



بصری فن

روپا بهیدار پرمارنی
بهاولا وارایو جنم
ساردریار ورائیکا بهاگراتی
چترار رهبرگوکم

معنی

آرٹکی شے رنگہ چہ

• ظہورک علم

• تناسب

• جذبات

• جمالیات

• مماثلت

• اوزارن تہ رنگن بُند مہارت سان استعمال

ڈریعہ: وشنو دھرموترا پُراں



ووستارس باپت ہدایت

کلاس روم تہ وسیلہ

- 1 طالبہ علمن آرام سان بہنہ تہ کام کرنہ خاطر مُناسِب جاے۔
- 2 کلاس رومس منز چہ کافی گاش تہ وینٹیلیشن۔
- 3 اگر موسم مُناسِب آسہ تیلہ چہ نیبر کن بہتہ روزنک اختیار۔
- 4 آرٹ مواد، اوزار تہ بنیادی سٹیشنری ہنز فراہمی۔
- 5 محفوظ طریقہ سترِ مواد ذخیر کرنہ خاطر جائے، سترِ سترِ طالبہ علمن ہند فن پار منظم طریقہ ستر۔
- 6 کامہ ہنز نمائش تہ باگراونہ خاطر کرو بورڈ، یم باقاعدگی سان بدلاوتہ بیکن۔
- 7 طالبہ علم مادان ہندس دورس پیٹھ ہنہ، عجایب گھرن ہند دور کرنہ یا سکول کس احاطس منز آرٹ ورکشاپس منعقد کرنہ خاطر سہولیات۔
- 8 پروجیکٹر، کمپیوٹر، سپیکر تہ متعلقہ تصویر، ویڈیو تہ باقی آرٹ وسائل ہاونہ خاطر چہ یتھو باقی سہولیات۔

تدریس

- 1 طالبہ علمن کرو پینر خیالات، تصورات، جذبات تہ تجسسک اظہار کرنہ خاطر حوصلہ افزائی، تہ پینہ کامہ منز یم ہنز اصلیت تہ معصومیت ہنز عکاسی کرنک اجازت۔
- 2 یم سرگرمین کرو ترجیح یم طالبہ علمن کلاس رومس منز تلاش، تقشیش، تجربہ تہ کتہ ہاتھ کرنک اجازت چہ روان۔
- 3 بیرونی سرگرمیہ، عجائب گھرن ہند فیلڈ ٹرپ، سی بی سی ایس، آرٹ گیلری، آرٹ سٹوڈیو سترِ مقامی پارک، باغات، مارکیٹ، تہوار تہ میلہ شامل یتہ طالبہ علمن پننس اُنڈی پکے زندگی تہ ثقافتک مشاہد کرنک موقعہ چہ میلان۔
- 4 مقامی فنکارن تہ کارگرن دیو تجربہ خاطر انٹرایکٹو سیشن، ورکشاپس خاطر دعوت۔
- 5 کام کرنہ پتہ کرو صفائی ہندی سادہ عادتہ پاد، یم مواد واپس تہاوو یم استعمال کرنہ امتی چہ تہ فن ہند مواد کرو احتیاط سان برقرار تہاون۔
- 6 طالبہ علمن پز فن پارن ہندس انتخابس تہ نمائشہ منز فاصلہ ہنس منز حصہ نیون۔
- 7 طالبہ علمن یم ہاونہ خاطر کرو بورڈس پیٹھ یا نوٹ بکن منز ڈرائنگ نش بچن زکینہہ کتہ کنی چہ بیان کرنہ یوان۔
- 8 پرہ وقتہ، طلباء چہ آرٹ کین عناصرن خط کشیدہ کران - لائن، شکل، قدر، بناوٹ تہ جاے۔
- 9 جاری 'عنوانس تحت سرگرمیہ چہ مشقن ہنز توسیع تہ بیکوگرس منز یا' سکولس منز کرتہ



0680CH01

باب 1

چيز ته توتہ چہ زندگي

گوڏنڪس بابس منز گرو خوش آمدید يیتہ فنس منز
تہنتي منظر چيزن تہ ونہ تہ زندگي بندس دنيا بس منز
اگہ دليل بيان کر۔ توبہ بيچہو سٹيل چيزن منز زندگي
شامل کرنی۔

کتہ کنی؟

- تمن ستی کتہ کنی چہ جُرن بیچہنہ ستی۔
- تمن اندی پیکہ اکہ کہانی بناوتہ۔
- کمپوزشنل انتظامک مشاہد کرتہ۔
- یم وچہنہ ستی زگاش کتہ کنی چہ تمن پیٹھ پیوان
تہ چہ رنگ تہ سایہ بناوان۔
- یوتہ تام ز اگر تم اکہ نقطہ ستی الگ چہ ظاہر
گڑھان، تیلہ چہ تم کتہ پانتہ دیمہ نقطہ نظر ستی
اوورلیپ گڑھان۔
- پڑتہ کانہہ ڈرائنگ کر تہند مشاہد گہراونہ تہ تہی
بیگو پننس اند پیکہ چيزن ہنز عکاسی شروع کرتہ
پڑتہ کانہہ سرگرمی کر تہنز شکلہ ہنز شناخت
کرنچ مہارت تیز (ز جہتی)۔ ژ آسکھ



طلبا چہ مختلف طریقو ستی چيز بناوان

اکس طالبہ علم سنز پیٹنگ یتہ منز مختلف
قسمک چيز باونہ

سمجوز چيزن منز گہرائی شامل کرتہ کتہ کن چہ
فارم بناونی، یم ستی یم سہ جہتی چہ باسان۔

توبہ ملہو فلیپ بک بناونہ ہشہ دلچسپ سرگرمیہ

تہ تمہ کنی گڑھو پیننی تخلیقی صلاحیتہ روشن کرنہ تہ

پیننی فنکارانہ صلاحیت پرورش کرنہ خاطر تیار



توتہ چہ زندگي

کیا اگر تم بیکن اٹھ ڈرائنگ ستری چیزچ
شناخت کرتھ۔

2 تہی بیکیو چیزکی مختلف حصہ بناوتھ۔ مثلاً،
آپچ بوتل بناونس دوران کرو پڑتھ حصہ
(توپي، کنٹینر وغار) الگ الگ کرتھ۔ تناسب
منز کریو فرق نوٹس۔

3 کوٹش کرو تم کرو اکی چیز تریو مختلف
زاویو ستنہ پنی جاے بدلاوو یا چیز اندی پکھی
نو۔ تہی بیکیو چیز فرشس پیٹھ تھاوتھ یا لٹاوتھ
تہ پنی ترے ڈرائنگ مکمل کرنہ پتہ کرو تم
پننن بم جماژن ستری شیئر۔ تریو زاویو منز
کس چھ تمن ساروے کھوتہ زیار دلچسپ
باسان؟

پہیلی / پریژہ

بہ کس چھس؟

بیٹہ تہ تہی گڑھو، بہ چھس فالوکران مے چھنہ کاٹھ
بٹھ یا فارم ژ بیکیو مے وچھتھ

مگر مے بیگہ نہ اتھ لاگتھ۔ بہ کس چھس؟

جواب: پہیلی / پریژہ شیڈو

سرگرمی 1: اندی پکھی کرو اشیا دریافت

پننس اندی پکھی وچھو تہ مختلف چیزن بند پرتھ چیز کمہ
مواد ستری چھ بنیومت؟ رکاوو تہ سوئچو ز تم کیا ز چھ کنہ
خاص شکلہ بندی۔ کیاہ پھنر شکلہ تہ شکلہ پتہ چھا کاٹھ
وجہ؟ امہ علاو، یمن چیزن اندی پکھی جایہ بند مشاہد۔ اندی
پکھی پکھی تہ مختلف زاویہ ستری کرو چیزن بند مشاہد۔
کیٹھہ وقت مشاہد کرنہ پتہ کرو ز یا ترے چیز ژارو ہم تہی
کڑن یڑھان چھو

سرگرمی 2: مختلف طریقن ستری کریو آبجیکٹ ڈرا

پریٹھ نفر چھ مختلف طریقہ ستری ڈرا کران۔ امہ ستری چھ
یمن بند تاثرات منفرد بنان۔ ہم چھ کیٹھہ خیال ہم تہی
کوٹش بیکیو کرتھ

1 توبیہ بیکیو اکھ اوبجیکٹ ڈرا کرتھ اکھ لگاتار لاین۔
امیوک مطلب چھ ز تہی بیکیو نہ چیز بناونہ وز کاغذ
پیٹھ پنی پینسل تلٹھ۔ پنننن بم جماژن پڑھو ز



طلبا چھ مختلف طریقو ستری اشیا بناوان

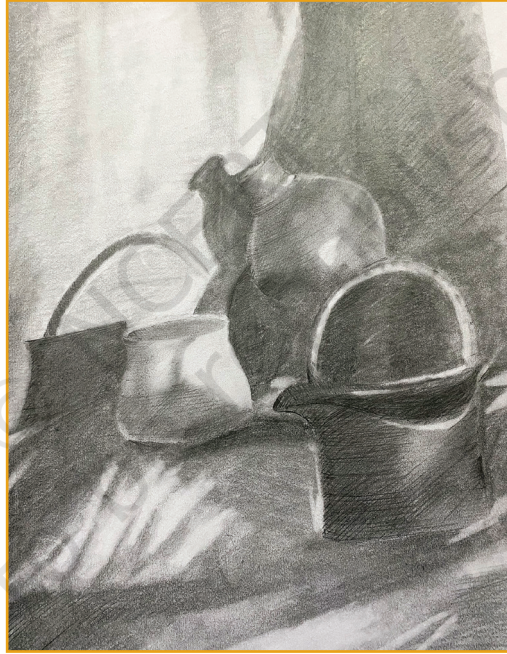
سرگرمی 3: گاش تہ ژھاے

- پانس بڑونہہ کنہ تهاوو مختلف چیز۔
- تمن بنزن شکلن، رنگن، سایہ تہ تمن منز کتہ کنی چہ گاش پیوان۔
- یمن بنزن سایہن بنز شکل کیا چہ؟
- چیزن بندس کتہ طرفس پیٹھ چہ تہی یمن بند سایہ وچہان؟

پینسلک استعمال کرو تہ کینہہ تجربہ کرو
آزمایش۔ دباؤ کرو مختلف تکیاز تہی چھو کنہ تہ
طرفہ تال دار ٹاس پاد کران۔ کیاہ تہی بیکو بلکہ تہ
گون ٹون بناوتہ؟

کاغذ یا سکیچ بکس پیٹھ یہ مشق کرنہ پتہ بناوو تم
چیزیم پانس بڑونہہ کنہ چہ۔

چیزن بندس خاکس منز بناوو گاشہ پیٹھہ درمیانی
پیٹھہ سیاہ ٹون تام پینسل سٹروک۔ امہ علاو کرو
سایہ بند مشاہدہ تہ باوو یہ پینس ڈرائنگس منز۔



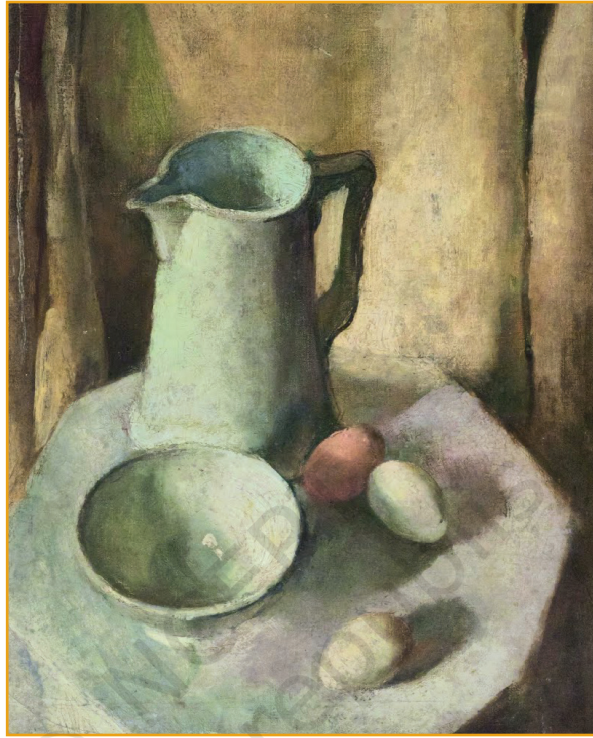
طالب علمن بند آرٹ ورک یوس ہاوان چہ گاش تہ ژھاے

سرگرمی 4: اکس فنکار سٹزن اچھن ہند ذریعہ

فنکارن چھ چیزن ہند مطالعہ کرنک مشق آسان۔
تیم چھ تمن ڈرائنگ، پینٹنگز، مجسمہ تہ فوٹو بناونہ
خاطرہ ایکس گروپس منز ترتیب دیوان۔ یتھ فن پارن
چھ سٹیل لائف ونہ یوان۔ **سٹیل لائف** منز، چھ
چیزن ہندس انتخابس تہ یمن ہند انتظام کتھ پانٹھ
کرنہ یوان اتھ پیٹھ چھ واریاہ سوچ دنہ یوان۔
پوش، کلی گٹھ، سبزی، میو، کھینکی چیز، لباس، اوزار
تہ باقی گریلو چیز تہ چھ سٹیل لائف انتظامس منز
شامل۔

توہ کیا ز چھ باسان ز اتھ چھ سٹیل لائف ونان؟ اگر
نہ کنہ چیزس زندگی آسہ، کیا سہ آسہ اکھ مستحکم
زندگی؟

توتہ چھ زندگی ہند فن پار تم چیز باوان یم 'توتہ' چھ
آسان تہ چھ نہ حرکت کران۔ فن پار بناونہ کس عملس
منز، چھ چیزن اکھ نو 'زندگی' میلان۔ مشہور فنکارن
ہند بناونہ آمز ونہ تہ زندگی وچھو تہ پننس کلاسس
منز گرو تمن پیٹھ کتھ۔



امرتا شیرگل سٹزن ونہ تہ زندگی ہند مصوری

اتھ پینٹنگس منز وچھنہ پنہ آل چیزن،
ترتیب، روشنی، سایہ تہ سایہ کس بارس منز
کرو بحث تہ کتھ۔

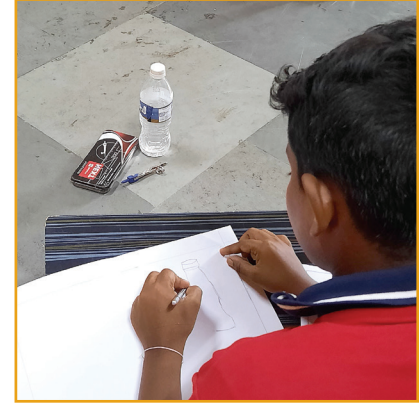
توبہ چھائے

امرتا شیرگل چھہ اکھ آبم
جدید ہندستانی زنانہ فنکار۔
سوانس 1913 ہنس منز زامز۔
امہ سٹزن موج آس ہنگری
ہند تہ امہ سند مول اوس
ہندوستانک۔ تمہ کر پیرسس
منز فیچ تعلیم حاصل۔
بیلہ سو 21 ویر آس، سو آہ
ہندوستان واپس۔ تمہ کور
پنہ کینواس، تیلک پینٹ
تہ برش بیتھ لوکٹین قصبہ
تہ گامن اندی پکی سفر۔ تمہ
سٹزن تصویرن منز چھ
زمینی رنگ واریاہ زیار۔
سو گہ عام ہندوستانہ
لکن ہند زندگی تہ حالاتن
ہند مشاہد کرنہ سٹہ سٹہاہ
مٹائر، تہ بناون یمن
موضوعن پ



سرگرمی 5: پڻي سٽل زندگي بنايو

ٿور پيٽه پائڙن بند گروپ بناو ته
ايڪس دائرس منز بهو- دائرڪس مرکڙس
منز تهايو ز پيٽه ترے چيز- کوشش کرو ته
تھاو و مختلف مواد ستي بناونہ آمتي چيز
يتھ کنو بوتل، مپو، رھات کمپاس، لکر بند
حکمران، کپرک ٿگر يا کانہ ته چيز يس
توبہ دلچسپي پڻس گروپس منز گرو
مختلف طريقن پيٽه بحر ز چيز بيکو
تھاونہ ته ترتيب ر چيز بيکن اکھ اڪس اتھ
لاگتھ يا تھي بيکو تم اندي پکھي بھتر آوتھ-
يہ کتھ بنايو يقيني ز دائرس منز بيڪه پريتھ
کانہ چيزن بند ترتيب واضح پاٽھ پڻي
سٽيل لائف بناونہ خاطر گرو چيزن بند
مشايد ته گرو-



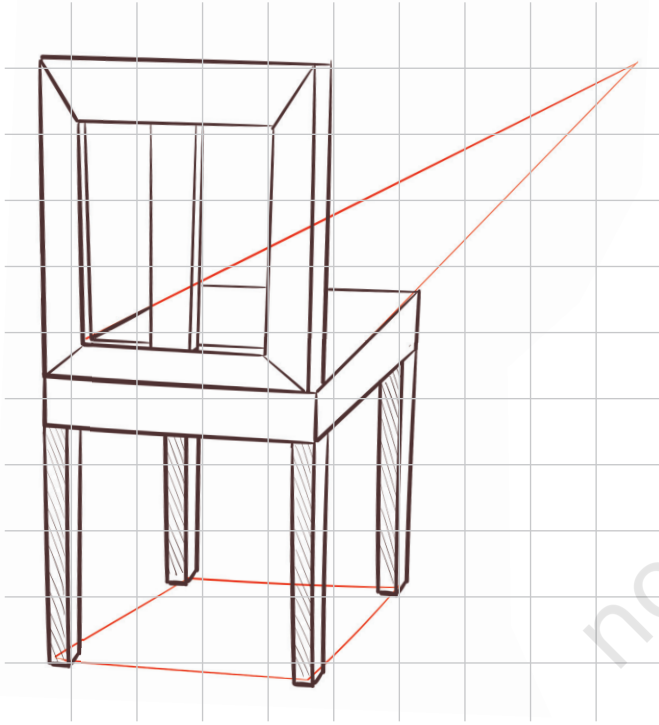
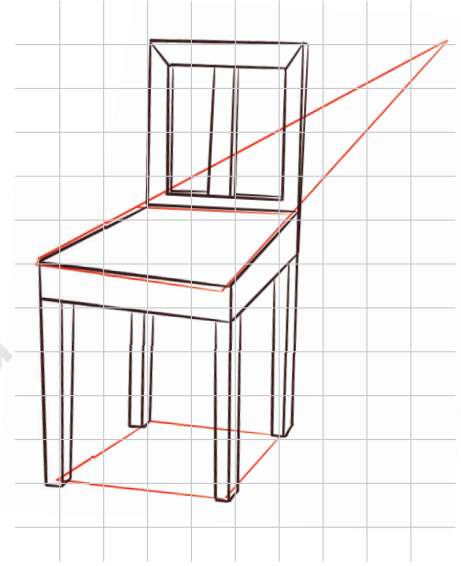
جاری تھارو: عمارتن بُند حصہ چھ چیز
مُشاہد تہ بناؤ - درواز، دَرو، پائپ، نل،
شٹر، پنکھہ تہ لائٹ۔

سرگرمی 6: فرنیچر ڈرائنگ

سکولن تہ گرن مَنز کَمہ قِسْمِک فرنیچر بیکو تہی
لبتہ؟ فرنیچر کین زیا ترین تُکرن بُند مُشاہد تہ خاکہ
بناونہ خاطر کڑاکہ لٹہ ییلہ تہی پَننی خاکہ مُکمل
گرو، تَمَن بُند موازنہ گرو اصلی تُکُرن سِت
فرنیچرس مَنز موجود لائن، زاویہ تہ شکلن بُندس
سلسلس مَنز بناونہ اَمَت سیور لائن، زاویہ تہ
شکلن پیٹھ غور سان وچھو۔

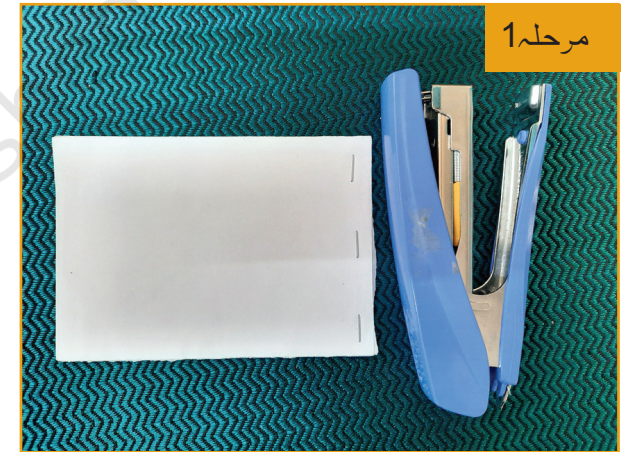
چیزس اُنڈی پُکی طول و عرض تہ سرنیر ظاہر کرنہ
خاطر گرو پَننن تصویرن مَنز اتہ تکنیکس چھ
نقطہ نظر ونان۔ یہ چھ اسہ سہ جہتی خلاہک
احساس فراہم کران، گویا اُس چھ اتہ براہ راست
پانس بروئہ کَنہ مُشاہد کران۔

لوکٹین گروپن مَنز، پَننن ساتھین پَنز کامہ بُند جائیز
گرو تہ تجزیہ گرو ز کَم تُکریمن لائنن، شکلن تہ
شکلن پَنز شناخت گرو یم نقطہ نظر چ تصویر کشی
مَنز حصہ چھ ادا کران۔



سرگرمی 7: فلپ بک بنائو

اگر تہی پنی چیز پنین ڈرائنگ مٹر منتقل کرتہ بیکو
تیلہ گڑھ نہ مڑ؟ تہی بیکو یہ فلپ بک بناوتہ کرتہ۔
بونہ کنہ دنہ آمژن ہدایتن پیٹھ



مرحلہ 1: اکھ اے 4 شیٹ ژٹو آٹھن برابر
ٹکرن مٹر تہ بناوو اکھ ڈھیر۔ ٹکر گرو لوکٹہ طرفہ اکوٹہ
اسٹپیل۔ تہنز کتاب چہ تیار
مرحلہ 2: فلپ بک کس آخری پیجس پیٹھ، ژارو کانہہ
چیز تہ گرو یہ دچھنس کنارس نزدیک۔ پینسل ستری
کرو ڈرا تہ اگر توبہ یڑھان چھو تیلہ کرو باقی تفصیل
شامل۔ ییلہ تہی پنین ڈرائنگس ستری خوش چھو، تیلہ
کرو امیک خاکہ مارکرس



مرحلہ 6-3: وونی چہ پنینس چیزس مٹر حرکت شامل
کرنک وقت! فلپ بک کس رویمس آخری صفحس
پیٹھ گرو پینسل ستری گوڈنچ ڈرائنگ ٹریس۔ تبدیل
کریو جائے اوبجکٹچ واریاہ ہوٹ۔ یہ قدم دہرایو یوتتہ
تام نہ تہی تمام صفہ بناوو، پڑتہ اکس منز کرو بلکہ
تبدیلی۔

مرحلہ 7: پنینہ فلپ بکک صفہ گرو جلدیہ فلپ۔ تہی
وچھو پنین چیز حرکت کران۔
تہی بیکو مزید حرکتہ خاطر فلپ بکس مٹر صفحہ بند
تعداد بڑاوتہ