



પ્રકરણ ૧૦ ગીતલેખન

ઉદ્દેશ્ય: ગીત લેખન દ્વારા તમારા વિચારો અને વિચારોને તમારા શ્રોતાઓ સમક્ષ વ્યક્ત કરવા માટે તમારી પોતાની આગવી શૈલીનું નિર્માણ કરવું. જુઓ એક વિડિઓ ગીતલેખન શું છે તે સમજવા માટે.

વર્ણનાત્મક લેખન

વર્ણનાત્મક લેખનનો અર્થ એ છે કે વાચકના મનમાં સ્પષ્ટ ચિત્ર બનાવવા માટે કોઈ વસ્તુ, સ્થળ, અનુભવ અથવા વસ્તુનું વિગતવાર વર્ણન કરવું.

1. તમારા શ્રોતાઓને તેને સરળતાથી ચિત્રિત કરવામાં સહાય માટે તમારા ગીતના ઓબ્જેક્ટની વિગતોનું ઊંડાણપૂર્વક વર્ણન કરો.
2. તમારી બધી ઇન્દ્રિયોનો ઉપયોગ કરો - તે કેવી દેખાય છે, ગંધે છે, અનુભવે છે વગેરેનું વર્ણન કરો.
3. કોઈ અજાણી બાબતનું (વિગતવાર) વર્ણન કરવા માટે તમારી કલ્પનાશક્તિનો ઉપયોગ કરો.
4. તેમાં વધુ સારા થવા માટે તમારા લખાણને શેર કરો; પ્રતિસાદ માટે તમારી જાતને ખોલો. આ પ્રક્રિયાનો એક મહત્વપૂર્ણ ભાગ છે.
5. જુદા જુદા દ્રષ્ટિકોણો શીખવા માટે અન્ય લોકોના લેખનને પણ વાંચો.
જુઓ વર્ણનાત્મક રીતે કેવી રીતે લખવું તે

ગીતલેખન સૂચન

લેખનને સહયોગ તરીકે વિચારો, સ્પર્ધા તરીકે નહીં, અને અન્ય લોકો માટે પ્રતિસાદ આપતી વખતે રચનાત્મક અને હકારાત્મક બનવાનો પ્રયાસ કરો.

શીખવા માટે વિડિઓ.

પ્રવૃત્તિ ૧: તમારી જાતે પ્રયત્ન કરો

વૃક્ષ વિશે વર્ણનાત્મક રીતે લખો.



0680CH10



પ્રવૃત્તિ ૨: પરિચિત અથવા લોકપ્રિય મેલોડી (ધૂન) પર આધારિત ગીત લખો

હાલની ધૂન માટે ગીતો કેવી રીતે લખવા તે સમજવા માટે વિડિઓ જુઓ. ચાલો ટ્વિકલ ટ્વિકલ લિટલ સ્ટારનું ઉદાહરણ લઈએ.

આપણે આ ગીત ઘણી વખત સાંભળ્યું છે. એ જાણવું રસપ્રદ છે કે આ ધૂન બા બા બ્લેક શીપ અને લોકપ્રિય મૂળાક્ષર ગીત, A B C D જેવી જ છે. આ લોકપ્રિય ધૂન પર તમારું પોતાનું ગીત બનાવો.

જુઓ ગીતોના કેટલાક ઉદાહરણો માટે આ વિડિઓ ટ્વિકલ ટ્વિકલ લિટલ સ્ટાર.

આ લોકપ્રિય ભારતીય ગીત માટે (નોટેનોટ) શ્યામલે મીનાક્ષી સાંભળો. આગળ વધો અને આ લોકપ્રિય ગીત માટે તમારા પોતાના શબ્દો લખો.

પ્રવૃત્તિ ૩: અજાણ્યા અથવા અસામાન્ય મેલોડી (ધૂન) પર આધારિત ગીત લખો

ઓડિઓમાં મેલોડી (ધૂન) સાંભળો અને તેના પર તમારા પોતાના ગીતો લખો..

મે નોતુસ્વરમ પણ સાંભળી શકો છો અને તેના માટે તમારા પોતાના ગીતો લખી શકો છો.

પ્રાસ શીખો

ગીત અથવા કવિતાનો પ્રાસ એ ખૂબ જ મહત્વપૂર્ણ ભાગ છે. એક કારણ એ છે કે પ્રાસ આપણા કાનને એ સમજવામાં મદદ કરે છે કે લીટી ક્યાં બદલાય છે. પ્રાસ એ વિચારને પ્રકાશિત કરવામાં પણ મદદ કરે છે જે આપણું ગીત પહોંચાડવાનો પ્રયાસ કરી રહ્યું છે. જ્યારે શબ્દો પ્રાસ કરે છે

ઉદાહરણો

બિલાડી, બેટ, સાદડી

પ્રેમ, ઉપર

હાથ, સમજો

જુઓ કવિતા શીખવા માટેનો વિડિઓ.

પ્રવૃત્તિ ૪: સૌરમંડળના ગીતમાં પ્રાસ ને સાંભળો

સૌરમંડળનું ગીત

શ્લોક 1

હું બુધ છું, સૌથી નાનો,
હું સૂર્યની સૌથી નજીક છું;
મારે એક વર્ષ પૂર્ણ કરવા માટે
અઠાવન દિવસો લાગે છે.

હું શુક્ર છું, સૌથી ગરમ,
હું ખૂબ જ તેજસ્વી છું;
હું એક તારા જેવો દેખાઉં છું
જ્યારે તમે મને રાત્રે જુઓ છો.

હું પૃથ્વી છું, તમારું ઘર,
જીવન સાથેનું એકમાત્ર સ્થળ;
તમને બધાને જીવંત રાખવા માટે
મારી પાસે પાણી, હવા અને ખોરાક છે.

સમૂહગીત
(ગ્રહો, ગ્રહો,
સૂર્યની આસપાસ ફરો;
આ ગીત પૂરું થયા પછી
સૌરમંડળને ભૂલશો નહીં.) × 2

નોતુસ્વરમ અથવા નોટસ્વરા એ ક્ષાર્ટિક સંગીતમાં પ્રખ્યાત સંગીતકાર મુથુસ્વામી દીક્ષિતર દ્વારા રચાયેલી રચનાઓના સમૂહનો ઉલ્લેખ કરવા માટે વપરાતો શબ્દ છે. નોટસ્વરમ શબ્દ અંગ્રેજી શબ્દ 'નોટ' અને તમિલ શબ્દ 'સ્વરમ' (જેનો અર્થ થાય છે નોંધ) ના સંયોજન પરથી આવ્યો છે. આમાંની મોટાભાગની રચનાઓ પશ્ચિમી ધૂન પર આધારિત છે. દીક્ષિતરે કુલ મળીને ૩૯ નોટસ્વરમની રચના કરી હતી.

ભારતીય સંગીતમાં શાસ્ત્રીય સંગીત સહિત અનેક શૈલીઓ છે જેમ કે હિન્દુસ્તાની અને કર્ણાટક તેમજ લોક, અર્ધ શાસ્ત્રીય, ભક્તિ, દેશભક્તિ અને ફિલ્મ સંગીત જેવી શૈલીઓ છે. વિવિધ શૈલીઓના ગીતો શીખવા માત્ર મનોરંજક નથી પણ તમને સ્થાનિક સંસ્કૃતિ અને પરંપરાને સમજવામાં પણ મદદ કરે છે! થોડી શૈલીઓ પસંદ કરો, દરેક શૈલીમાંથી એક ગીત શીખો અને તેને તમારા મિત્રો અને પરિવારને વર્ગ તરીકે રજૂ કરો!



શ્લોક 2

હું મંગળ છું, હું લાલ છું,
હું પૃથ્વી કરતાં નાનો છું;
મારા ચંદ્ર બટાકા જેવા છે,
તેઓ ડિમોસ અને ફોબોસ છે.

હું ગુરુ છું, સૌથી મોટો,
મારે લાલ રંગનો ડાઘ છે;
મારાં ત્રેસઠ ચંદ્ર મારી આસપાસ છે,
જે ખરેખર ઘણું છે.

હું શનિ છું, હું ચમકદાર છું,
મારી વીંટીઓ બરફની બનેલી છે;
હું પાણી પર તરી શકું છું
કારણ કે હું ખૂબ જ હળવો છું.

શ્લોક 3

હું યુરેનસ છું, સૌથી ઠંડો,
હું મારી બાજુ પર નમેલો છું;
તેર રિંગ્સ મારી આસપાસ છે
પરંતુ તે શોધવા માટે ખૂબ જ મુશ્કેલ છે.

હું નેપ્ચ્યુન છું, હું વાદળી છું,
હું સૂર્યથી સૌથી દૂર છું;

જ્યારે તમે મારા પર ઊભા રહો છો ત્યારે તે
લાગે છે
વાદળ જેવું અને તે મજા છે.

બ્રિજ

આપણે આપણા ખડકાળ ગ્રહોને જાણીએ
છીએ,
તેઓ પ્રથમ ચાર છે;
તે પછી ગેસ જાયન્ટ્સ અને
પછી ઘણા વધુ.
પ્લુટો એક વામન છે,
તે તે બધામાં જોડાવા માંગે છે;
પરંતુ સમસ્યા એ છે કે તે છે
ખૂબ ખૂબ ખૂબ નાનું.

કોરસ

(ગ્રહો, ગ્રહો,
સૂર્યની આસપાસ ફરો
આ ગીત પૂરું થયા પછી સૌરમંડળને ભૂલશો
નહીં.) × 2

યાદ રાખો

પ્રાસ યોજના એ ગીત અથવા કવિતાના ભાગમાં પંક્તિઓના અંતે પ્રાસ કરવાની રીત છે.

ઉદાહરણ તરીકે, ધારો કે કોઈ કવિતાની પહેલી અને ત્રીજી પંક્તિઓ પ્રાસ કરે છે અને આપણે તેમને A લેબલ કરીએ છીએ, અને બીજી અને ચોથી પંક્તિઓ પ્રાસ કરે છે અને આપણે તેમને B લેબલ કરીએ છીએ. તો, પ્રાસ યોજના ABAB હશે. .

પ્રવૃત્તિ પ:કાવ્યાત્મક યોજના સાથે શક્ય હોય તેવો આગળનો શ્લોક ભરો..

ધ સ્કાય વોઝ ડાર્ક ઇન ધ મોર્નિંગ,
ધ સન ડિડન્ટ શાઇન એઝ બ્રાઇટ.
ધ ડે ઇઝ સેટ ફોર મોર્નિંગ,
આઇ મિસ ધ વોર્મથ ઓફ ધ લાઇટ.

સર્જન

ઘણા લોકો હાલના ગીતો શીખવા અને ગાવાનું પસંદ કરે છે પરંતુ કેટલાક અન્ય લોકો પણ તેમના પોતાના ગીતો બનાવવાનું પસંદ કરે છે. જો તમને તમારી લાગણીઓને લેખન દ્વારા વ્યક્ત કરવી ગમતી હોય, તો તમારા પોતાના ગીતો લખવાનો વિચાર કરો અને તેને મૂળ ધૂન પર સેટ કરો.
