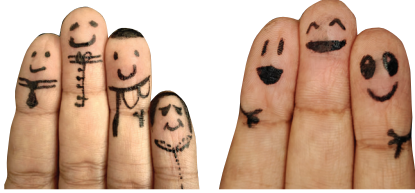


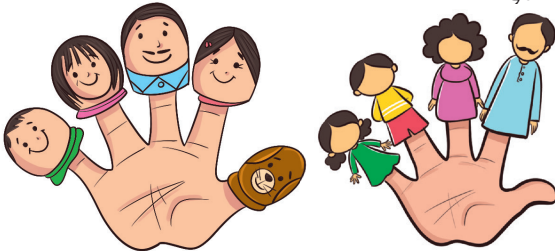


0680CH19

تہند آتھ ستہ شروع! تمن کردارن بند سار بُتھ
بنائو یم تہی بناونی چھو یڑھان (پننس عیالس یا
دوستن نش) تہ تمن کرو کتھ
متبادل پاٹھی بیکوٹہ کاغذس پیٹھ تہ پٹن آتھ تلٹھ
تہ کردار بناوتھ۔



وونی گڑھ اُسی اُکس قدمس پیٹھ بڑوٹھ کن تہ
بنائو سار اونگجہ کٹھ پُتلی
قینچی تہ گوند ستی اکھ سار کپ بناونہ خاطر کرو
کاغذک استعمال، یہ لاگو پٹنی اونگجہ کرو مختلف
بُتھ،



ساز فنگر کٹھ پُتلی

باب 19

ژھائے تہ تارن ہنر دلیلہ۔ کٹھ پُتلی

اسہ ساروے چھ گڑنن، گاڑین تہ
راکیٹن ستہ گیونڈمٹ، دلیلہ تہ کردار
بنائو متہ، صحیح؟ اُسی چھ پنن لوکٹ
تماشہ مشکلاتن منز کانسہ بچوومت
یا چاکلیٹ ڈریم لینڈس منز مہم جوئی
اکرمز۔ یہ چھ بالکل یس کٹھ پُتلی چھ
کٹھ پُتلی چھ کارکردگی پاد کرنہ
خاطر بے جان شکل یا نمائندگی
استعمال کرنک فن۔ کٹھ پُتلی والی چھ
یمن شکلن مختلف تکنیکو ذریعہ جوڑ
توڑ کران یتھ گنی زن اتھن ہنر حرکت،
تار یا راڈ، دلیلہ ونہ خاطر، تفریح کرنہ یا
سامعینن بڑوٹھ کنہ پاغام و اتناونہ

منظر 5: اتھچہ کٹھ پُتلی

اونگج، موز تہ رستانہ—

کٹھ پُتلی چھ پڑیتھ شکلہ تہ سائرس منز
یوان۔ اتھ متعلق چھنہ کانہ خاص اصول ز
کٹھ پُتلی کتھ کنی گڑھ باسنہ۔ یہ بیکہ تہندس
تخلیقی تصور کہ پاٹھی منفرد آستھ۔ اسہ کرو
- ساروے کھوتہ آسان



تصور متعارف

- اتھ کٹھ پُتلی
- لٹو تہ شیدو کٹھ پُتلی
- ہندستانس منز کٹھ پُتلی
- آواز ماڈیولیشن

اتھ متعلق چھنہ کانہہ حد یا اصول، پینر
کٹھ پتلی زندہ کرنہ خاطر گرو مختلف طریقہ بند
استعمال

اتھ تہ رنگہ۔ وونی بیکو تہی یمن کردارن اکھ
!ناو دتھ تہ پینر اکھ دلپل بناوتھ
تکیاز کٹھ پتلی کتھ کنی چہ بناونہ یوان



خاص کریکٹ



جانورن بند کریکٹ



گرو پینر اوئنگجہ رنگہ پاتھہ استعمال



پورانہ تہ اتھاسا پکی کردار

بنائو ز کردار۔ پٹن تخیل کرو استعمال۔ تم ہیکن لوک، جانور یا غار ملکی بند پاتھی خیالی کردار آستہ۔ تہی بیکو سہ تہ بھوت، یا بزرگ تہ ہونی ہو۔ امتزاج تہ بناؤ تہ۔

خصوصیات کریو لستہ۔ اکھ ناو تہ جذبہ دیو۔ کیا تم چھا مضحکہ خیز، ناراض یا غمگین؟، کتھ کرنک انداز تفویض کرو۔

اکھ سار کتھ باتھ لیکھو۔ اکس سرپٹکی ترے حصہ تھایو یا؟ یہ کتھ بنایو یقینی ز توبہ آسہ اکھ صورت حال تہ تناز بیٹہ یم روشوے کردار کتھ چھ کران۔

وق ہایو

یہ شو کرو پٹنس کلاسس مٹز یا پٹنس عیالس مٹز پیش۔ تہی چھو وونی اکھ کتھ پٹلی

موز تہ داستان ہنز کتھ پتلیہ

کتھ پٹلی بناونک بیاکھ طریقہ یس تہندس تصورس مٹز۔ زیاد کردار شامل چھ کران۔ موز یا اتھ پنچہ کتھ پٹلی پٹنی اکھ سار موز کتھ پٹلی بناونہ خاطر چھ یہ اکھ قدم بہ قدم گاید۔

!اتھ دیو ناو تہ بناو پٹنی کتھ باتھ

سرگرمی



گرس مٹز ٹلو کانہہ تہ موز۔

یہ لاگو پٹنس اتھس پیٹھ یوتھ تام یہ مضبوط آسہ۔

ژون اونگجہ تہ الگ الگ تھمبٹرن آنٹی پکی تھاوو اکھ لچکدار یا ربڑ بینڈ۔

متبادل پاتھی بیکو تہی آسک علاقہ ژٹتھ، تہ آسک علاقہ کھولتھ تہ کتھ لاگتھ۔

اچھ، زیو، مس، نس تہ باقیہ خصوصیات کرو پتھ کنی تہی بڑھان چھو۔



گلو کتھ پٹلی کتھ باتھ



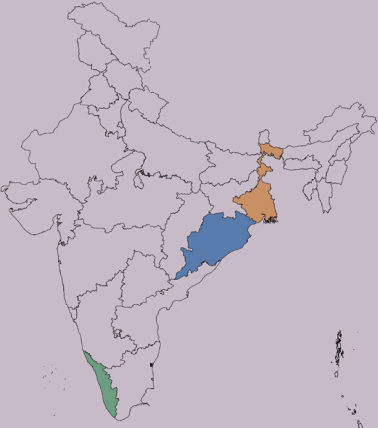
فنگر کتھ پٹلی کتھ باتھ



ساک کتھ پٹلی کتھ باتھ

ہندستانس منز آتھ گٹھ پُتلی

بیلم زن نہی پننِس بیکہ گٹھ پُتلی شو خاطر نُو خیالات سوچان چھو، تیلہ گرو اُسی گٹھ پُتلی سِتی وابستہ پننِس مُکچ مُختَلَف ریاستن

	پُتل ٹو — بنگال 3.	پاراکتھکالی پاوکرتھو — کیرالہ 2.	سکھی کٹائی تہ سکھی رقص — اوڈیشہ
	• میڑ سِتی بناونہ اُمت تہ دُلیل ونُک اکھ خاص انداز چھ۔ • تم چھ اکثر کرنس تہ رادھا یہ مُتعلق دُلیلہ ونان، تہ موجود واقعہ تہ این ٹی ایس۔ • تم چھ تالس پیٹھ ژر پوپ کران تہ بیکن اکھ اُکس مالا پہناوتھ۔ تم چھ گندنس منز واریاہ مز۔ 	• رنگین تہ ڈرامائی رقصچ شکلہ سِتی مُتأثریتھ کتھکالی ونان چھ۔ • لکر سِتی بناونہ اُمت تہ پیچید لباسو تہ جواہرات سِتی سجاوتھ۔ • یم دُلیلہ تم ونان چھ تم چھ اکثر راماین تہ مہابھارتس پیٹھ مبنی۔ 	• پیپیئر ماچی، لکر یا پلو سِتی بناونہ اُمت تہ یمن ہندی چمکدار، خوشگوار بُتھ چھ۔ • تم چھ نزن تہ گیون پسند کران، تہ تہنژ دُلیلہ چھ اکثر مزاح تہ خوشی سِتی بُرتھ آسان۔ • یم چھ اوڈیشہس منز تھوارن تہ تقریبین بُند اکھ مشہور حصہ۔ 

ژهایه کټه پتلی 1

- تم لټه ژهانډو یم کم از کم شے انچ پا امه کهوته زیار آسن۔ یہ بیکه کله لنجه، آیس کریم لټه یا گټه پټه ته آسته یم سخت آسن۔
- تم کردارن بنز تصویر کرو گلو یم توبه لور بندس اکس اندس کن کرو یته کنز ز تهر رټو اکه سر ته کټه پتلی چه بیس سرس پیټه (تصویر وچهیو)۔
- تهنی لټه کټه پتلی چه تیار



کټه پتلی شو فریم

اکه گټه ژټو اکس سار مستطیل منز، یس توبه بناونه آمتین تمام کردارن منز فټ گژهنه خاطر کافی بوژ چه۔

اوپشنل: توبه بیکه یو فریم پننس سیکر پیټه مطابق موزون پیکچر وسیت سجاوته۔

یہ چه کټه پتلی بند اکه قسم یته منز کینه بنیادی سیٹ اپ کرنچ ضرورت چه۔ یہ بیکو تهر کلاس منز یا گرس منز کرتھ۔ توبه پیټو کینه بنیادی مواد ضرورت یس توبه پانس انډ پیکه لبو

ییلہ زن تهر پانے اتھن بنز کټه پتلی ته موز کټه پتلی بیکو کرتھ، یمن دون شکلن منز چهو توبه ٹیمن منز کام کرنچ ضرورتوے گژهو پنن کټه پتلی گینگ ژهانرتھ

کلاس چه پانژن پیټه شین شین بننن ٹیمن منز تقسیم کرنه یوان۔ پریته ٹیم کر کنه تصویری یا دلپله بند فاصلہ یس تم بیان کرنه ی پریته گروپ بناو اکه سار سکرپٹ یتھ منز ترے پیټه ژور کردار چه۔ امه پته چه ٹیم کټه پتلی بناونه خاطر اکه وټه کام کران۔ سټک کټه پتلی

لټه کټه پتلی چه بناونه ساروے کهوته سہل ته شرین دیه واریاه مز ته۔

- پننه دلپله بندین تمام کردارن بنز تصویر بناوو ته رنگ کرو ته تم کرو شکلہ منز

کټه پتلی ٹریویا

- ترے ساس وری بیکهوتہ زیار وقتس تام آس بندوستانس منز دلپله وټه خاطر کټه پتلی استعمال یوان کرنه بھگوت پرائس منز چه رشی وپاس سنز اکه دلچسپ دلپله۔ یہ چه لکر پندی کټه پتلی تارو ستر کټروں گژمنچ کټه کران۔

- زمیندار چه پور دوه کام کرنه پته کټه پتلی شو پیش کرتھ ته وچهته آرام کران۔

بييله تهر شيډو کڼه پټلي ذريعه دليله بناوته پښي
وته گام کړنچ کوشش کړو، تيله وچهو ز اسي کوتاه
ترقي چه اګس ملکه پاتهر، ژهايه کڼه پټلي بندس
فنس منز-



اختياري: تهر بيکو جنگل يا سترکه وغارچ
اکه مناسب پس منظرچ تصوير ته شامل
کړته-

اته چهو شو خاطر تيار
ټيمک پريته رکن چه اکه کردار ادا کران ته
ټيم چه کڼه پټلي شو کران-
وونې بييله توبه لکر بند کڼه پټلي شو تيار
چه، شيډو کڼه پټلي چه صرف اکه قدم دور-

ژهايه کڼه پټلي

تهر بيکو گته کس فريمس پيڼه اکه سفيد
پلو شامل کړته ته گاشک اکه نوکدار ذريعه
استعمال کړته، يته گني زن ټارچ- شيډو کڼه
— پټلي بايت زبنس منز تهاونکي کينه نکتہ

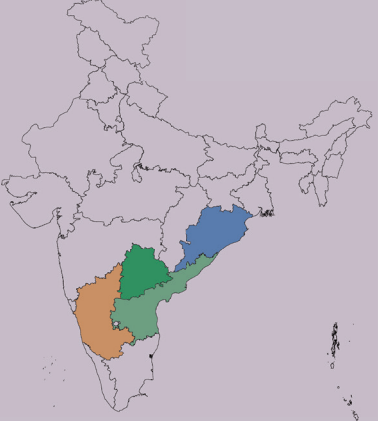
- يه کڼه بنايو يقيني ز گاش گڼه نه زياد
په پلته تکیاز ژهايه بند تيز آسن چه
اته پيڼه منحصر- گاش گڼه
مستحکم سطحس پيڼه تهاونه يڼ،
تاکه يه گڼه نه حرکت کړي-
• کردارک خاکه چه ساروي کهوتنه زياد ايم
تکياز رنگ، بتهچ خصوصيت بيتر
چه نه سايه منز بوزنه پوان- خاکه گڼه
تهنډين سامعين کردار وننس قابل
آسن-



ہندوستانس منز لٹو تہ شیڈو کٹھ پتلی

ہندوستانس منز چھ شیڈو کٹھ پتلی 2000 وری
کھوتہ زیاد وقتہ پیٹھ موجود۔ رام تہ کرشنا سنز
دلپلہ چھ

ساروی کھوتہ زیاد مشہور روڈ مٹ۔
مندرجہ ذیل تصویرن منز،
تقصیلاتچ سطح تہ پرتھ کٹھ پتلی
ہند پیچید ڈیزائنن ہند مشاہد۔ سانی
کارو گراسی پتھی قابل ذکر

	اوڈیشہ پیٹھ راون چھایا 3.	کرناٹکا پیٹھ ٹرگالو بومبیتا۔ 2.	آندھرا پردیش تہ تلنگانہ ہک ٹرلو بوملتا
	• آتھ اندازس منز چھ خوبصورتی سان • کربنی تہ سفید کٹھ پتلی ڈیزائن کرنہ • آم • کٹھ پتلی چھ رامابنچ دلپلہ دوبار • ونان۔ • راون کٹھ پتلی چھ عمومَن باقے • کٹھ پتلی کھوتہ 1 فٹ بوڑ آسان۔ 	• تم چھ چمڑستی بناونہ یوان۔ تہ رنگ • کرو استعمال۔ • پروفایلچ تہ بڑونہ کن نظار کرو • اکوتہ۔ • کٹھ پتلی چھ کردارن زند کرنہ خاطر • گیوان تہ آواز ہند اثر بناوان، بیمہ سنبہ • دلپلہ زیاد دلچسپ بنان چھ۔ 	• پیچید چمڑ کٹھ پتلی چھ احتیاط • سان ڈٹنہ تہ رنگ کرتھ۔ • یم کٹھ پتلی بیکن پزو پاٹھی واریاہ • اصل پاٹھی نرتھ۔ • بنومان سنز دلپلہ چھ کٹھ پتلی • ہندس آتھ طرزس منز واریاہ • دلچسپ۔ 

تہی بیکیو یہ شو زیاد دلچسپ تہ مز بناونہ
 خاطر پننہ کٹھ پتلی ستری تہ کرتھ۔
 یہ چھ واریاہ اہم بیلہ تہی پانہ ز کردار ادا
 کران چھو۔ کیاہ دوشونی کردارن خاطر اکی
 آواز بوزنی گڑھ نہ بورنگ، یوسہ تہنز باقاعدہ
 آواز تہ باسان چھے؟ لہاز اگڑھن دوشوے کردار
 اکھ اکیس نش تہ تہنز پننہ آواز نش مختلف
 آسن۔

یہ چھ کُنہ تہ قسمچہ کٹھ پتلی باپت پوز،
 چاہے تہی ساک کٹھ پتلی کرو، لٹہ کٹھ پتلی یا
 ژھایہ کٹھ پتلی۔ توبہ چھو پننہ آواز پیٹھ کام
 کرنی۔ یاد تھایو، یہ چھ تنہ کردارس مطابق یس
 اکٹھ پتلی ہنز نمائندگی چھ کران
 مثال — اکھ بزرگ شخص بیکیہ نہ تھز
 ! آواز وول کرکل آواز تھاوٹھ
 کٹھ پتلی شو خاطر روزو پننس سکرپٹہ
 منز لائن ہنز مشق توفہہ بناؤمژ کٹھ پتلی ستہ
 - تہی چھو وونی کٹھ پتلی شو کرنہ خاطر تیار۔
 اپنئی سامعین کریو حاصل - تیار - گڑھیو

!سرگرمی — بنایو پنن کٹھ پتلی شو

✓ کٹھ پتلی — تیار

✓ فریم — تیار

✓ بیک گراؤنڈ — تیار

✓ سیکریپٹہ — تیار

مگر ڈایلاگ کس دیہ؟ کیاہ پتلی چھ کٹھ
 کران؟ نہ! کیا ژ بیکیہ کٹھ کرتھ؟ چھ! مگر یہ
 آسہ توبہ بش باسان ... تہی کٹھ کئی کرو پننس
 کردارس 'آواز'؟

جواب: وائس ماڈیولیشن

کٹھ پتلی منز آواز ہند ماڈیولیشن چھ
 تہندس کٹھ پتلی مختلف آواز دیوان یس امی
 سندیں احساسن یا دلیلہ ستری ملان لہذا، بیلہ
 تہنز کٹھ پتلی خوش آسہ، تہی بیکیو پننی آواز
 خوشگوار تہ تھد آواز دتھ۔ اگر یہ اکھ ڈراونا
 دلیل ونان چھ، تیلہ بیکیو تہی پننی آواز کم
 کرتھ یہ پراسرار بناونہ خاطر یتھ کئی ز تہی کٹھ
 کئی چھو مختلف آوازن ستری گندان بیلہ تہی
 مختلف کردار آسٹک بہانہ



بونہ کنہ دِنہ آمتین لائن خاطر ژھانڑو تہ بونہ کنہ دِنہ آمڑ لائن ون



کٹہ پتلی ٹریویا

- ہندوستانہ بادشاہ یتھہ کنہ زن کرشنا دیورایا تہ وکرما رتہہ آسہ کٹہ پتلی ہند شوق، تمن آسہ یمن حاران کن شوون خاطر پینہ خصوصی تھیٹر۔
- کٹہ پتلی بیکہ طالبہ علمن منز صنعتی حساسیت سیتی سیتی محفوظ تہ غار محفوظ رابطس متعلق بیداری پاد کرنہ خاطر اکھ مؤثر طریقہ آستہ۔
- از چہ ہندوستانہ کٹہ پتلی نو تکنیکہ تہ ٹیکنالوجی ائینہ ستہ ریوایت زند تھاوان تاکہ یہ بیہ تہ دلچسپ۔