অধ্যায় ১০

গান লেখা

উদ্দেশ্য: গীতিকবিতার মাধ্যমে শ্রোতাদের কাছে তোমার চিন্তাভাবনা এবং ধারণাগুলি প্রকাশ করার জন্য তোমার নিজস্ব অনন্য শৈলী তৈরি করো।

গান লেখা আসলে কী তা বোঝার জন্য একটি ভিডিও দেখো।

বর্ণনামূলক লেখা

বর্ণনামূলক লেখার অর্থ পাঠকের মনে একটি পরিষ্কার চিত্র তৈরি করার জন্য কোনও বস্তু, স্থান, অভিজ্ঞতা বা জিনিসকে বিস্তারিতভাবে বর্ণনা করা।

১. তোমার শ্রোতাদের সহজেই চিত্রিত করতে সহায়তা করার জন্য তোমার গানের উদ্দশ্যটি বিশদে গভীরভাবে বর্ণনা করো।
২. তোমার সমস্ত ইন্দ্রিয় ব্যবহার করো - এটি কীভাবে দেখায়, গন্ধ পায়, অনুভব করে ইত্যাদি বর্ণনা করো।
৩. অপরিচিত কিছু বর্ণনা করতে (বিস্তারিতভাবে) তোমার কল্পনা ব্যবহার করো।
৪. এটিতে আরও ভাল হওয়ার জন্য তোমার লেখাটি ভাগ করো; প্রতিক্রিয়ার জন্য নিজেকে উন্মুক্ত করো। এটি প্রক্রিয়াটির একটি গুরুত্বপূর্ণ অংশ।
৫. বিভিন্ন দৃষ্টিকোণ জানতে অন্যের লেখাও পড়ো।

বর্ণনামূলকভাবে লিখতে শিখতে ভিডিওটি দেখো

গান লেখার পরামর্শ
লেখাকে প্রতিযোগিতা নয়, সহযোগিতা হিসাবে ভাবো এবং অন্যেদের জন্য প্রতিক্রিয়া রেখে গঠনমূলক এবং ইতিবাচক হওয়ার চেষ্টা করো।

ক্রিয়াকলাপ ১: এটি নিজেই চেষ্টা করো!

একটি গাছের সম্পর্কে বর্ণনামূলকভাবে লেখো।

0680CH10

ক্রিয়াকলাপ ২: পরিচিত বা জনপ্রিয় সুরের উপর ভিত্তি করে একটি গান লেখো

প্রচলিত সুরের জন্য কীভাবে গানের কথা লেখা যায় তা বোঝার জন্য ভিডিওটি দেখো

এসো আমরা টুইংকল টুইংকল লিটল স্টার গানটি উদাহরণ হিসেবে নিই। আমরা সবাই একাধিকবার শুনেছি। এটা জানা প্রয়োজন যে এই সুরটি বা বা ব্ল্যাক শীপ এবং জনপ্রিয় বর্ণমালা গান, এ বি সি ডি এর অনুরূপ। এই জনপ্রিয় সুরে তোমার নিজের গান তৈরি করো।

টুইঙ্কেল টুইঙ্কেল লিটল স্টারের গানের কয়েকটি উদাহরণের জন্য এই ভিডিওটি দেখো।

© NCERT not to be republished

এই জনপ্রিয় ভারতীয় গানটি (নট্‌টুস্বরম্) শ্যামলী মীনাক্ষী শোনো। এগিয়ে যাও এবং এই জনপ্রিয় গানের জন্য তোমার নিজের ভাষায় লেখো।

ক্রিয়াকলাপ ৩: অপরিচিত বা অপ্রচলিত সুরের উপর ভিত্তি করে একটি গান লেখো

অডিওতে সুরটি শোনো এবং তোমার নিজের গানের কথা লেখো।

তুমি নট্‌টুস্বরমও শুনতে পারো এবং নিজের মতো করে গানের কথা লিখতে পারো।

ছড়া শেখো

ছড়া হল একটি গান বা কবিতার একটি খুব গুরুত্বপূর্ণ অংশ। কারণ ছড়াগুলি আমরা কানে শোনার পর লাইনটি কোথায় পরিবর্তিত হয়েছে তা বুঝতে সহায়তা করে। আমাদের গানটি যে ধারণাটি বোঝাতে চেষ্টা করছে তা প্রকাশ করতে ছড়াগুলিও সহায়তা করে। শব্দগুলো যখন ছড়াময় হয়, তখন মানুষ মনোযোগ দিয়ে শোনে।

উদাহরণ

ক্যাট, ব্যাট, ম্যাট
লাভ, অ্যাভাব
হ্যান্ড, অ্যান্ডারস্ট্যান্ড
ছড়া শেখার জন্য ভিডিও দেখো।

নট্‌টুস্বরম বা নট্টুশ্বরম হল কর্ণাটিকী সঙ্গীতে ব্যবহৃত একটি শব্দ যা প্রখ্যাত সুরকার মুথুস্বামী দীক্ষিতার দ্বারা নির্মিত রচনাগুলির একটি অংশকে বোঝাতে ব্যবহৃত হয়। নট্টুস্বরম শব্দটি ইংরেজি শব্দ 'নোট' এবং তামিল শব্দ 'স্বরম' (যার অর্থ নোট) এর সংমিশ্রণ থেকে এসেছে। এই রচনাগুলির বেশিরভাগই পশ্চিমা সুরের উপর ভিত্তি করে রচিত। দীক্ষিতার মোট ৩৯টি নট্টুস্বরম রচনা করেন।

ক্রিয়াকলাপ ৪: সৌরজগতের গানে যে ছড়া আছে তা শোনো

সৌরজগতের গান

চরণ ১

আমি বুধ, সবচেয়ে ক্ষুদ্রতম,
আমি সূর্যের সবচেয়ে কাছে আছি
আমি অষ্টআশি দিন সময় নিই
আমার বার্ষিক দৌড় শেষ করতে।

আমি শুক্র, সবচেয়ে উষ্ণ ,
আমি খুব, খুব উজ্জ্বল
আমাকে নক্ষত্রের মতো লাগছে
রাতের বেলা যখন আমার দিকে তাকাবে।

আমি পৃথিবী, তোমার বাড়ি,
জীবনের একমাত্র জায়গা,
আমার কাছে জল, বাতাস ও খাবার আছে
তোমাদের সবাইকে বাঁচিয়ে রাখার জন্য।

সম্মিলিতভাবে

(গ্রহ, গ্রহ, সূর্যের চারদিকে ঘুরে বেড়ায়
সৌরজগতের কথা ভুলে গেলে চলবে না
এই গানটি শেষ হয়ে গেলে) × ২

© NCERT not to be republished

ভারতীয় সঙ্গীতে হিন্দুস্তানি এবং কর্ণাটকীর মতো শাস্ত্রীয় সঙ্গীতের পাশাপাশি লোক, অর্ধেক শাস্ত্রীয়, ভক্তিমূলক, দেশাত্মবোধক এবং চলচ্চিত্র সঙ্গীতের মতো অনেক ঘরানা রয়েছে। বিভিন্ন ঘরানার গান শেখা কেবল মজাদারই নয়, তোমাকে স্থানীয় সংস্কৃতি এবং ঐতিহ্য বুঝতে সহায়তা করে! কয়েকটি ঘরানা বেছে নাও, প্রতিটি ঘরানা থেকে একটি করে গান শেখো এবং এটি তোমার বন্ধুবান্ধব এবং পরিবারের কাছে একটি শ্রেণীকক্ষে তুলে ধরো!

চরণ ২
আমি মঙ্গল, আমি লাল,
আমি তো পৃথিবীর চেয়ে ছোট
আমার চাঁদ আলুর মতো,
তারা ডিমোস এবং ফোবোস।

আমি বৃহস্পতি, সবচেয়ে বৃহত্তম,
আমার একটা লালচে দাগ আছে;
তেষট্টিটি চাঁদ আমাকে ঘিরে রেখেছে,
যা আসলেই অনেক কিছু।

আমি শনি, আমি উজ্জ্বল,
আমার বলয়গুলো বরফের তৈরি;
আমি তো জলের উপর ভাসতে পারি
কারণ আমি খুব, খুবই হালকা।

সম্মিলিতভাবে
(গ্রহ, গ্রহ,
সূর্যের চারদিকে ঘুরে বেড়ায়
সৌরজগতের কথা ভুলে গেলে চলবে না
এই গানটি শেষ হয়ে গেলে) × ২

চরণ ৩
ইউরেনাস, শীতলতম,
আমি আমার পাশে আছি;
তেরোটি বলয় আমাকে ঘিরে রেখেছে
কিন্তু সেগুলি খুঁজে পাওয়া খুবই কঠিন।

আমি নেপচুন, আমি নীল,
আমি সূর্য থেকে সবচেয়ে দূরে;
আমার উপর দাঁড়ালে তখন এটি
মেঘের মতো এবং এটি মজাদার মনে হয়।

সেতু
আমরা জানি আমাদের পাথুরে গ্রহগুলি,
তারা প্রথম চারজন;
এরপর গ্যাসীয় দৈত্য ও
আরও অনেক কিছু।
প্লুটো হল একটি বামনগ্রহ,
সে তাদের সবার সাথে যোগ দিতে চায়;
কিন্তু সমস্যা হলো যে সে হল
খুব খুব খুব খুবই ছোট।

সম্মিলিতভাবে
(গ্রহ, গ্রহ,
সূর্যের চারদিকে ঘুরে বেড়ায়
সৌরজগতের কথা ভুলে গেলে চলবে না
এই গানটি শেষ হয়ে গেলে) × ২

© NCERT not to be republished

মনে করো

ছড়ার মিলবিন্যাস হল একটি গান বা কবিতার একটি বিভাগে লাইনের শেষে ছড়ার ধরণ।

উদাহরণস্বরূপ, ধরা যাক যে একটি কবিতার প্রথম এবং তৃতীয় লাইন ছড়া হয় এবং আমরা তাদের এ লেবেল করি, এবং দ্বিতীয় এবং চতুর্থ লাইন ছড়া হয় এবং আমরা তাদের বি লেবেল করি। তারপর, ছড়া পদ্ধতিটি হবে এ. বি. এ. বি।

ক্রিয়াকলাপ ৫: পরবর্তী সম্ভাব্য চরণটি ছন্দের মিলবিন্যাস দিয়ে পূরণ করো

সকালবেলা আকাশ কালো ছিল, সূর্যের আলো তেমন উজ্জ্বল ছিল না।দিনটি দুঃখপ্রকাশের জন্য নির্ধারিত, আমি আলোর উষ্ণতা অভাব অনুভব করি।

সৃষ্টি

অনেকে প্রচলিত গানগুলি শিখতে এবং গাইতে পছন্দ করে তবে অন্যরা তাদের নিজস্ব গান তৈরি করতেও পছন্দ করে। তুমি যদি লেখার মাধ্যমে তোমার আবেগ প্রকাশ করতে চাও, তবে তোমার নিজের গানের কথা লেখা এবং এটিকে একটি মূল সুর তৈরি করার কথা বিবেচনা করো।

© NCERT not to be republished