



अध्याय 3

लोकसभक चित्र बनाएब

एहि अध्यायमे अहाँ लोकसभक चित्रण करबाक विभिन्न तरीकाक अन्वेषण करब, अपन दोस्त केँ ओकर शारीरिक विशेषता सभक बारीकी सँ अवलोकन कऽ आकर्षित करब। तखन अहाँ सबहक चित्रक उपयोग करैत एकटा समूह चित्र रचना करबाक लेल सहयोग करब।

इतिहासक कलाकृतिक अध्ययन करू जे लोकसभकेँ कतेको अलग-अलग तरीकासँ चित्रित करैत अछि।



0680CH03

एकटा आओर रोमाञ्चक गतिविधिमे, अहाँ लोकक विभिन्न भूमिका आ हुनक कपड़ाक विकल्पक पाछूक कारणक जाँच करब आ भविष्यमे कोनो कलाकृति बनबैत काल कोन भूमिका निभौताह अहाँ तकर कल्पना करब।





गतिविधि - 1: लोकक चित्रण

करब

की अहाँ कहियो सोचने छी जे हम सभ किएक अलग-अलग देखाइत छी, यद्यपि हमर सभक चेहरा के एक समान भाग होइत अछि - आँखि, भौंह, नाक, मुँह, कान आ केश?

अपन सहपाठीक चेहरा देखू। की अहाँ चीन्हि सकैत छी जे ओकर चेहरा अहाँ सँ कोना अलग अछि? की ओकर आँखि छोट अछि या ओकर माथा पैघ अछि? की ओ चश्मा पहिरैत छथि? ओ अपन केश मे कोना कट्टी करैत छथि?

एहि गतिविधिक लेल छल सभ केँ जोड़ीमे विभाजित करू आ ए4 आकारक कागतक शीट पर अपन साथीक चित्र बनाउ।

अहाँक चित्र एकदम पूर्ण नहि होएबाक चाही। अहाँ ओहिमे अपन पसन्द दए सकैत छी।

चरण 1: चेहरा के आकार बनाउ। की ई वृत्ताकार, लम्बोतरा अथवा अण्डा आकारक अछि? अथवा, की ई गोलाकार आयत अछि?

चरण 2: हुनकर चेहराक आन विशेषता बनाउ। आँखि, नाक, भौंह, ओठ, ठोड़ी आ कानक आकार आ आकृति केर अवलोकन करू। आँखिक बीचक

अन्तर, केश रेखा आ भौंहक बीचक दूरी, आ कानक लम्बाई पर ध्यान दियौक।

चरण 3: एक बेर जखन अहाँ अपन चित्र तैयार कऽ लेब तखन सोचू जे अहाँ चित्रक लेल कोन रङ्गक उपयोग करय चाहैत छी।

चरण 4: अपन चित्र पूरा करू आ एकरा अपन सहपाठी सभक सङ्ग साझा करू। चेहराक विशेषतामे समानता आ अन्तर के चर्चा करू।

चरण 5: अपन चित्रकेँ ओकर किनार पर काटु।

चरण 6: कागतक बहुत रास शीट अथवा कोनो आन सामग्रीकेँ जोड़ि एकटा पैघ सतह तैयार करू।

चरण 7: सभटा चित्र एकत्रित करू आ सम्पूर्ण वर्गक समूह चित्रक व्यवस्था तय करू।

चरण 8: प्रत्येक चित्रकेँ एकटा निर्धारित व्यवस्थामे पेस्ट करू। अहाँक क्लास चित्र तैयार अछि!

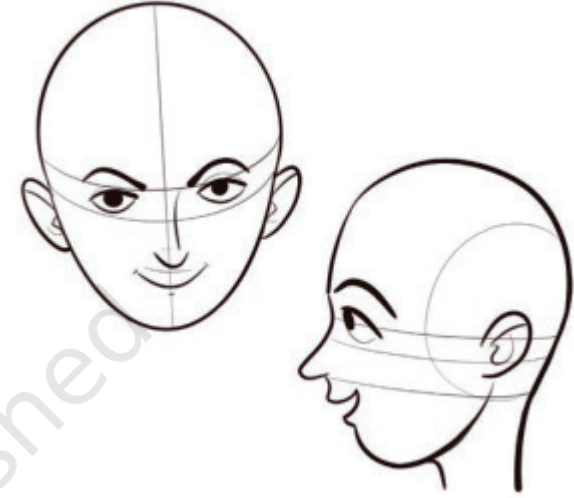
गतिविधि -2 : कलाकारक आँखिसँ

चित्त लोकक चित्ण करबाक एकटा तरीका अछि । चित्तमे ध्यान कोनो व्यक्तिक चेहरा, माथ, गर्दनि आ कन्हा पर रहैत छैक, मुदा एहिमे शरीरक अन्य भाग सेहो शामिल भऽ सकैत छैक । कलाकार सब लोकक चित्ण कतेको आन तरीकासँ कयने छथि ।

अलग-अलग कालखण्डक बुद्धक चित्ण देखू । एकर तुलना करू बुद्धक प्रतिनिधित्व अलग-अलग समय अवधि आ शैलीमे भेल छल

शैली, चेहराक विशेषता, आ ओकर विशेषतामे समानता आ अंतरक चर्चा करैत अछि ।

बुद्धक प्रतिनिधित्व अलग-अलग समय अवधि आ शैलीमे भेल छल





गतिविधि -3: हम की बनए चाहैत छी ...

जखन अहाँ पैघ होयब तखन अहाँ आन लोकक जीवनमे कोन भूमिका निभाबय चाहब ?

की अहाँ लोकक बल्ब ठीक करए मे मदद करए चाहब ? अथवा की अहाँ ई सुनिश्चित करए चाहब जे लोक फिट रहय ?

एहि भूमिकाक निर्वाह करैत अपना के आकर्षित करू । जँ अहाँ नहि जनैत छी जे अहाँ कोन भूमिका चाहैत छी तँ ठीक अछि । अहाँ स्वतंत्र रूपसँ अपन कल्पना एक सँ बेसी भूमिकामे कऽ सकैत छी ।

अहाँजे कतेको विकल्पक बारे मे सोचि सकैत छी ओहिमे सँ तीनसँ पाँच भूमिका बनाउ ।

क्लासक सभ गोटे द्वारा बनाओल गेल चित्र देखू । की अहाँ एहि रेखाचित्रमे किछु विशिष्ट देखैत छी ? अथवा किछु जे असामान्य अछि ? कोन चित्र अहाँ के रोचक लगैत अछि आ कियैक ?



गतिविधि -4: वस्त्र आ भूमिका

अहाँ कोना चिन्हब जे कियो चित्रकार अछि आकि किसान? की हम सभ किसान के एके तरहें कल्पना करैत छी अथवा कोनो अंतर अछि? समानता आ अंतर की अछि? चलू पता करू!

कोनो किसानक चित्र बनाउ जेना अहाँओकरा बारे मे सोचैत छी। अपन क्लास मे बनल सभ चित्र के देखू। किसानक लिंग की अछि? ओ कतेक लम्बा अथवा छोट अछि? किसान की पहिरने अछि?

चर्चा करू आ गप्प करू —

1. अहाँ अपन चित्रक लेल ई निर्णय कोना लेलहुं?
2. की अहाँ के सभ लिंगक किसान भेटल?
3. अहाँ सभ कतए किसानक चित्र देखलहुं?
4. जँ ओ अपन कपड़ा बदलि लेत तखन की ओ किसान बनब बंद कऽ देत?

देल गेल चित्रमे अहाँ कोन वाद्ययंत्र देख सकैत छी?

जेना अहाँअपन प्राकृतिक परिवेशक अवलोकन करैत



छी, लोककें बेसी बारीकी सँ देखैत छी। ध्यान दियौ जे हमरा सभ मे सँ प्रत्येक अपन देखबाक तरीका आ कोना कपड़ा पहिरैत छी ताहिमे अद्वितीय छी।

अपन लगपासक अलग-अलग भूमिकामे कोनो तीनटा लोकक अवलोकन करू आ आकर्षित करू। कल्पना करू जे हुनका लग आन भूमिका भऽ सकैत अछि।

आब अपन सहपाठी द्वारा बनाओल चित्र के देखू। चित्रमे अहाँ कोन अलग-अलग लोक देखैत छी? की सभ लिंगक लोककें अलग-अलग भूमिकामे चित्रित कएल गेल अछि?

एहि चित्रक तुलना किसानक चित्रसँ करू। की अहाँ के अपन विचार के काज करए के तरीका मे किछु बदलाव आयल?

अभ्यास करू: अपन परिवार आ पड़ोसक लोकसभकें देखू। ध्यान दियौ जे ओ की पहिरैत छथि। जाहि भूमिकामे अहाँओकरा देखैत छी ओहिमे एकटा चित्र बनाउ। ओही कपड़ामे ओकर एकटा आओर चित्र बनाउ जे अहाँदेखैत छी, मुदा अभिनय बहुत अलग भूमिका निभा रहल अछि। एकरा असामान्य आ प्रेरणादायक बनाउ!