

4

असांजे आसे -पासे जा माण्हूं



0337CH04

असांजे आसे -पासे जा सभेई माण्हूं धार
आहिनि । असांजे परिवार जा माण्हूं, मास्तर ऐं
दोस्त । उन्हनि जा नक, अखियूं, वार, चमड़ी ऐं
चेहरो, सभु धार धार डिसजंदा आहिनि । हू
धार धार मौकनि (अवसर) ते बियनि
सामिग्रिनि सां बणियल, धार धार कपिड़ा
पाईदा आहिनि ।



इन अध्याय जे आखिरि ताई तव्हां माण्हुनि जी
शारीरिक खासियतुनि , कपिड़नि जा प्रारूप वगैरहनि जो
बारीकी सां

अवलोकन करे उन्हनि जो चित्रणु करे सधंदा ।
तव्हां कला, सामिग्री, प्रारूप ऐं संरचना (नमूने) जो बि
पतो लगाए करे पंहिंजे लाइ कपिड़नि खे डिजाइन करे
सधूं था । जंहिं सां इहे हिक- बे खां धार डिसजंदा
आहियूं ।

गतिविधि 1

अचो, तयार थियूं !



छा तव्हां सदांई हिक जहिड़ा कपिड़ा पाईदा आहियो?

तव्हां कहिड़े कहिड़े प्रकार जा कपिड़ा पाईदा आहियो?

छा तव्हां पंहिंजे पाहिण वारे कपिड़नि में खासि तरहं जा आकार या चित्र डिसंदा आहियो?

पंहिंजी पसंद जे कहिड़े बि कपिड़े खे पातल तव्हां पाण जी तस्वीर बणायो ऐं उन्हनि खे पंहिंजी पसंद जे अनुसार रंग ऐं नमूना (पैटर्न) डियो। आकारनि खे बणाइण में अलग प्रकार जे बिंदुनि, लकीरुनि ऐं नमूननि जो इस्तेमालु कयो।

मज़ेदार
गाल्हि

जइहिं कहिड़ी आकृति क्रम सां बार बार दोहरायो वेंदो आहे त नमूनो बणजी वेंदो आहे।

गतिविधि 2

कड़हिं छा पाहियूं?



मेले में वजणु लाइ तव्हां छा पाहींदा ? चित्र
बणायो ।,

या

तव्हां पंहिंजे कंहिं रिश्तेदार जी शादीअ में
वजो पिया,

तव्हां छा पाहिण पसंदु कंदा ? खुदि खे
पंहिंजी पारंपरिक वेशभूषा में कल्पना कंदे
उन्हनि जो चित्र बणायो ।

या

तव्हां पंहिंजे अचण वारे जनमुडींहुं ते छा
पाईदा ? चित्र बणायो ।

© NCERT
not to be republished

गतिविधि 3

चेहिरे जो चित्र बनायो



डिनल खाल में कंहिं बि सामिग्रीअ ऐं शैलीअ जो
इस्तेमालु करे हिकु चेहरो बनायो ऐं उन्हनि में
अखियूं, कन, वार, नक, चप वगैरहं बि बनायो ।



अभ्यास कयो: शरीर जे बियनि अंगनि या सजे शरीर
जो चित्र बनायो, जंहिं में तव्हां हथ, आंडुरियूं, पेर, पेरनि
जा आडूठा ऐं आंडुरियूं या पंहिंजी कल्पना सां कुड्डु अलगु
खासियत जोड़ियो ।

गतिविधि 4

हथनि जा चित्र बणायो



© NCERT
not to be republished

हथनि जा चित्र बणायो

हिकु जवान माण्डूंअ जो हथु