



অধ্যায় ৪

কাগজের কারুশিল্প

এই অধ্যায়ে, তুমি একটি আকর্ষণীয় শৈল্পিক মাধ্যম হিসাবে কাগজ আবিষ্কার করার সুযোগ পাবে। তুমি ভাঁজ করা, কাটা এবং বুননের মতো বিভিন্ন কৌশল অন্বেষণ করবে। পথে, তুমি সাঁঝি পেপার কাটের মতো ভারতীয় শিল্প ঐতিহ্য সম্পর্কেও শিখবে। তুমি এই বহুমুখী উপাদান সঙ্গে পরীক্ষা করার জন্য অনেক সৃজনশীল উপায় পাবে।



0680CH04



ক্রিয়াকলাপ ১: কাগজের ভাঁজ

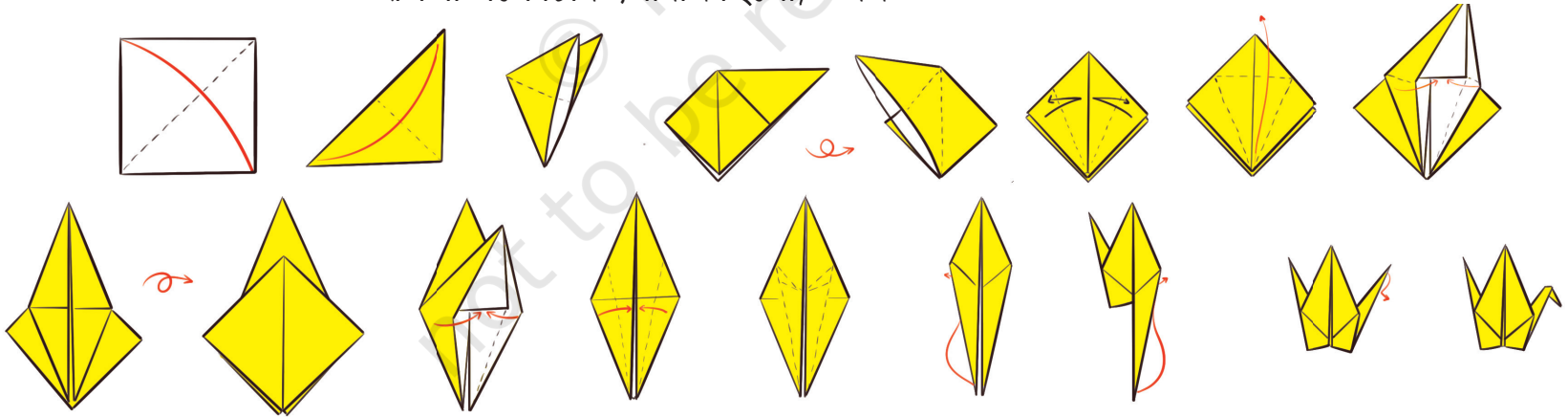
কাগজ ভাঁজ করার শিল্পটি অরিগামি নামে পরিচিত। এটি একটি শিল্প ফর্ম যা জাপানে উদ্ভূত হয়েছিল এবং সারা বিশ্বে ছড়িয়ে পড়েছে।

তুমি ইতিমধ্যে কাগজ ভাঁজ করে কয়েকটি জিনিস তৈরি করতে শিখে থাকতে পারো।

তুমি কি সাদাকো এবং থাউজেন্ড পেপার ক্রেনের গল্প জানো? সাদাকো ছিলেন ১১ বছর বয়সী এক জাপানি বালিকা, যে ১৯৪৫ সালে হিরোশিমায় পারমাণবিক বোমা হামলার কুফল থেকে দুরারোগ্য ব্যাধিতে আক্রান্ত হয়েছিল। সে যখন হাসপাতালে চিকিৎসাধীন ছিলো, তখন

তার বন্ধু তাকে কাগজের ক্রেন তৈরির বিষয়ে বলেছিল। সাদাকো বেঁচে থাকার এবং তার জীবন বাড়ানোর আশায় ১০০০ কাগজের সারস তৈরি শুরু করেছিল।

৬৪৪টি ক্রেন তৈরির কিছুক্ষণ পরই তার মৃত্যু হয়। কিন্তু সে বিশ্বজুড়ে নিজে কিংবদন্তি হয়ে উঠেছে। আজও সারা বিশ্বের মানুষ কাগজের ক্রেন বানিয়ে জাপানের শিশু শান্তি স্মৃতিসৌধ পাঠায়। কাগজের ক্রেনগুলি হয়ে উঠেছে শান্তির প্রতীক। কাগজ ভাঁজ করে তুমি বিভিন্ন জিনিস তৈরি করতে পারো। তোমার শিক্ষক, বাবা-মা এবং বন্ধুদের কাছ থেকে কাগজ ভাঁজ করে কীভাবে বিভিন্ন জিনিস তৈরি করবে সে সম্পর্কে শেখো।



কাগজের কপিকল তৈরির নির্দেশনা



সাঁঝি পেপার কাট

ক্রিয়াকলাপ ২: পেপার কাটিং

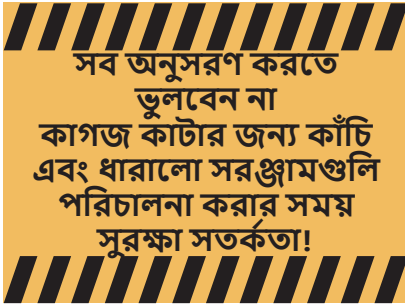
সাঁঝি এটি একটি ঐতিহ্যবাহী শিল্প ফর্ম যা উত্তর প্রদেশের মথুরা এবং এর পার্শ্ববর্তী অঞ্চলে অনুশীলন করা হয়। এটা বিশ্বাস করা হয় যে যে এই শিল্পটি মূলত রঙ্গোলির জন্য প্রতিকৃতির ছাপ হিসাবে ব্যবহৃত হতো। আজকাল, এই প্রতিকৃতি ছাপগুলি কাগজ দিয়ে তৈরি এবং বিভিন্ন ডিজাইন এবং চিত্রগুলিতে খুব জটিলভাবে কাটা হয়। তুমি নিজের ছবি এবং ডিজাইন পরিকল্পনা করতে পারো এবং সাধারণ প্রতিকৃতির ছাপ তৈরি করতে পারো। এমনকি তুমি লণ্ঠন এবং অন্যান্য সজ্জা তৈরি করতে এই কাগজের কাটগুলি ব্যবহার করতে পারো।

এখানে কিছু ধারণা দেওয়া হল। নিজেকে পর্যবেক্ষণ করো এবং তোমার শ্রেণীকক্ষে একে অপরের সাথে নতুন ধারণা ভাগ করো।



তুমি কি জানো

উৎসব ও অনুষ্ঠানের সময় তারে ঝুলিয়ে রাখা কাগজ, কাপড় বা প্লাস্টিকের সাজসজ্জাকে বান্টিংস বলা হয়। এগুলি প্রায়শই খুব রঙিন হয় এবং বিভিন্ন আকার এবং নিদর্শনগুলি কেটে আরও বেশি আলাংকারিক করা যায়!



সব অনুসরণ করতে

ভুলবেন না

কাগজ কাটার জন্য কাঁচি

এবং ধারালো সরঞ্জামগুলি

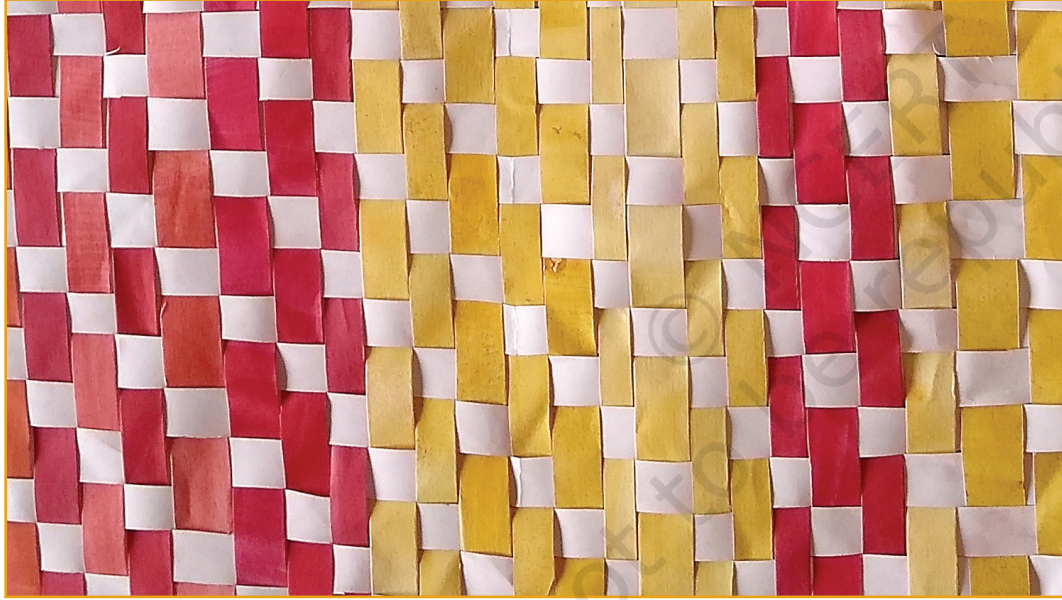
পরিচালনা করার সময়

সুরক্ষা সতর্কতা!

ক্রিয়াকলাপ ৩: পেপার ওয়েভিং

কাগজ একটি যাদুকরী উপাদান। এটি সহজেই ফর্ম পরিবর্তন করতে পারে যেমনটি তুমি আগের ক্রিয়াকলাপে দেখেছিলেন। কয়েকটি কাটা এবং ভাঁজ সহ, এটি জীব এবং বস্তুতে রূপান্তরিত হতে পারে।

এসো কাগজ বুননের কারুকাজের আরেকটি পদ্ধতি নিয়ে পরীক্ষা করা যাক। তুমি যদি তোমার চারপাশের কোনও কাপড়কে ঘনিষ্ঠভাবে দেখো তবে তুমি দেখতে পাবে যে এটি শক্তভাবে ক্রিস-ক্রস থ্রেড দিয়ে তৈরি। এই ক্রিস-ক্রসকেও বলা হয় **ওয়ার্প এবং ওয়েফ্ট**। আসুন কাগজ দিয়ে এটি করার চেষ্টা করি। ছবিগুলি দেখুন এবং তোমার নিজের মাদুর বুনতে চেষ্টা করো।



চালিয়ে যাও- প্রাকৃতিক তন্তু, তুলা, উল, বাঁশ, পাট, তাল, বয়নের জন্য কাপড়ের ফেলে দেওয়া স্ট্রিপ ইত্যাদির মতো অন্যান্য মাধ্যমগুলি অন্বেষণ করো।

