کُنہِ تہِ قَدیم کُلکی بنْدی پأٹھی چھِ اَتھ تہِ واریاہ موٚل تہِ واریاہ شاخ۔ موٚل چھِ أکس مشترکہٕ کُلی بدنس پرورش کران۔ تہِ بدنہٕ سٕتی چھِ واریاہ شاخ نیران، یم بندوستآنی ثقافتکی مختلف نموٚنہٕ چھِ، توتہِ چھِ أکس مشترکہٕ بدنس سٕتی متحد گژھان۔

یمَو منْز چھِ کینْہ شاخ فن، ادب، سائنس، طب، مذہب، حکمرآنی بُنْد فن، مارشل آرٹس وغآرٕ مُتلِق۔ 'مکاتب فکر تہ چھ'، یٖمہٕ سٕتی اسہٕ مطلب چُھ مفکرینن یا روحآنی متلاشین یعنی تلاش کرن وآلِن یا ژھانڈن والِن بنْد گروپ یم انسآنی زندگی، دنیا وغآرٕ کس بارس منْز بیٚوی خیالاتن بنْد اشتراک چھِ کران۔

واریاہ مآبرین آثار قدیمہ تہِ اسکالرو چھ نشاندہی کُرمژ زِ ہندوستانکی کینْہ ثقافتی جڑ چھ سندھ یا بڑپا یا سندھو-سرسوتی تہذیبس تام گژھان (یس أسِ باب 6 منْز وچھان چھ)۔ پتہِ اووبراے وقتس سٕتی سٕتی ہندوستانَس منْز بتہِ بُدی مکاتب فکر۔ أسِ ژُچھِو یٖتہِ کینْہ ابتدآئی سکوٚل، یمو ہندوستانس اکھ منفرد شخصیت وآلِس مُلکَس منْز تشکیل دِژمژ چھِ۔ تِم تہِ تِہنْدی موٚل زآنتھ ہٕکَو أسِ 'ہندوستان، یعنی یہ چُھ بھارت' یہ بہتر پأٹھی سمجِتھ۔

وید تہِ ویدک ثقافت

a. وید کیا چھِ؟

لفظ "وید" چھُ سنسکرت وِڈ پیٹھ آمُت یٖمیُک مطلب چھُ 'علم' (اَمی موکھ چھُ ودیا، مثلن)۔ اسہٕ کوٚر گوڑنکِن بابن منْز مختصر پأٹھی «1» ویدُک ذِکر۔ درحُقیقت، چھِ ژور وید - ig وید، یجور رگ وید، یاجُر وید،ساما وید تہِ اتھر وید۔ یم چھِ ہندوستانکی سارِوے کھوتہِ قَدیم متن ، تہِ حُقیقَتَن چھِ دُنیابَس منْز سارِوے کھوتہِ قَدیم

ویدن منْز چھِ ساسہٕ بُدی بھجن شآمِل- نظمن تہِ بأتن بنْدِس شکلہِ منْز دُعا - یم زبآنی پرنہٕ آسِ یِوان، نہٕ کہِ لیٚکھنہٕ آمتی۔ یم بھجن آسِ سپت سندھوا علاقس منْز بناونہٕ آمتی (یہ اسہٕ باب 5 منْز وُچھ)۔ یہ ونُن چُھ مشکل زِ ژورو منْز ساروی کھوتہِ قدیم ig— وید کَر اوس ترتیب دِنہٕ آمُت۔ ماہرینو چھِ تآریخہٕ تجویز کُرمژ یَم

روحآنی:
روح یا روحس متعلق (سنسکرت تہِ واریاہ
ہندوستآنی زبانن منْز آتمان)روحآنیت چھ
سانہِ موجودِ شخصیت
نیبر سرپنے یا اعلی
جہتُک ژھانڈو۔

ژھانڈن وول؛
کاٹہٕ یُس یمہٕ دُنی یہٕک پزر
ژھانڈان چُھ۔

© NCERT not to be republished

5مہ پیٹھہ 2مہ ساس قبل مسیح تام۔ لہذا، 100 تہ 200 نسلن درمیان کُنہِ تہ چیز خٲطرٕ، یم تحریر چھ سخت تربیت کہ ذریع یادداشتس سِتی وابستہ تہ شاید بیٚیہ کُنہ تبدیلیہ سِتی زبٲنی طور منتقل کرنہ آمتی۔

یونیسکو: یونیسکو بُک مطلب چُھ 'اقوام متحدیچ تعلیمی، سائنسی تہ ثقافتی تنظیم'۔ یہِ چھُ تعلیم، سائنس تہ ثقافت کہِ ذٗریعہ لوٗکَن تہ قومن درمیان کَتھ باتھَس فروغ دِوان۔

مٕہ کٔریو اَتھٕہ

ساسہٕ بُدٕپن ژرین مٹز یہٕ محتاط ترسیل چھ امہٕ کتھہِ ہٹز وضاحت کران زِ 2008 مٹز، یونیسکووَن کوٚر ویدک نعرن 'انسٲنیت کہِ زبٲنی تہ ناقابل تسخیر وراثتکِس شاہکارس پیٹھ تسلیم۔

ویدِک بھجن آسہِ رِشی (مرد درشن یا ریشی) تہ رِشِکا (زنانہٕ) سنسکرت زبانہِ ہِنٛدِس گوڑٕنِکس شکلہِ مٹز ترتیب دِژمژ۔ تِم آسہِ واریاہن دیوتاہن (دیوتاہن یا دیوین) یتھ کُنہِ اندر، اگنی، ورو، مترا، سرسوتی ، یو تہ بیٚیہِ واریاہن دیوتاہن (دیوتا) شاعرانہ شکلہِ مٹز خطاب کران۔ درشن والٕن سِتی مِلتھ، یمو دیوتاہو تھاٚو انسٲنی زندگی تہ 'کائناتس' مٹز - ایتم، یا سچٲئی تہ نظم و ضبط۔

کاسپورس: دنیا یا کائنات چھ اکہِ منظم تہ ہم آہنگ نظام کہِ طورس پیٹھ۔

ابتدٲئی رِشی تہ رِشِکاہن وُچھ تِم دیوتا تہ دیوی اَکہِ پٲٹھے، نہ کہِ الگ مخلوق۔ یتھ کُنہِ زَن اکھ مشہوٚر بھجن چُھ ونان،

ایکم بیٚوٗٹھ وِپرا بہودھا ودانتی۔
،وجود [یعنی، اعلیٰ حقیقت] چُھ اکھ
مگر ریشی چھ اتھ واریاہ ناو دیوان۔

عالمی نظریہ: دنیٕ یہک اکھ خاص نظریہ یا کم حیثیت، امچ اصلیت، یا امچ کٲم۔

اتھ عالمی نظریس مٹز، کیٚنہ اقدار آسہِ خاص طور اہم، یٚیمچ شروٗعات 'پزٕر' سِتی گُیہٕ، یُس اکثر خدا سِنٛدِخٲطرٕ بیٚاکھ ناو اوس۔ "آئی جی ویدکِ آخری منتر (آیت) تہِ چھِ لوٗکَن درمیان اتحادٕک مطالبہٕ کران:

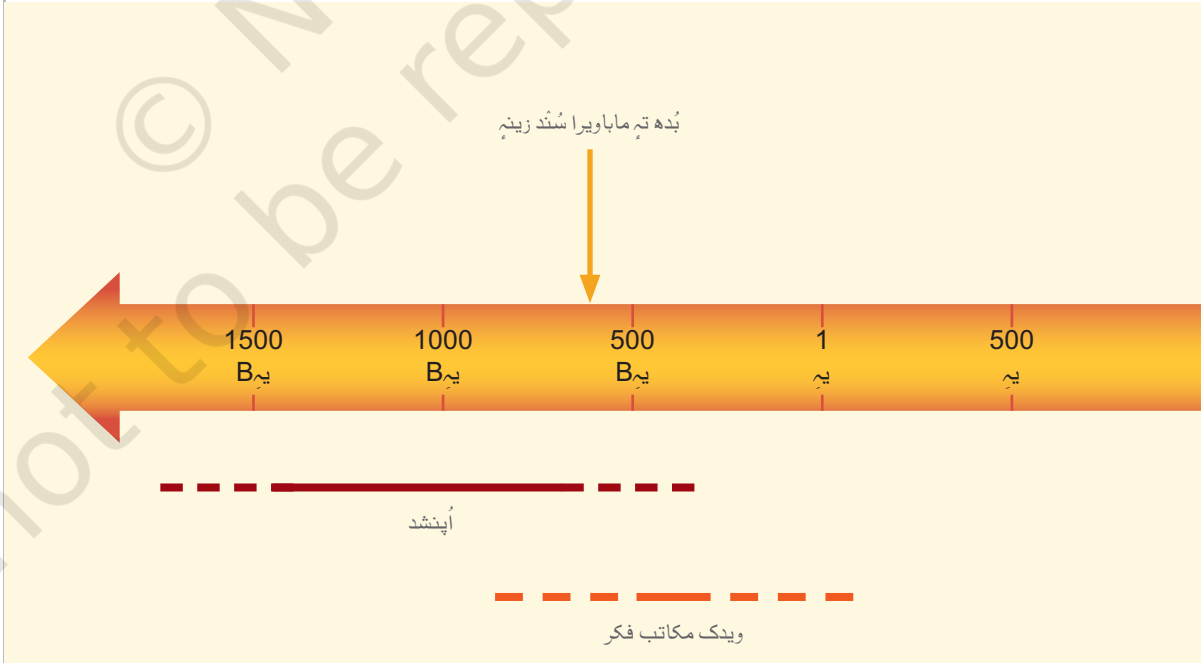
© NCERT not to be republished

اکوٹہٕ آو، اکوٹہٕ کتھ کُرتھ۔
... تُہنٛد دماغ گژھہٕ عام، تُہنٛد خیالات گژھن متفق
... پنُن مقصد بنٛیو متحد، پنُن دِل چُھ متحد
!تُہنٛدِ خیالات گژھن یکوٹہٕ آسنے، لہذا بیٚکن سٲری اِختیار کُرتھ

b. ویدِک معاشرٕ

اِبتدٲیی ویدِک معاشرٕ اوس مُختٕلِف جَنن یا 'قٔبیلن' منٛز، یعنی لُکن بِنٛدیٚن بُڑیٚن جمٲژن منٛز مُنظم کرنہٕ پوان۔ صرف 30 کھوتہٕ زِیٲدٕ جنن بِنٛز فہرست چھِ دِنہٕ آمژ - مثلاً بھارت، پُرس، کُرو، یادو، تُروشا بیترِ۔ پڑیتھ قٔبیلہٕ اوس برصغیر کِس شُمال مغربی حِصہٕ کِس أکِس خاص علاقس سٕتے وابسطہٕ۔

یِم جن کِتھ کُنے چھِ پننِس معاشرَس پیٹھ حکوَمت کران اتھ مُتعلِق چھُنہٕ زیادٕ پتہ اسہٕ چھ



© NCERT not to be republished

شفا دِنہٕ وول: سُہ شخص یُس بیمآرِی دوٗر کرنہٕ یا ٹھیک کرنہٕ خآطرٕ روآیتی طریقہٕ استعمال کران چُھ۔

صرف راجا (بادشاہ یا حکمران)، سبھا تہٕ سمیتی ہوٚیو لفظو ذٔریعہٕ کیٚنہٕ اشارٕ دِوان، یِم دوشوٚے اِجتِمآعی اجتماع یا اسمبلی بُنٛد حوالہٕ چھِ دِوان۔

ویدک متنن مٕنٛز چھِ وارٕیاہ پیشَن بُنٛد ذِکر کرنہٕ آمُت، یِتھ کُنٛے زَن کاشتکار، بنکر، کمہار، بلڈر، چھتر، شفا دِنہٕ وول، نژن وول، نآید، پادٕرِ بیترِ۔

وٚلو دٔرِو یافت کرو

کیا توہٕ چھا أکِس یِتھِس معاشرس خآطرٕ اصطلاح زانان یٚیٚتہٕ لوٚکھ پننٛے رہنُما منتخب کران چھِ؟ توہٕ کِتھ کُنٛے چھِو باسان زِ لوٚکھ کِتھ کُنٛے ہیکَن یِتھہٕ صورتہٕ حال کیا گژھہ اگر تم لیڈرن تحت روزن یمن بُنٛد انتخاب تم چھِنہٕ کران؟ (اشارٕ: 'گورننس تہٕ جمہوریت' کِس موضوعس مٕنٛز تُہٕ یہٕ بٚیچھان چھِو تتھ کُن کُرِو سونٛچ!) پننٛے خیالات لٚیکھو 100-150 لفظن بٕنٛدِس أکِس پیراگرافس مٕنٛز۔

c. ویدک مکآتب فکر

ویدک ثقافتن کُر وارٕیاہ رسم (یجنا، یتھ اکثر 'یگیا' وننہٕ چُھ یوان) تہٕ تیار یُس انفرآدی یا اجتمآعی فائدٕ تہٕ فلاح و بہبوٚد خآطرٕ مختلف دیوتاہن (دیوتاہن یا دیوتاؤن) کُن چُھ ہدایت کران۔ دوہ دِش چہٕ رسم آسے عام طور نارس سٕتے وابستہٕ دیوتا اگنی یَس دُعا تہٕ نذرانہ پیش کرنٕچ شکلہٕ مٕنٛز آسان اوس، مگر یِم رسم گُیہٕ وقتس سٕتے سٕتے زیادٕ پیچیدٕ۔

متنن بُنٛد اکھ گروپ یتھ 'اپنیحد' ونان چھِ، ویدک تصوراتن پیٹھ بنآو تہٕ کُرن نٔنٛے متعآرف، یتھ کُنٛے زَن دوبارٕ زنم (بار بار جنم دیُن) تہٕ کرم (سون اعمال یا تمن بُنٛد نتائج)۔ اکہٕ مکتبہٕ فکر مطآبق، یتھ عام طور پآٹھے 'ویدانت' ونان چھِ، ہر کیٚنہٕ چیز- انسآنی زندگی، فطرت تہٕ کائنات- چُھ اکھ الٰہی جوہر یتھ برہمن چُھ ونان (دیوتا برہماہس سٕتے گژھہٕ نہٕ اُلجھنہٕ) یا کُنہٕ ساتہٕ صرف تات ('یہٕ')۔ زِ مشہوٚر منتر چھِ اَمیُک اظہار سادٕ مگر سژٕیننہٕ طریقہٕ سٕتے کران

© NCERT not to be republished

احم برہماسمی
(بہٕ چُھس برہمن" (یعنی بہٕ چُھس الٰہی"
...ٹیٹ تاوم آسی
"تُہٕ چھو یہٕ"

اپنیشدو کوٚر آتمان یا نفسُک تصور تہٕ مُتعآرف - سُہ الٰہی جوہر یُس پریتھ وجوٚدس منٛز روزان چھُ مگر آخر کار چھُ برہمنَس سٕتی اکھ۔ یہٕ چُھ امہٕ کتھہٕ سٕتی گژھان کہ یتھ دنیاہس منٛز چُھ ہر کنٛہہ چیز جُڑتھ تہٕ اکھ أکس پیٹھ دٚرتھ۔ یہٕ چھُ أکہ عام دُعاہچ وضاحت کران یُس سروے بھونتو سکھیناہَس سٕتی شروٚع چُھ گژھان، یا "تمام مخلوق گژھن خوش"، تہٕ چھ یِمَن سارِنے بیمار تہٕ دوکھ نِش پاک روزنچ خوآبش کران۔

آتھ متعلق سونچو

کیٚاہ توہٕ چھا کانٛہہ بیٚاکھ دٚلیل بوٚزمژ یا پُرمژ یٕیمہٕ سٕتی کانٛہہ اَہم أمی کم ویلیو بیٚچھناوٚ توہٕ؟

گوڑنچہٕ ساس قبل مسیح کِس شُروٚعاتس منٛز، گیہٕ ویدو منٛز بیٚیہٕ وارياہ مکاتب فکر پآدٕ۔ تِمَو منٛز اوس اکھ یوگا، یٕیمی پنِنس شعورَس منٛز برہمن سُنٛد احساس حآصِل کرنہٕ خآطِر طریقہٕ تیار کُرِ۔ یِم مکآتب فکر بنییہٕ اِکہٕ وٹہٕ تمہٕ چیزچ بُنیاد یتھ أسی از 'بندو مت' ونان چھ۔

شعور: معیار یا حالتُک بُنر آسُن
باخبر آسُن، مثلن پننہٕ أندرٕ کُنہٕ چیزُک۔

بُدھ مت

باقی مکآتب فکر تہٕ آے بروٚنہہ، یمو نہٕ ویدن بنٛد اختیار قبول کوٚر تہٕ پنن نظام تیار کوٚر۔ تمن منٛز چُھ اکھ بدھ مت۔

تقریباً ساڑِ ز ساس برٛوٚنہہ اوس سِدھارتھا گوتم ناوٚک اکھ نوجوان شہزادٕ لُمبینی منٛز زامُت (آز

.بسماچ دُرِ یافت ، ہندستان تہٕ ہندوستانہٕ بروٚنہہ- پارٹ اکھ
.ہندوستان تہٕ دُنیا : زمین تہٕ لوکھ

© NCERT not to be republished

اُپنیشدن بنٛز وارياہ دُلیلہٕ چھےٚ اسہٕ سوال پرژھنٛچ اہمیت ونان، کیا یم سوال چھا مردن، زنانن یا شُرین بنٛد طرفہٕ یوان۔

(شویتاکیتو تہٕ حقیقتُک بیٚول (چھانڈوگیہ اُپانیشد

رِشی اُدالاکا آروَن سوُز پنُن نیٚچُو، شُہویٹیکٹوٗ وید بیٚچھنہٕ خاٚطرٕ أکس گُروٗکُلابس منٛز۔ یٚلہٕ شکھویتاتو 12 ژرِ یَو پتہٕ واپس آو، أمی سٕنٛدِس مأٚلِس گوٚو احساس زِ تُمِس چھُ پننِس بیٚچھنَس پیٹھ وارياہ فخر گوٚمُت۔ لہٰذا کوٚر اُدالکاہن تُمِس بربمن سٕنٛدِس نوعیتس پیٹھ سوالَو سِتی ازمأیش، یٚمیُک جواب شُویتاکیتو ہیوٚک نہٕ دِتھ۔

ادالکا ہن کُر یہٕ وضاحت کرنہٕ خاٚطرٕ بروٚنہٕ زِ بربمن، اگرچہ غاٚر مرئی چُھ، پرِتھ جایہٕ چُھ، یتھ کُنی زن برگد میوُک بیٚول یٚلہٕ تُہی یہٕ کھولان چھو خاٚلی باسان، مگر گوڑے چُھ اتھ منٛز مستقبلُک برگد کُل۔ یا یتھ کُنی زَن تمام قسمک مختلف بانہٕ بیٚکو اکسی میژ سِتی بنأوتھ۔ اِتھے پأنٹھی، اسہٕ أندی پُکی ہر کیٚنہٕ چیز چُھ اکسی جوہر سِتی ووہرتھ - بربمن۔ تُمی کوٚر پننہٕ تعلیمہٕ بند اختتام یمو لفظو سِتی، "ہر کانہٕ چیز چُھ اتھ لطیف جوہرس پیٹھ مشتمل۔ ... تُہی چھو سُہ، شویٹیکو

نچیکیتا تہٕ أمی سٕنٛز جستجو (کتھا اُپانیشد

اکہٕ لٹہٕ اوس اکھ شخص پننی سأری چیز أکس رسمَس منٛز دِوان۔ یٚلہٕ تُمی سُنٛد نیٚچُو نچکیتا أمِس پرژھان روٚد زِ سُہ کس دیوتابَس یِیہٕ پیش کرنہٕ، مأٚل کھوت شرارت تہٕ دِتُن جواب، "بہٕ دِمتھ ژٕ یامابَس"- یعنی موتکِس دیوتابس۔

اَمہٕ پتہٕ گوٚو نچیکیتا یاما سٕنٛدِس دُنیابَس کُن تہٕ وارياہ کالَس پیٚارنہٕ پتہٕ سمکھیوٚو طاقتور دیوتابَس سِتی۔ أمی سٕنٛدِس ذہنس منٛز اوس اکھ سوال — "جسمکہٕ مرنہٕ پتہٕ کیا چُھ گژھان؟" یامابن کُر جواب

© NCERT not to be republished

دِنہٕ نِش بچنٛچ کوٚشش، مگر لُڑکہٕ روٚد جٲری۔ خوش گُڑھتھ کُر یامابن وضاحت زِ آتمان، یا پانہٕ، چُھ تمام مخلوقن منٛز چُھپتھ۔ یہٕ چُھ نہٕ زامُت تہٕ نہ چُھ یہٕ مران۔ یہٕ چُھ لازوال۔ یہِ سرٕون علم حٲصِل کرنہٕ پتہٕ آو نچیکیتا پٮ۪نِس مٲلِس نِش واپس، یٮ۪مہِ أمِس خوشی سان خٲر مقدم کرٕو۔

گارگی تہٕ یاجناوالکیاہُک بَحَث (بریہادارانیکا اُپنِشد)

اکہٕ لٹہٕ، کوٚر دانشمند بادشاہ جنکابن فلسفیانہٕ بحث زینن وٲلس انعامک اعلان۔ یاجنوالکیا، اکھ مشہوٚر رشی آو بادشاہ سٮ۪ندِس دربارَس منٛز تہٕ دِتُن وارٕیاہ عٲلِمن شِکست یوٚتتھ تام زِ گارگی، اکھ رشیکابَن پرژھ تُمِس دٕنیاپچ نوعیتس پٮ۪ٹھ تہٕ آخر کار کِس نوعیتس پٮ۪ٹھ سوالَن بُنٛد اکھ سِلسِلہٕ۔ بربمن.

تَمہِ وِزِ ووٚن یاجناوالکیابَن تُمِس مزید سوال پرژھُن بنٛد کرنہٕ خٲطرٕ۔ تاہم، پتہٕ کُر گارگی یَن پٮ۪ننِ سوال دوبارٕ شروع، تہٕ یاجناوالکیابن کُر وضاحت زِ کِتھ کُنٕی چھِ وَضاحَت کُرمژ۔ بربمن

یہِ چُھ دُنیاہ، موسم، دُریاو تہٕ باقٕے پرٕتھ کانٛہہ مُمکِن بناوان۔

© NCERT not to be republished

اُپانیَن ہِنٛز واریاہ دٛلیلہٕ چھےٚ اسہِ سوال پرژھنٛچ اہمیت ونان، چاہے یِم سوال چھِ مردَن، زنانَن یا شُرِین ہِنٛدِ طرفہٕ یِوان۔

یِتھ کُنہِ زَن دٛلیل چھےٚ، تَمہِ پتہٕ بَڑیو سِدھارتھا گوتم محلس منٛز اکھ محفوٗظ زِنٛدگی گُزاران۔ اکہِ دوہ، 29 وُہُر وآنسہِ منٛز، ووٚن تُمے أکس رتھس منٛز شہر منٛزِ پکناونہِ، تہٕ پننہِ زندگی منٛز آو گوٚڑنچہِ لَٹہِ اکھ بُزرگ نفر، اکھ بیمار نفر تہٕ اکھ موٚرمُت لاش۔ تُمے وُچھ اکھ تہِ سنیاسی، یُس خوش تہٕ امن سان باسان اوس۔ اَمہِ تجرُبہٕ پتہٕ کوٚر سِدھارتھاہن پننہِ خانٛدارنہِ تہٕ نیٚچُو ترآوِتھ پننہِ محلچ زِنٛدگی تراونُک فآصلہ۔ بطورِ سُنیاس پیدل سفر کُرِتھ، باقے سُنیاسی تہٕ مُفکرن سِتہِ مِلتھ کُر تُمہِ اِنسآنی زِنٛدگی منٛز مُصیبَتن بُنٛد بُنیآدی وجہ تلاش۔ بوٚدھ گیا (آز بِہارس منٛز) أکس پیپل کُلس تَل واریاہن دوہن مراقبہ کرنہٕ پتہٕ کُر أمے روشن خیآلی حآصِل۔ تُمس کوٚر محسوٗس زِ ایویڈییا (جہالت) تہٕ اٹیچمینٹ چھِ انسآنی مصائبُک ذریعہٕ تہٕ یمن دوٗن وجوہاتن دور کرنہٕ خآطرہ کوٚرُکھ اکھ طریقہٕ تصور۔

اَمہِ پتہٕ گوٚو سِدھارتھا 'بُدھ' کہِ ناوِ سِتے زاننہٕ یِوان، یِیمیُک مطلب چھُ 'روشن خیال' یا 'بیدار'۔

بُدھن کوٚر یہِ بیٚچھناوُن شُروٗع یُس تُمس حآصِل اوس کوٚرمُت، یَتھ منٛز اَہنسابُک خیال تہِ شآمِل چھُ، یِیمیُک ترجمہٕ عام طور پآٹھے 'غآر تشدد' کِس طورس پیٚٹھ کرنہٕ چھُ یِوان، مگر اصلی مطلب چھُ 'غآر تکلیف دِنہٕ' یا 'غآر تشدد'۔ تُمے کوٚر أکس پُرخلوص أندروٗنی نظم و ضبطَس پیٚٹھ تہِ اص تیم سِنز مندرجہ ذیل کتھ چھِ یہٕ صرف ظآہر کران:

سنیآسی:
کنہٕ یُس سخت نظم و ضبطس منٛز مشغول چُھ اعلیٰ شعور حآصل کرُن

وابستگی:
کآنسہِ یا کُنہِ چیزس سِتے تعلق تھاونچ حالت، عام طور پآٹھے جذبات یا عادتہٕ ذریعہٕ

© NCERT not to be republished

آہِ ستی چُھ نہ اکھ خاٚلص بناونہٕ یوان، حالانکہ واریاہ لوٗکھ بیٚکن
ییٚتہٕ [مقدس دریاون مٕنز] غسل کرتھ۔ مگر اکھ چُھ خاٚلِص یتھ مٕنز
پزر تہٕ دھرم روزان چُھ۔
پُنن پان فتح کرُن چُھ ساس لٹہٕ جنگ کِس مآٚرانس مٕنز ساس نفرن
"فتح کرنہٕ کھوتہٕ بوٚڑ۔

بُدھن ترآٚو سنٛگھاہٕچ بُنیاد، یوسہٕ اَکھ برادری آٚس۔ بھِکُس یا رابب (تٕہ، پٹہ، بھِکُن یا نن) یم پنن پان پننہٕ تعلیماتس پیٹھ عمل کرنہٕ تہٕ پھیلاونہٕ خاطر وقف کوٚر۔ ہندوستانس پیٹھ تہٕ حُقیقتَن پوٚر ایشیاہَس پیٹھ اوس تُمی سُنٛد اثر واریاہ بوٚڑ، یِتھ کُنی زَن أسی پتہٕ دریافت کُرِتھ۔ یہٕ چُھ از تہٕ قآٚبل فہم ۔

رابب: اکھ شخص یُس دُنیابس مٕنز معمۄٚلچ زندگی ترآٚوتھ، وقف چُھ کران۔
پانہٕ مذہبی یا روحآٚنی تعاقب خآٚطرٕ۔ اکھ رابب چُھ عام طور پآٚٹھی عہد کران، یعنی نظم و ضبطچ زندگی خآٚطرٕ چُھ پانس سخت اصولن پٹھ عمل کرنُک عہد کران۔

نن: أکِس رآٚببس برابر زنانہٕ۔

یہٕ کَنہٕ بُنٛد پینل، یُس تقریباً 1,800 ؤری پرٕون چھُ، چھُ بُدھ سٕنٛز تعلیم باوان۔

سماچ دُرِ یافت : ہندستان تہٕ ہندوستانہٕ بروٚنہٕ- پارٹ اکھ
ہندوستان تہٕ دُنیا: زمین تہٕ لوکھ

© NCERT not to be republished

چلو ایکسپلور کْریو

- → بُدھ کِتھ کُنۍ چھُ پیٚٹھمِس پیٚنَس منٛز باونہٕ آمُت بَحَزا۔
- → کیا تُمۍ بیٚکوا ہِنٛدُستان کیٚن کیٚنٛہن رِیاستن یا کیٚنٛہن باقے مُلکن بُنٛد ناو تھآوِتھ یٚتہٕ بُدھ مت آز تہٕ اَکھ بوٚڑ یم کُرِو عالمی نقشس پٮٹھ پلاٹ کرِنچ کوٚشِش۔

جین مت

مہاویرچ اکھ ریوٚیتی مُصَوری

جین مت چھُ بیٚاکھ اکھ اَہم مکتب فکر یُس أتھۍ وقتس منٛز وسیع گوٚو، حالانٛکہ اِمکۍ موٚل چھِ واریاہ زیادٕ قٔدیم وننہٕ یِوان۔ سِدھارتھا گوتم سِنٛدۍ پأٹھۍ اوس شہزادہ وردھمانہ 6مہٕ صٔدی قبل مسیح کِس شُروٚعاتس منٛز أکِس شأہی خانٛدانس منٛز زامُت۔ أمۍ سِنٛز زیٚنہٕ جاے آس جُدید بِہارس منٛز ویشالی شہرس نزدیک۔ 30 ؤری وأنسہٕ منٛز کوٚر تُمۍ پُنٛ گٔر ترآوِتھ روحانی علم ژھارنہٕ خأطرٕ گژھنٛک فأصلہ۔ تُمۍ کُر أکِس سنیأسی نظم و ضبطچ مشق تہٕ 12 ؤرۍ یَو پتہٕ کُرِن 'لامحدوٗد علم' یا اعلیٰ حکمت حأصِل۔ سُہ گوٚو 'ماہاویرا' یا 'عظیم ہیرو' ناوٕ سِتۍ مشہوٗر، تہٕ ہیوٚتُن تُمِس یہٕ احساس گژھن تُمِس کوٚرُن تبلیغ ۔

مٕہ کْریو اَتھٕہ

T لفظ 'جین' یا جینا چھُ جینا پیٚٹھٕ آمُت، یٚمیٚک مطلب چھُ 'فاتح'۔ یہٕ چُھ نہٕ علاقہٕ یا دٔشمنن بٔنٛز فتحُک حوالہٕ دوان، بلکہ جہالت تہٕ وابستگین بٔنٛزِ فتحُک حوالہٕ دوان، تاکہ روشن خیألی تام واتِنہٕ۔

جین تعلیماتَن منٛز چھِ اہنسا، انیکنتودا تہٕ اپریگرہ شأمِل۔ یِم خیالات ، یِم بدھ مت تہٕ ویدانتی مکتبہ فکر سِتۍ واریاہس حدس تام مشترکہٕ چھِ، چھِ ہندوستأنی ثقافتس منٛز مرکُزی حِصہٕ۔ گوڑٕنچ مثال بیٚکو مہاویرا سِنٛدِ امہٕ کتھہٕ سِتۍ دِتھ

© NCERT not to be republished

تمام شَہہ ہِنہٕ والِن زِندٕ حساس جاندار گژھن نہٕ قتل ہِنے کرنہٕ، نہٕ گژھِ تشدد سان تمن سلوٗک یُن کرنہٕ نہٕ گژھِ بدسلوٗکی ہِنے کرنہٕ، نہٕ گژھِ یزہ دیُن، تہٕ نہ چُھ گژھن دوٗر کرنہٕ ہِنے۔"

"تمام شاہ بین، موجود، زندٕ، حساس مخلوقن گژھہٕ نہٕ مارنہٕ یُن، نہ گژھہٕ تشددٕ سِتے سلوک کرنہٕ یُن، نہ بدسلوکی کرنہٕ یُن، نہ عذاب، تہٕ نہ چُھ دور کرنہٕ یُن۔"

أسی کرو آخری دوٗن سادٕ اصطلاحاتن مٕنز وضاحت

- انیکنتاوادٲیُک مطلب چھُ 'صرف اکھ نہٕ' پہلو یا نقطہٕ نظر۔ یعنی، پزرس چھ واریاہ پہلو تہٕ کُنہٕ اکہٕ بیٲنہٕ سِتے بیٚکو نہٕ پورٕ پأٹھے بیان کُرتھ۔
- اپریگرہُک مطلب چُھ 'غٲر قبضہٕ' تہٕ چُھ مٲدی ملکیت نِش لاتعلقی بُنٛد مشورٕ دِوان، پُنن پان تتھ چیزس تام محدود کران یُس زِندگی مٕنز پُزِ پأٹھے ضروری چُھ۔

جین مت چُھ انسانن پیٹھ پوشیدہ جاندارن تام تمام مخلوقن بُنٛد بابمی تعلق تہٕ بابمی انحصارس پیٹھ تہٕ اصرار کران، تکیازِ تم چھ اکس بیٚکس حمایت کران تہٕ اکس بیٚکس ورأے بیٚکن نہٕ زندٕ روٚزتھ۔ فطرت، نباتات تہٕ حیواناتُک مطالعہٕ کرن وألے سائنسدانو چھ ژلو دُرے یافت کرو

جاتاکا ڈُلیلہٕ، یمو ہندوستٲنی شُرین تہٕ بالغن ہٕنزن نسلن خوش کوٚرمُت، چھ بُدھ سِنٛدیٚن گوڑِنکیٚن زینن ہٕنٛز ڈُلیلہٕ ونان تہٕ سادٕ لفظن مٕنز بودھ اقدارن بُنٛد اِظہار کران۔

أکس مشہوٚر ڈُلیلہٕ مٕنز اوس بُدھ پٕنزِن ہِنٛدس أکس بُڑِس فوجُک بادشاہ۔ تِم آسہٕ أکس بُڑِس کُلس نزدیک روزان یَتھ مٕنز خوٚرٲئی خوشبوٚ تہٕ مزُک پھل اوس۔ پُنٛزِس بادشاہ سِنٛز ہدایتو باووٚجوٚد زِ کانہٕ تہٕ میوٚل گژھِ نہٕ ژلُن، اَکہٕ دوٗہ پیوٚ اَکھ پوختہٕ میوٚل ہونہٕ کنہٕ نالَس مٕنز۔ کرنٹ کہٕ ذُریعہٕ ننہٕ پتہٕ آو یہٕ جالہٕ مٕنز رٹنہٕ تہٕ آو محلس مٕنز ننہٕ۔ بادشاہ گوٚ امہٕ کہٕ مزِ سِتے یوٚتاہ مُتأثر زِ تُمے دِیُت پننٕن فوجَن حکم زِ سُہ کُل ژھانٛڈتھ یُس یہٕ آمُت اوس۔

© NCERT not to be republished

وارٕیاہ کالَس تلاشی پتہٕ لوٚب تِمو کُل- تہٕ پُنٛزِ چھِ کُلِس میوَن بُنٛد لُطُف تُلان۔ فوجیو کوٚر پنٛزِین پیٹھ حملہٕ۔ پُنٛزِس بادشاہس خاطٕرِ پَننِ پُنٛزِ بچاونچ وآجِد وَتھ آس تِمَن نالہٕ اَپار کرنس مَنٛز مدد کرِنِ، مگر تِم ہیکَن نہٕ یہٕ پانَے کُرِتھ۔ تِمَو کھوتہٕ وارٕیاہ بوٚڑ آسنہٕ کہٕ وجہہٕ سِتے روٚٹ پُنٛزِ بادشاہن بٔیِس بُٹھِس پیٹھ اکھ کُل تہٕ تِمَن دِیُت پُنُن جسم نالہٕ عبور کرنہٕ خاطٕرِ کُدِل پآٹھے استعمال، حالانٛکہٕ اتھ عملہٕ مَنٛز گوٚو سُہ سٕٹھاہ زخم تہٕ آخر کار موٚد۔

کَنہٕ بُنٛد اکھ پینل (مدھیہ پردیش کس بھرپوتس مَنٛز) یَتھ مَنٛز پُنٛزِس بادشاہ سِنٛز دُلیل باونہٕ آمٕژ چھےٚ۔

بادشاہ، یٔیمے یہٕ منظر دوٚر پیٹھ وُچھ، گوٚو پُنٛزِ بادشاہ سِنٛزِ بے لوٹ قربآنی سِتے وارٕیاہ مُتآثر۔ تُمے کوٚر پنٛنیٚن رعایاہن بِنٛدِس حوالہٕ سِتے بادشاہ سِنٛدِس کِردارس مُتعلِق سوٚچ۔

اکھ جین دُلیل

روبنییا اوس اکھ غآر معمولی طور پآٹھے بنرمند چور یٔیمے اُمِس رٹنچ تمام کوٚششہٕ نِش بچآو۔ اُکس شہرس مَنٛز گژھنہٕ وِز بوٚز تُمے غلطی سان اُکِس واعظ پیٹھ کیٖنہٕ جملہٕ یُس مہاویرا جہالت چہٕ عام زندگی نِش آزادی حآصِل کرنہٕ خاطٕرِ اوس دِوان۔ شہر واتنہٕ پتہٕ آو روبنیا تسلیم کرنہٕ تہٕ گرِفتار کرنہٕ۔ تُمے کوٚر اکھ سادٕ زٕمین دار آسنُک بہانہٕ۔ اُکے وزیرَن بنوو اکھ ہوشیار منصوٚبہٕ یُس تُمِس پننے شناختُک اقرار کرنہٕ خاطٕرِ مجبور کُرِتھ۔ مگر روبنیا، مہاویرا سِنٛدے کَتھ یاد کُرِتھ، گوٚو وزیر سُنٛد منصوٚبہٕ ژھانٛڑنس تہٕ اتھ شکست دِنس مَنٛز کامیاب۔

پشیمان محسوٚس کُرِتھ کوٚر روبنینیابَن مہاویرابَس نِش، پننے جُرمَن بُنٛد اقرار کوٚرُن، ژوٚرِ ننہٕ آمتے خزانہٕ واپس تہٕ مَنٛگُن معآفی۔ سُہ بنیو اکھ رابب، تتھ وہم بنٛد احساس یتھ مَنٛز سُہٕ روزان چُھ تہٕ کوٚرُن اعلیٰ علم حآصِل کرنس پیٹھ توجہ مرکوز۔

دُلیل چھےٚ صحیح عملہٕ تہٕ صحیح سونچکہٕ اہمیتچ وضاحت کران، تہٕ یہٕ حقیقت تہٕ واضح کران زِ پریتھ کآنسہٕ گژھہٕ دوٚیم موقعہٕ مِلُن۔

© NCERT not to be republished

وَلو دُرِ يافت كرو

پيٹھ كنہِ دِنہِ آمتہِ پينلُک مُشاہِدِ كُرِو (نَيہِ دِلہِ ہِنْدِس أكِس جين مندرِس مُتلِق كيٰاہ چُھ حآران كروُن؟ اتھ مٰنز كم پآغامات چُھ؟

آتھ مُتلِق سونچو

بدھ مت تہِ جين مت دوشونى مٰنز، اہنسابُک مطلب چُھ كآنسہِ شخصس خلاف جسمآنى تشدد نِش بچنہِ كھوتہِ واریاہ زیادِ۔ نِش بچنہِ كھوتہِ واریاہ زیادِ۔ امیُک مطلب چُھ فكرِ مٰنز تشدد نِش پربیز كرُن، یتھ كُنے زَن كآنسہِ سِتے بُرِ احساس آسُن۔ اگر أس پننس پانس احتیاط سِتے مشاہِد كران تیلہِ بكو أس یتھ منفى خیالاتن محسوس كرتھ تہِ یمن مثبت خیالاتن مٰنز تبدیل كرُن بیچھتھ۔ كُنہِ ساتہِ چھ یتھ منفى خیالات پانس كُن تہِ بدایت یوان كرنہِ۔

بدھ مت تہِ جين مت دوشونى مٰنز، رابَن، تہِ كُنہِ ساتہِ رابَو تہِ كُر پننے پننے تعلیم دوَر دوَر تام پھہلاونہِ خآطرِ سآرِسے زُمینَس مٰنز سفر كرُن شروٗع۔ یمو مٰنز بنآوِ كیٰنژو دوَر دوَر جاین نُوِ خانقاہ، یٖلہِ زن باقیو كَنہِ مٰنز ژُٹتھ گوپھن مٰنز سُنیآسى زِنْدگى ہِنْز قیادت كُر۔ آثار قدیمہ كِن نتآئجن چھ یمن خانقاہِن ہِنْدے واریاہ آثار ظآہِر كُرمت، بعض اوقات یمن رابون ہِنْد ناو تہِ یم كنہِ سِتے ژٹتھ غارن مٰنز روزان آس تہِ كنِن ہِنْدِن بسترن پیٹھ شونگ۔

© NCERT not to be republished

صدیو عیسوی۔ کیٹھہ گوپھہ چھِ 5th تہٕ 10th بن درمیان چھِ ایلورا (مہاراشٹر) بَس مٹز کَنہٕ مٹز گوپھہ ژُٹتھ 6 بیٚنٛدی، باقٕے چھِ بودھ تہٕ جین۔

اَتھ متعلق سونچو

انگریزی مٹز چھِ ہندو مت، بدھ مت، جین مت تہٕ سکھ مت اکثر 'مذہب' لیبل لگاونہٕ یوان۔ توہ بیکیو محسوس کُرتھ زِ أسے چھِ اتھ اصطلاحس نِش بچومُت، 'مکاتب فکر' تہٕ (پتہٕ یتھ بابس مٹز) 'عقیدک نظام' ترجیح دیوان۔ امیٚک وجہ چُھ یہٕ زِ تمن سکولن تہٕ نظامن بنٛد چھِ واریاہ پہلو، یمن بٹز أس وارِ وار تلاش کرن - اکھ فلسفیانہٕ پہلو، اکھ روحانی پہلو، اکھ مذہبی پہلو، اکھ اخلاقی پہلو، اکھ سمأجی پہلو، کنہٕ ناو۔ واریاہ سکالر چھِ اَتھ کَتھِ پیٹھ اتفاق کران زِ لفظ 'مذہب' چھُ ہندوستأنی تہذیب کِس تناظرس مٹز واریاہ محدوٗد۔

تمہٕ وقتہٕ أسے بیٚیہٕ مکاتب فکر موجوٗد۔ مثلن، تمن مٹز چُھ اکھ، یتھ 'چارواکا' سکوٗل (کُنہٕ ساتہٕ 'لوکایاتا' تہٕ وننہٕ چُھ یوان، یہٕ خیال اوس زِ یہٕ مأدی دنیا چھِ وأحد چیزن یُس موجوٗد چُھ، تہٕ امہٕ موجوٗب بیٚکہٕ نہٕ مرنہٕ پتہٕ زندگی آستھ۔ یہٕ چُھ نہٕ باسان زِ اتھ سکولن کُر نہٕ زیادِ مقبوٗلیت حأصل تہٕ یہٕ گوٗو وقتس سِتے سِتے غأب۔ أسے چھِ امیٚک ذکر یہٕ ظأہر کرنہٕ خاطرِ کران کہ فکری یا روحانی عقیدِ کس نظامن بنٛد چُھ اکھ وسیع تنوع۔ لُکھ أسے یہٕ انتخاب کرنہٕ خأطرِ آزاد زِ تمن کیا چُھ مناسب۔۔

© NCERT not to be republished

حالاٹکہِ ویدِک، بودھ تہٕ جین سکوٗلَن مٕنٛز آسِ اَہَم اختلافات، مگر تِمو کُرِ کیٚنہٕ مشترکہٕ تصورات تہٕ شآمِل، یتھ کُنۍ زَن دھرم، کرما، دُبارِ زنم، مصآئب تہٕ جہالت ختم کرِنچ تلاش، تہٕ واریاہ اَہَم اقدار۔ یہٕ چُھ تمہٕ کُلیٚک مُنٛزِم حصہٕ 'ٹرنک' یمہٕ سٕتی اسہ یہٕ باب شروٗع کوٚر۔

لُکہٕ تہٕ قبآلی موٚل

ثقافتی موٚل یم اسہٕ وِنیٚک تام وچھمتی چھ تم چھ واریہن متنن مٕنٛز اصل پآٹھی دستاویز کرنہٕ آمتی۔ ہندوستانس مٕنٛز چھ بھرپور 'زبآنی روایتہٕ' تہٕ روٚدمتی، یعنی تحریری متنن ورآے روزمرہ عملہٕ ذُریعہٕ منتقل گژھن واجیٚنی تآلیم یا طریقہٕ (یہٕ چھُ ویدن بُنٛد معاملہٕ)۔ تِمَن مٕنٛز چھ واریاہ لُکہٕ رٮِوایتہٕ، یعنی عام لوٚکَو ذُریعہٕ منتقل گژھَن وآلی تہٕ قبآئلی رٮِوایتہٕ یم قُبیلہٕ ذُریعہٕ منتقل چھ گژھان۔

قُبیلہٕ کیٚاہ چھُ؟

اتھ سمآجی بستی خآطرٕ چھ واریاہ تعریفہٕ۔ از، مآہِر بشریات چھ عام طور پیٚٹھہٕ کُنہِ قبیلس خاندانن یا قبیلن بُنٛد اکھ گروٗپ زانان یم مشترکہ نسل، اکھ ثقافت تہٕ زبآنۍ بُنٛز روایتہ چھ شریک کران، اکس سربراہس تحت قریبی بنتھ کمیونٹی کس طورس پیٚٹھ روزان تہٕ کنہٕ نجی جائیداد چھ نہٕ تھاوان۔

دِلچسپ کتھ چھ یہٕ زِ قدیم ہندوستانس مٕنٛز اوس نہٕ 'قبیلہٕ' خآطرٕ کانہٕ تہٕ لفظ- قُبیلہٕ آسۍ صِرف مُختٕلِف جانا یم أکِس مخصوٗص ماحولس مٕنٛز روزان آسۍ، یتھ کُنۍ زَن جنگل یا پہاڑ۔ ہِنٛدُستانُک آیین چُھ انگریزی زبآنۍ مٕنٛز 'قُبیلہٕ' تہٕ 'قُبیلی برادرِیَن' بُنٛدِ خآطرٕ تہٕ ہِنٛدی مٕنٛز جنجاتی لفظ اِستعمال کَران۔

سرکآرِ اعداد و شمارٕ مُطآبِق آسۍ 2011 بس مٕنٛز ہندوستانس مٕنٛز زیادٕ تر ریاستن مٕنٛز 705 قُبیلہٕ پُھلِتھ، یم تقریباً 104 ملین لُکن ہِنٛز آبادٕی آس - آسٹریلیا تہٕ برطانیہ چہٕ آبادٕی کھوتہٕ زِیادٕ!

کنوٗہمہٕ مہٕ صدی مٕنٛز، قبائلن بُنٛد مطالعہٕ کرن وآلی مآہِر بشریات چھ اکثر یمن مہذب لوٚکن خآطرٕ 'قدیم' یا 'کمتر' قرار دِوان۔ قبآئلی برادٕرین تہٕ یمن بُنٛد امیر تہٕ پیچیدٕ ثقافتن بُنٛد سروٗن مطالعہٕ سٕتی، امہٕ قِسمک متعصب فآصلہٕ چھ زیادٕ تر ترک کرنہٕ آمت۔ صدی، قبائلن بُنٛد مطالعہٕ کرن وآلِ ماہِر بشریات چھ اکثر یمن مہذب لوکن خاطرٕ 'قدیم' یا 'کمتری' قرار دیوان۔ قبآئلی برادرین تہٕ یمن بُنٛد امیر تہٕ پیچیدٕ ثقافتن بُنٛد گہری مطالعہٕ سٕتی، امہٕ قِسمک متعصب فآصلہٕ چھ زیادٕ تر ترک کرنہٕ آمت۔

© NCERT not to be republished

لُکہٕ تہٕ قبآئلی روآیتن تہٕ سرکردہ مکآتب فکر یتھ کُنۍ زَن اسہٕ اتھ بابس مٕنز ذکر کوٚر تمن درمیان چُھ لگاتار تعامل رودمُت۔ دیوتا، تصورات، داستانہٕ تہٕ رسومات چھ دوشونی طرفن آزادانہ طور تبادلہ کرنہٕ آمتۍ۔ مِثالہٕ پآٹھۍ ، رٮوایتہٕ مُطآبِق اوس جگن ناتھ، یٕمۍ سٕنز پوٚزا پوٚر (اوڈیسہس) مٕنز کرنہٕ یوان آس، اوس اصلی اکھ قبآئلی دیوتا۔ یہٕ حال چھُ سآرِسے ہندوستانَس مٕنز ماجہٕ دیوی ہٕنٛدٕن مُختٕلف شکلن سٕتۍ تہٕ یمَن ہٕنز پوجا چھ یوان کرنہٕ۔ ہٕیہٕ طرفہٕ چھ کیٛنہٕ قُبیلہٕ،

واریاہ ہٕرٛونہٕ اپنآوۍ ہندو دیوتاو، تہٕ چھ مہابھارت تہٕ رامایاپکۍ پنٛۍ ورژن تھاوان- یہٕ چھُ ہندوستانٕک شمال مشرقی ریاستو پیٛٹھ تامِل ناڈو تام اصل پآٹھۍ دستاویز کرنہٕ آمُت۔

یتھ تعامل کِتھ پآٹھۍ چھ یوتاہ عرصس تام تہٕ قدرتی طورس پیٹھ رودمت؟ یہٕ چُھ، آخرس مٕنز، تیکیاز لوک، قبآئلی تہٕ ہندو عقید نظامن مٕنز چھ واریاہ ہٕیوی تصورات آسان۔ مثلن، تٕرٛیشونی مٕنز، فطرتک عناصر یتھ کُنۍ پہاڑ، دریاو، کُلۍ ، کُلۍ کُٹۍ تہٕ جانور، تہٕ کیٛنہٕ کنۍ تہٕ چھ مقدس سمجھنہٕ یوان، تکیاز یمن سارنی پتہٕ چُھ شعور آسان۔ درحقیقت، قبیلہٕ چھ عام طورس پیٹھ یمن قدرتی عناصرن سٕتۍ وابستہٕ واریاہ دیوتاہن ہٕنز پوجا کران۔مثال پآٹھۍ تامِل ناڈوکٕہٕن نیلگیری کٕہٕن ٹوڈا قبآئلین خآطرٕ،(یمو مٕنز اکھ چھُ دُچھنہٕ طرفہٕ شکلہٕ مٕنز باونہٕ آمُت)، امہٕ پآڑی سلسلچ تٕرٛبہٕ کھوتہٕ زِیٲد تیٛنتآلہٕ چھ دیوتا یا دیوی ہٕنز روزن جاے۔ یم تیٛنتآلہٕ چھ یوٚتاہ مُقدس زِ ٹوڈا چھ اوٚنگجہٕ سٕتۍ تمن کُن اِشارٕ کرنہٕ نِش بچان۔

مگر دیوتاہن ہٕنز امہٕ کثرت باوجود، یتھ کیٛن زن ہندو متس سٕتۍ ، واریہن قبآئلی گروپن مٕنز چُھ اعلیٰ الوہیت یا اعلیٰ ہستی ہٕنٛد تصور آسان۔ مِثالہٕ پآٹھۍ ، اروناچل پردیشکہٕ واریٲہ قُبیلہٕ چھ ڈونیپولوچ پوٚزا کران، یُس آفتاب تہٕ اِکہٕ وٹہٕ شکلہٕ مٕنز چھُ زوون یوس پتہٕ اعلیٰ دیوتا کہٕ تُھدِس درجس تام ووت ۔ یہٕ حال چھ وسطی ہندوستان کٕہٕن کیٛنژھن حصَن مٕنز بھگوان کھنڈوبا سُنٛدتہٕ۔ مشرقی ہندوستانَس مٕنز چھ باقیٕن سٕتۍ مُنڈاتہٕ سنتھآلۍ قُبیلہٕ سٕنگبونگا سٕنز پوٚزا کران، یُس اکھ اعلیٰ دیوتا چھُ یٕمۍ یہٕ پوٚر دُنیا بنوو۔ یژھ بییہٕ چھ واریاہ مثالہٕ۔

© NCERT not to be republished

ہندوستانی مآہر سماجیات آندرے بیٹیلن کۆر امہ صورتہ حالُک خلاصہ یمن لفظن منز:

"برصغیر پاک و ہندکی ساسہ بز زآژو تہ قُبیلو چھ تآریخ کِس آغاز پیٹھ تہ امہ برۆنہہ پٹنہٕن مذہبی عقیدن تہ طریقن مٹز اکھ أکِس متأثر کۆرمُت۔ یہ زِ قبآئلی مذہبہ چھ ہندو مذہب سِتی متأثر گُمتی، مگر یہ تہ چُھ یتھی پأٹھ درست زِ ہندو مت، نہ صرف پننس ابتدائی مرحلس مٹز بلکہ پننس پورِ ارتقاہس مٹز، چُھ قبأئلی مذہبن سِتی متأثر گومت۔"

صاف پأٹھی، امہ طویل تعاملُک نتیجہ چُھ باہمی افزودگی رودمُت۔ اَتھ پأٹھی چھ لُکہ تہ قبآئلی عُقیدہ تہ طرزِ عمل تہ ہندوستانک ثقافتی جڑن مٹز شآمِل۔ أسی کَرِ ینہ وآلِس بابس مٹز اتھ نقطس مزید ترقی۔

امہ برۆنہہ زِ أسی پکو برۆنہہ ۔

- ہٕندُستانکہ گوڑنکہ مَکتَب ویدَو دِژ وارٕیاہ مکاتب فکرن زنم ۔ ویدانتا تہ یوگا چھ ساروی کھوتہ زِیادِ مشہوٗر۔
- بُدھ مت تہ جین مت گوٗو ویدن ہٕندِ اِختیار نِش الگ تہ دِتُکھ کیٚنژھن مخصوٗص اقدارن تہ عملن پیٹھ زور۔
- اگرچہ یمن سکوٗلن آسی مختلف اصول تہ طریقہ، مگر تموکُر کنہہ اہم تصورات تہ مشترک۔ تم س آری آسی مص آئب کہِ وجہ تہ جہالت دور کرنکی ذریعہ تلاش کران۔
- قبآئلی عقیدِ کِس نظامس تہ فنن کُر ہندو متس سِتی صدیو پیٚٹھ کتھ باتھ۔ پرٕیتھ طرفہ اوس مُفت قرضہ تہ دِنہ۔ قبائلی عقیدک نظام چھ عام طور زمین تہ امچ خصوصیاتن مقدس سمجھان۔ تمن مٹز چُھ اکثر، اکسے وقتس مٹز، الوبیتُک اکھ اعلی تصور آسان۔

© NCERT not to be republished

سوال، سرگرمیہٕ تہٕ پروجیکٹ

1. اگر تُہٕ نچیکیتا آسِو، تیٚلہٕ کم سوال چھِو تُہٕ یاما پرژھُن یژھان؟ تِم لیٚکھو 150-100 لفظن مٕنٛز۔
2. بدھ مت کیٚن کیٛنہٕ مرکزی خیالاتن ہٕنٛز وضاحت کُرِو۔ تمن پیٹھ کُریو مختصر طورس پیٹھ کمینٹ۔
3. کلاسس مٕنٛز کُرِو بدھ سنٛد اقتباسس پیٹھ بحث یُس "آبہٕ سٕتے نہٕ چُھ خٲلص بناونہٕ یوان، حالانکہ وارياہ لوٗکھ بیٚکن یٚیتہٕ [مقدس دریاون مٕنٛز] غسل کرتھ" تاکہ یہٕ یقینی بناونہٕ خٲطرٕ زِ امیٛک معنی چُھ سٲری سمجھان۔
4. جین متک کیٛنہٕ مرکزی خیالاتن ہٕنٛز وضاحت کُرِو۔ تمن پیٹھ دِیو مختصر پٲٹھِ راے۔
5. کلاس آندرے بیٹیل سنٛدس خیالس مٕنٛز کُرِو غور تہٕ کَتھ باتھ (وچھو صفحہ 122)۔
6. پٮنٛنس خطس مٕنٛز بنٲوِو مشہوٗر دیوتابن تہٕ دیوِین بُنٛد فہرست تہٕ تِمن تہوارن سٕتے یِم تِم وابسطہٕ چھِ
7. بطور اکھ طبقٲتی سرگرمی، پننہٕ علاقہٕ یا رِیاستہٕ پیٹھہٕ زِ یا ترٕے قبٲئلی جمٲژن بُنٛد فہرست بنٲوِو ۔ تمن بنٛد کیٛنہٕ فن تہٕ عقیدِ نظامن ہٕنٛز دستاویز۔

صیح یا غلط

1. ویدِک بھجن آسِ کھورمہٕ پننہٕ وٲلِس مَسوَدَن پیٹھ لیٚکھنہٕ آمتِ ۔
2. وید چھِ ہندوستانکِ قُدیم تُرین متن۔
3. ویدِک بیان ایکم ست وِچرا بھودھا ودانتی چھُ کائنٲتی طاقتن ہٕنٛدِس اتحادَس پیٹھ یقین ظٲہِر کران۔
4. بُدھ مت چُھ ویدن کھوتہٕ پژون ۔
5. جین مت اُبریو بدھ متچ اکھ لنجہٕ پٲٹھِ۔
6. بدھ مت تہٕ جین مت دوٗشویو کُر پُر امن بقائے باہمی تہٕ تمام جاندارن نوقصان نِش بچنٛچ وکالت۔
7. قبٲئلی عقیدُک نظام چُھ روحن تہٕ لوکٹین دیوتابن پیٹھ یقین تھاونس تام محدوٗد۔

کلاس سرگرمیہ

1. مرنکِ دیوتا یاماہَس سٕتے کُرِو اکھ لوکُٹ ڈرامہ سٹیج، یَتھ أندِ پُکھِ وارياہ نچیکیتو چھِ أمِس زِنٛدگی مُتعلِق سوال پرژھان۔

© NCERT not to be republished

برگد کُل چُھ باب 7 تہٕ 8 کٕرِن موضوعن ہِنز اکھ موزوٗن مثال ، تہٕ ہندوستآنِ تہذیب باپت اکھ بہترین علامت ۔ پننِن سرِیٖن مؤلن بنٛد نظام، بُڑس پیمانس پیٹھ پٮ۪ٹھ پٮ۪ٹھ حصہ تہٕ لنجہِ چھ تمام طرفن پھُہلتھ، یہٕ بیٚکہ أکس وسیع علاقس تام پھُلتھ تہٕ واریابن صدین تام جٲری روٗزتھ۔ یہ چھُ مُختُلف قسمک نباتاتَن تہٕ حیوانَن پناہ دِوان تہٕ پننِن شاخَن ہِنز حوصلہٕ اَفزآیی کران، حالانٛکہِ مٮ۪ٹزِمس حصس پیٹھ یکوٹہٕ، پننے تازِ مؤل تراونہٕ خآطرٕ۔ درحقیقت، ہندو مت، بدھ مت تہٕ جین مت چھِ برگدٕ کُلس مقدس مانان۔