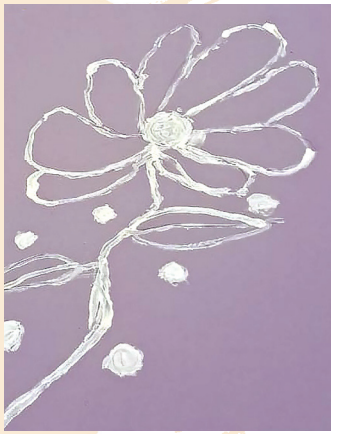
2 कला में वण -टणि/ वण बूटा

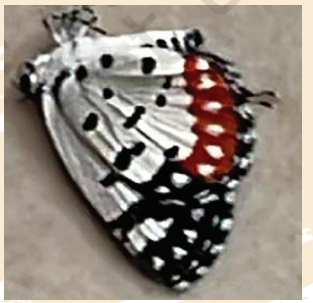
0337CH02

असां पंहिंजे आसे -पासे में घणेई तरीकनि जा वण -टिण ड़िसंदा आहियूं। इन अध्याय में तव्हां कहाणियुनि जे माध्यम सां उन्हनि जी ख़ासियत खे सम्झी सघंदा ऐं पंहिंजे आसे -पासे (वेझाईअ) जा बाग- बगीचनि, मैदाननि, जंगलनि वगैरह में सैरु कंदे उन्हनि जी सूंह जो दीदारु (अवलोकनु)करे सघंदा। तव्हां प्रकृतीअ सां जुड़िअल पंहिंजे इन अनुभवनि खे पंहिंजी कलाकृतियुनि जे माध्यम सां ड़ेखारे सघंदा।



तव्हां प्रकृतीअ में ड़िसजण वारी धार धार तरहं जूं सुहिणियूं **रेखाऊं, आकृतियुनि, रंगनि** ऐं **नमूननि (पैटर्न)** खे ड़िसंदा ऐं इन्हनि खे कपिड़नि ऐं तरीकनि तरीकनि जी कलाकृतियुनि में मिलण वारे प्रारूपनि सां जोड़े सघंदा।

तव्हां कुदिरत में मिलण वारियूं शइयूं जीअं टारी, डंडी, बि़ज, ककरा (पथर) सुकल पतियूं, गुल ऐं बि़यनि शइयुनि खे गड़ु करे उन्हनि खे कला में घणेई तरहं सां वापिराए सघूं था। तव्हां चित्रकला, रंग भरण, शिल्प ऐं प्रारूप गतिविधिनि जे ज़रिए पंहिंजे कपिड़नि ते चित्र या नक्शा, ग्रीटिंग (छपियल) कार्ड, पेज़ जा किनारा वगैरह बणाए सघो था।



© NCERT not to be republished

गतिविधि 1 कुदिरत (प्रकृति) घुमणु ऐं रेखांकन

पंहिंजी किलास मां बाहिरि निकरो ऐं बूटनि सां भरिअल बाग़ बगीचनि , बनीअ या जंगलनि जे सुरक्षित पासे वञो।

उते डिसजंदड़ गुलनि, पाड़नि वणनि जी खलुनि , कीड़नि, तितलियुनि , टारियुनि , फलनि , बिजनि , जड़ुनि वगैरह खे ध्यान सां डिसो ऐं उन्हनि खे हल्के हथनि सां छुहो। तव्हांखे कहिड़ीअ तरहं जूं **रेखाऊं, आकृतियूं, रंग** ऐं **संरचनाऊं** डिसजनि पयूं? उन्हनि खे हथ सां छुहंदे कहिड़ो लगी रहियो आहे?

पाण सां गडु पंहिंजी कला कापी या काग़र ऐं पेंसिल खणी वञो।

गतिविधि 2 कुदिरत(प्रकृतीअ) जो चित्रणु

बि॒यनि आकारनि जूं टे चारि पतियूं, गुलनि या पखियुनि जो रेखांकन कयो ऐं उनमें रंग भरियो।

अभ्यासु करियो - खुदि प्राकृतिकु रंग बणायो।
पंहिंजे आसे -पासे मिलण वारा कुझु फल, भाजि॒यूं, गुल या पतियूं, पाड़ुनि (जड़ू) खे खणो, उन्हनि खे घोटे (पीसे) थोरो पाणी विझी ड़ि॒सो त कहिड़ो रंगु थो बणिजे।

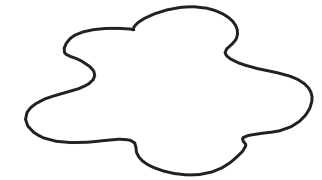
© NCERT not to be republished

गतिविधि 3 कुदिरती (प्राकृतिकु) रंग!

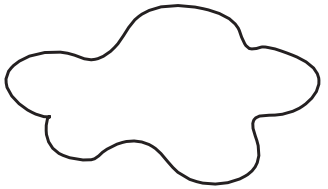
पतियुनि, फलनि ऐं गुलनि सां रंग बणाए सघजनि था।

तव्हां जी ज़िभ जो रंगु कहिड़ो थींदो आहे जड़हिं तव्हां हीउ फलु खाईंदा आहियो-

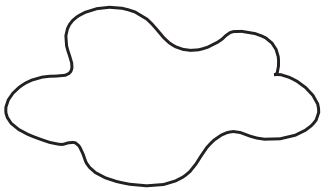
चकुंदर



जमूं



अंब



मथे ड़िनल आकारनि में रंग भरियो ।

मथे ड़िनल खाल में प्राकृतिक रंगनि खे वापिराई करे हिकु चित्र बणायो।

© NCERT not to be republished

गतिविधि 4 गुड़खनि (जालीदार) वारियूं दरियूं ऐं दर

जालीअ खे ग्रिल बि चयो वेंदो आहे।
कड॒हिं कड॒हिं प्राकृतिकु या ज्यामितीय आकृतियुनि जा पैटर्न इन जालियुनि में बणाया (उकेरे) वेदा आहिनि? तव्हां पंहिंजे आसे -पासे कहिड़ी तरहं जूं जालियूं डि॒ठियूं आहिनि?

____

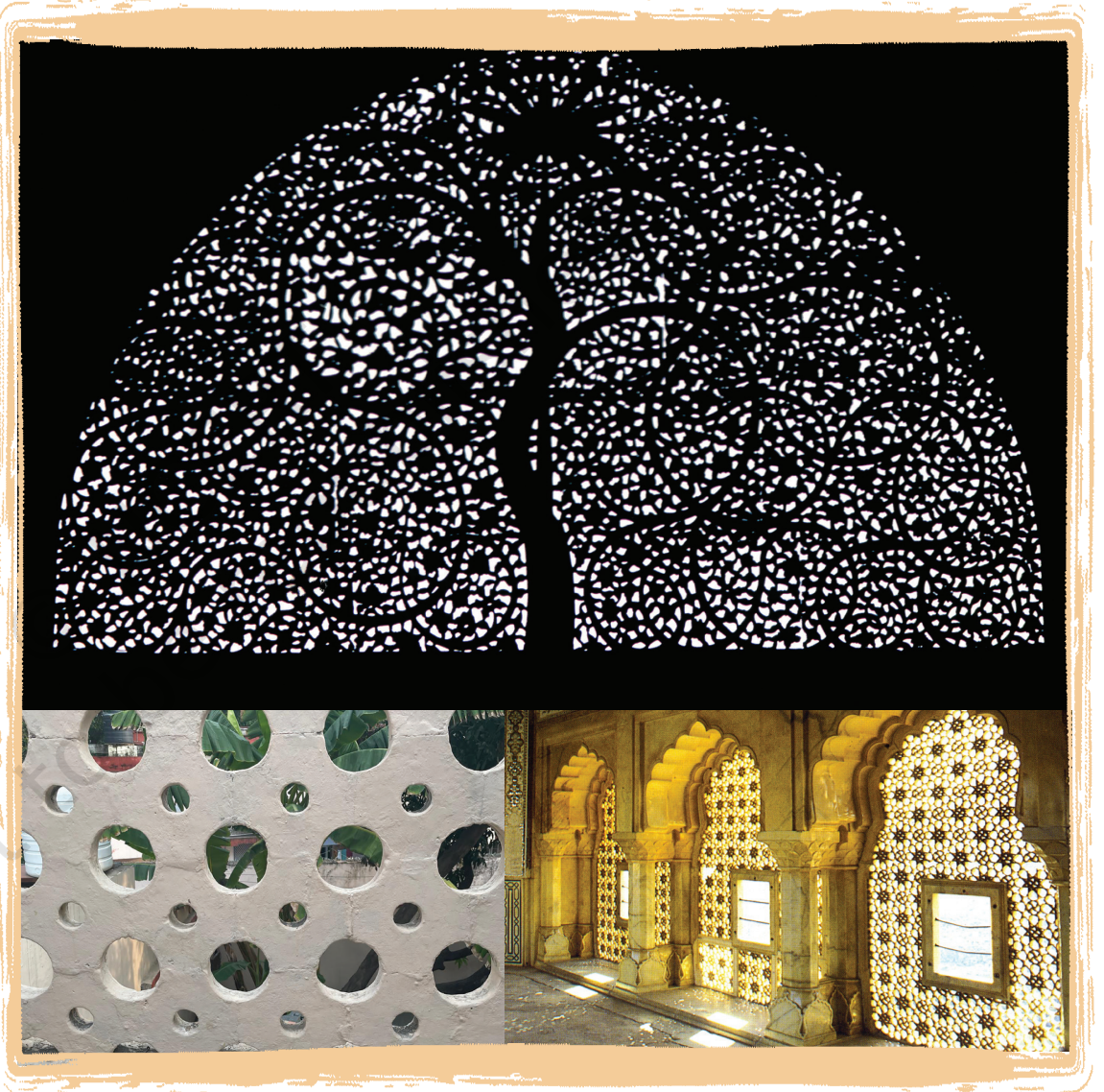
____

____

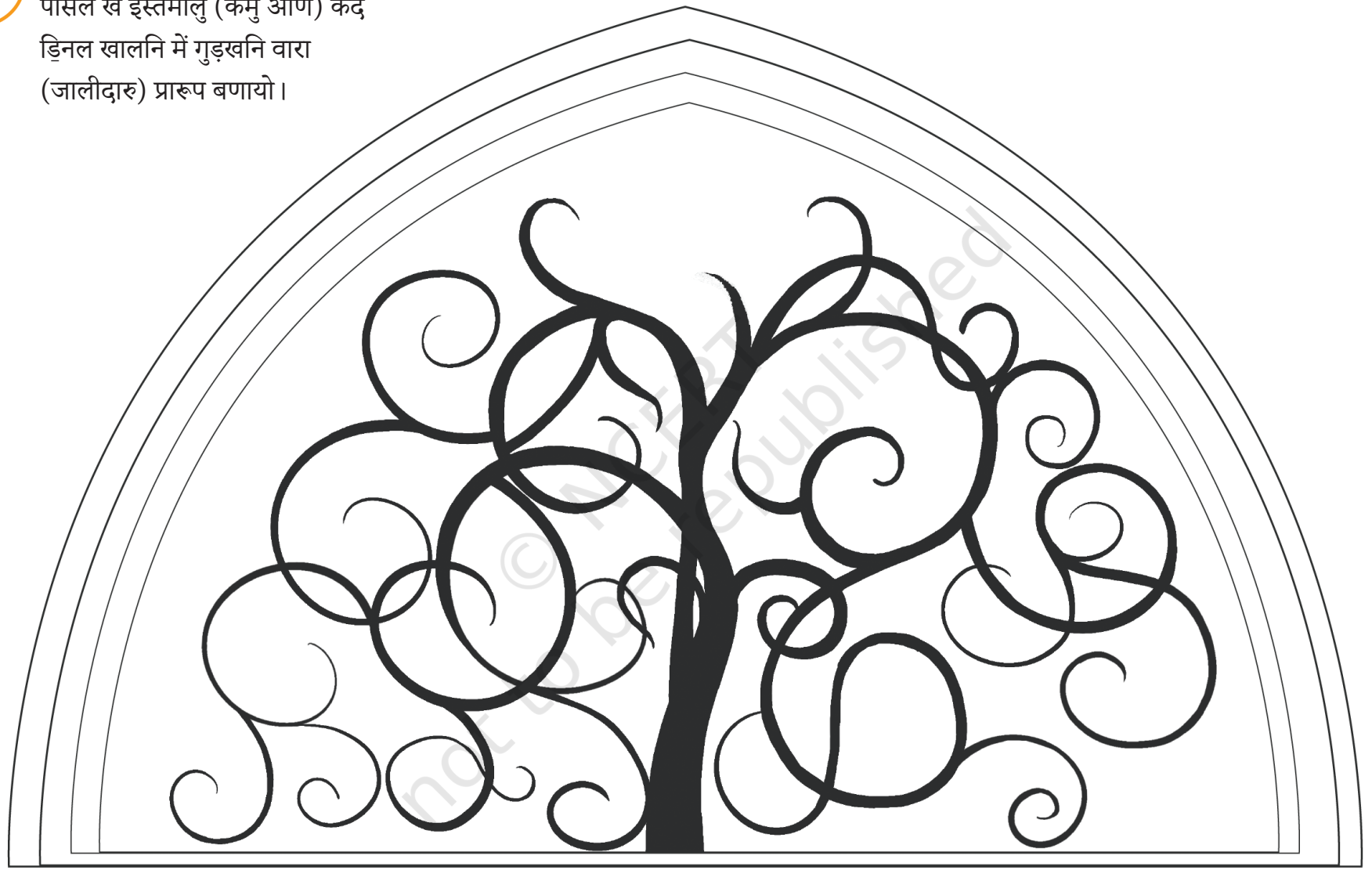
____

छा तव्हां पंहिंजे दरनि ऐं दरियुनि जी जालियुनि जी बणावट ध्यान सां डि॒ठी आहे?

अभ्यासु करियो -
कंहिं भवन या स्मारकनि खे डि॒सण वञो जिनि में जालियूं बणियल हुजनि । उन जालियुनि में बणियल बि॒यूं बि॒यूं (विभिन्न) आकृतियुनि (आकारनि) जा चित्र बणायो।



पेंसिल खे इस्तेमालु (कमु आणे) कंदे
ड़िनल खालनि में गुड़खनि वारा
(जालीदारु) प्रारूप बणायो।



© NCERT not to be republished

गतिविधि 5 ख़ुदि जाली बणायो

इन गतिविधीअ खे कंदे वक़्तु कैंचीअ जो इस्तेमालु होशियारीअ सां कयो ।मास्तर या वडुनि जी मदद वठो।

जाली बणाइण वक़्त जेकडुहिं तव्हां जे दोस्त खे काग़रु कटण या मोणण में काई मुश्किलाति अची रही हुजे त तव्हां उन जी मदद करियो। .

चरण 1

हिकु पुराणो अख़बारु खणो ऐं उन खे हिकु हिकु करे उबती दिशा में मोड़ींदा वञो।

चरण 2

उन ते ब या टे धार धार तरहं जूं पतिनि जा आकार बणायो।

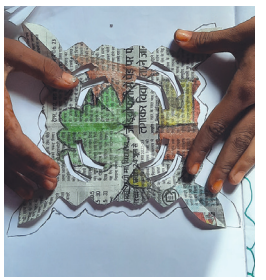
चरण 3

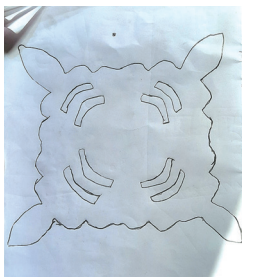
मोड़ियल काग़रनि खे पतिनि जो आकार डींदे कोटियो।

चरण 4

मोड़ियल काग़र खे खोलियो। ख़ुदि जी बणाइल जालीअ खे डिसो ऐं रंग भरियो।

हाणे, पंहिंजी बणाइल जालीअ जो इस्तेमालु स्टेन्सिल जे रूप में फेराईंदे हिक प्रारूप तयारु कयो। उन में रंग भरियो। डिनल चित्र जा मिसाल डिसो।





© NCERT not to be republished

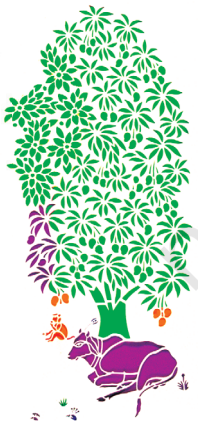
गतिविधि 6 चित्रनि में आखाणियूं

छा तव्हां वणनि या बूटनि जी आखाणी जाणंदा आहियो?

अहिड़ी हिक आखाणीअ जो चित्र बणायो ऐं उन में रंग भरियो।

सेखारण वास्ते :

सभिनी बारनि खे वण, बूटा, जानवर वगैरह जी कहाणी बुधाइण लाइ हिमथायो।)



© NCERT not to be republished

वस्त्रनि, कपिड़नि , चित्रनि ऐं घर जी बि़यनि
शइयुनि में बूटनि जा प्रारूप गो़ल्हियो।
इन्हनि खे ड़िनल जग़ह में बणायो।

© NCERT not to be republished

गतिविधि 7 बूटनि जे आकारनि जा प्रारूप बणायो

हेठि लिखयल सामिग्री खणो-
सादा काग़र, चार्ट पेपर, पुराणा कपिड़ा,
पुराणा अखबार, रंगीन काग़र, धागो़ ,
कुदिरत प्राकृतिक शइयूं जीअं -बि़ज, गुल,
पट ते किरियल पतियूं या पंखड़ियूं ऐं गोंदु।
बूटनि मां गुल ऐं ताज़ियूं पतियूं न टोड़ियो।

पंहिंजे मास्तर ऐं सिथियुनि सां गडु पंहिंजा विचार ऐं चूंड़ियल सामिग्रीअ ते गा़ल्हिबो़ल्हि कयो। तव्हां अभिनंदन - पत्र या काग़र ते किनारो बणाए सघो था।

© NCERT not to be republished