

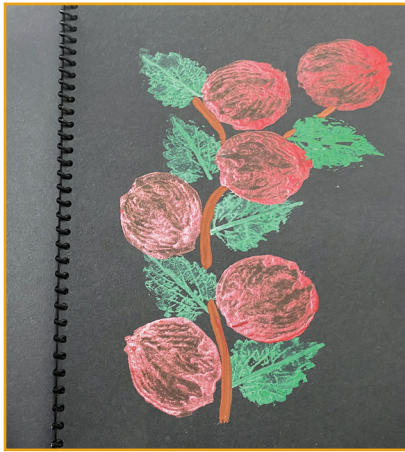
அத்தியாயம் 5 அச்சிட உதவும் முத்திரைகள்

இந்த அத்தியாயத்தில், முத்திரைகளின் வடிவமைப்பு, நோக்கம் மற்றும் கலை குணங்களைப் பற்றி நீங்கள் அறிந்து கொள்வீர்கள். வரலாற்றின் மூலம் முத்திரைகளின் எடுத்துக்காட்டுகளிலிருந்து உத்வேகம் பெற்று, நீங்கள் உங்கள் சொந்த முத்திரைகளை வடிவமைத்து, கைவினைக்கான பல்வேறு பொருட்களுடன் பரிசோதனை செய்வீர்கள். இந்த செயல்பாட்டில், காகிதம் மற்றும் துணி இரண்டிலும் உங்கள் முத்திரைகளை சோதிப்பீர்கள்.



0680CH05

இந்த செயல்முறையை நீங்கள் அஜ்ராக் கட்டையால் அச்சிடுதல் என்ற ஜவுளி பாரம்பரியத்துடன் இணைக்க முடியும். கட்டைகள் போன்ற உங்கள் சொந்த முத்திரைகளைப் பயன்படுத்தி, காகிதம், துணி மற்றும் பிற மேற்பரப்புகளில் உங்கள் சொந்த அச்சுகளை உருவாக்க சுவாரஸ்யமான வடிவங்களை உருவாக்கலாம்.





செயல்பாடு 1: முத்திரைகள் - ஒரு பார்வை

உங்கள் ஆசிரியர், பள்ளி முதல்வர் அல்லது உங்கள் பள்ளியில் யாராவது முத்திரைகள் மற்றும் ரப்பர் ஸ்டாம்புகளைப் பயன்படுத்துவதை நீங்கள் எப்போதாவது பார்த்திருக்கிறீர்களா?

முத்திரையுடன் கூடிய காகிதம் அல்லது ஆவணத்தைக் கண்டுபிடிக்க உங்கள் ஆசிரியரின் உதவியைப் பெறுங்கள். இந்த கேள்விகளை விவாதிக்கவும்:

1. முத்திரையில் உள்ள படம் அல்லது உரை என்ன?
2. முத்திரை என்ன தெரிவிக்கிறது?
3. முத்திரைகள் எதற்காகப் பயன்படுத்தப்படுகின்றன?

முத்திரைகள் ஒரு பட சின்னம் அல்லது உரையைக் கொண்டிருக்கலாம். அவை தனிநபர்கள், சமூகங்கள், ராஜ்யங்கள், நிறுவனங்கள் மற்றும் நிறுவனங்களின் வாழ்க்கை, நடைமுறைகள், சமூக நிலைகள் மற்றும் நம்பிக்கைகள் பற்றிய குறிப்புகளை நமக்குத் தருகின்றன.

முத்திரைகளைப் பாருங்கள் மற்றும் நீங்கள் பார்க்கும் படங்கள் மற்றும் சின்னங்களை கவனிக்கவும். அவற்றை ஒப்பிட்டு, குறியீடுகள் என்ன தெரிவிக்கக்கூடும் என்று விவாதிக்கவும்.

இந்த முத்திரைகள் அனைத்தும் வெவ்வேறு எழுத்துக்களில் சில எழுதப்பட்ட உரையுடன் ஒரு படக் குறியீட்டைக் கொண்டிருப்பதைக் கவனியுங்கள்.



வரலாற்றின் பல்வேறு காலகட்டங்களைச் சேர்ந்த முத்திரைகள்



காட்சி கலகைள்

செயல்பாடு 2: களப்பயணம்

உள்ளூர் தபால் நிலையத்திற்குச் சென்று அஞ்சல்காரர் அல்லது அஞ்சல் சேவைகளில் பயன்படுத்தப்படும் முத்திரைகள் மற்றும் முத்திரைகளைக் காட்டக்கூடிய வேறு எந்த அஞ்சல் அதிகாரியையும் சந்திக்கவும். பின்வருவனவற்றைக் கண்டுபிடித்து குறிப்புகளை உருவாக்கவும்:

1. முத்திரையில் பயன்படுத்தப்படும் பொருள்.
2. தபால் சேவை சின்னம் அல்லது சின்னம்.
3. முத்திரையில் வழங்கப்பட்ட பிற தகவல்கள்.

தொடர்: உங்கள் குடும்பத்தில் உள்ள வயதான உறுப்பினர்களுடன் உரையாடுங்கள், முத்திரையிடப்பட்ட ஆவணங்கள் அல்லது தபால் உறைகளை அவர்களிடம் கேளுங்கள். அந்த முத்திரையின் நுட்ப விவரங்களைக் கவனித்து, நீங்கள் காணும் சின்னங்களையும் நூல்களையும் குறிப்பெடுத்துக் கொள்ளுங்கள்.

பரிசோதனை: ஏதேனும் நாணயத்தையும் எடுத்துக் கொள்ளுங்கள். அதன் மேல் ஒரு காகிதத்தை வைத்து, ஒரு பென்சிலைப் பயன்படுத்தி, உருவாக்கவும் நாணயத்தின் பிம்பம் தெரியும் வரை மேற்பரப்பில் கோடுகளால் குறிக்கவும்.

செயல்பாடு 3: உங்கள் சொந்த முத்திரையை உருவாக்கவும்

ஒரு முத்திரையின் அம்சங்களையும் நோக்கங்களையும் இப்போது நீங்கள் அறிந்திருக்கிறீர்கள், உங்கள் சொந்த முத்திரையை உருவாக்க முயற்சிக்க விரும்புகிறீர்களா?

நீங்கள் முதலில் அதன் வடிவமைப்புடன் தொடங்க வேண்டும். ஒரு காகிதம் மற்றும் பென்சிலை எடுத்து, சில யோசனைகளையும் ஆயத்த ஓவியங்களையும் எழுதுங்கள்.

படி 1 கண்டுபிடிக்கப்பட்ட பொருட்களுடன் சோதனை

- சிறிது களிமண் அல்லது மாவை தயார் செய்யவும்.
- பொத்தான்கள், பாட்டில் மூடிகள், குச்சிகள், இலைகள், நாணயங்கள் போன்ற சில சிறிய பொருட்களை சேகரிக்கவும்.
- உங்கள் களிமண் மேற்பரப்பை தட்டையாகவும் ஈரமாகவும் ஆக்குங்கள்.
- நீங்கள் களிமண்ணில் சேகரித்த பொருட்களை அழுத்தி, அவை ஏற்படுத்தும் பதிவுகளைப் பாருங்கள்.
- எந்த பொருள்கள் தெளிவான பதிவுகளை உருவாக்குகின்றன, ஏன் என்பதை பகுப்பாய்வு செய்யுங்கள்.



படி 2 - உங்கள் முத்திரையை வடிவமைக்கவும்

- உங்கள் தனிப்பட்ட சின்னத்தை உருவாக்கவும். இது உங்களை பிரதிநிதித்துவப்படுத்தும் ஒரு எளிய படமாக இருக்கலாம் - ஒரு முகம், இலை, பூ, பழம், பொருள், விலங்கு, கடிதம், ஐகான் போன்றவை. இது உங்களிடம் ஏற்கனவே உள்ள சில அடையாளம் காணக்கூடிய குணங்கள் அல்லது உங்களுக்கு முக்கியமான மதிப்புகளை வெளிப்படுத்த வேண்டும்.
- உங்கள் வடிவமைப்பை எளிமையாக வைத்திருங்கள்.

படி 3 - உங்கள் முத்திரையை உருவாக்கவும்

- நீங்கள் பார்த்த முத்திரைகள் மற்றும் அவற்றை உருவாக்க பயன்படுத்தப்பட்ட பொருட்களை நினைவுபடுத்திக் கொள்ளுங்கள்.

- பள்ளியில் எளிதாகக் கிடைக்கக்கூடிய மாற்று வழிகளைப் பற்றி சிந்தியுங்கள். உதாரணமாக, அட்டை, களிமண், சணல் கயிறு, கடற்பாசி, ரப்பர் போன்றவை.
- நீங்கள் வேலை செய்யும் பொருளின் மேற்பரப்பை தட்டையாக்குங்கள். ஒரு முத்திரையின் வடிவமைப்பின் அனைத்து பகுதிகளும் சமமாக இருந்தால் அதன் அபிப்ராயம் தெளிவாக இருக்கும் என்பதை நினைவில் கொள்ளுங்கள்.
- உங்கள் வடிவமைப்பை வெட்டுவதற்கும், செதுக்குவதற்கும், வடிவமைப்பதற்கும் பாதுகாப்பாகப் பயன்படுத்தக்கூடிய கருவிகளைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.
- உங்கள் வடிவமைப்பை செதுக்குவது கடினம் என்று நீங்கள் கண்டால், அதை எளிமைப்படுத்தி உங்கள் வடிவமைப்பை முடிக்கவும்.



மாணவர்கள் முத்திரைகள் தயாரித்து அவற்றை அச்சிடுவதில் பரிசோதனை செய்யுங்கள்



படி 4 - உங்கள் முத்திரையை சோதிக்கவும்

- உங்கள் முத்திரையை முத்திரையிடுவதற்கான பொருள் மற்றும் மேற்பரப்பைத் தேர்வுசெய்க. உங்கள் முத்திரை வட்டமானது மற்றும் தட்டையானது அல்ல என்றால், பொருள்களுடன் முதல் சோதனையில் நீங்கள் செய்ததைப் போல ஈரமான களிமண் அல்லது மாவில் அதை அழுத்தலாம்.
- உங்கள் முத்திரை தட்டையாக இருந்தால், வண்ணப்பூச்சு அல்லது மை தடவி, எந்த காகிதத்திலும் முத்திரையிட முயற்சிக்கவும்.
- இதன் விளைவாக, நீங்கள் விரும்பிய விளைவை அடையும் வரை நீங்கள் முத்திரை வடிவமைப்பில் மாற்றங்கள் மற்றும் மேம்பாடுகளைச் செய்யலாம்.



செயல்பாடு 4: அச்சிடுதல்

இப்போது, உங்களிடம் ஒரு முத்திரை உள்ளது, அதை மீண்டும் மீண்டும் பயன்படுத்தலாம்! ஒரு ரப்பர் ஸ்டாம்ப் பேடில் மை நனைக்கப்பட்டுள்ளது. முத்திரைத் திண்டில் ரப்பர் முத்திரையை அழுத்தும்போது, அது மையால் பூசப்படுகிறது, இது அழுத்துவதன் மூலம் காகிதத்தில் அச்சிடப்படுகிறது.

இதே செயல்முறையை பல்வேறு பாரம்பரிய அச்சிடும் செயல்முறைகளிலும் காணலாம். ஹேண்ட் பிளாக் அச்சிடும் செயல்முறையைப் பார்ப்போம், ஏனென்றால் இது உங்களுக்குத் தெரிந்த ரப்பர் முத்திரைகள் மற்றும் நீங்கள் செய்த

முத்திரைகளைப் போன்றது.

இது செதுக்கப்பட்ட மரக்கட்டை. மாதிரியில் உயர்த்தப்பட்ட பகுதிகளை கவனிக்கவும். இந்த தொகுதி மர செதுக்கலில் நிபுணத்துவம் பெற்ற ஒரு கலைஞரால் கவனமாக செதுக்கப்பட்டுள்ளது. உங்கள் சுற்றுப்புறத்தில் தச்சர்கள் மற்றும் மர செதுக்குபவர்கள் இருக்கிறார்களா?

அவர்களைச் சந்தித்து இந்தப்படத்தைக் காட்டி, இப்படி ஒரு துண்டு எப்படி செதுக்கப்பட்டுள்ளது என்று அவர்களிடம் கேளுங்கள். பயன்படுத்தப்படும் கருவிகளைப் பற்றி விசாரிக்கவும், இதை கையால் செதுக்க எவ்வளவு நேரம் ஆகும் என்பதையும் விசாரிக்கவும். இந்த மரத்துண்டு துணிகளில் அச்சிடப் பயன்படுகிறது. இந்த துணிகள் கையால் தொகுதி அச்சிடப்பட்ட ஆடைகள் என்று அழைக்கப்படுகின்றன.

ஹேண்ட் பிளாக் பிரிண்டரின் படத்தைப் பார்த்து மை பூசப்பட்ட கட்டையை கவனமாக துணியின் மீது வைக்கவும். தொடர்ச்சியான வடிவத்தை உருவாக்க ஒரே தொகுதி மீண்டும் மீண்டும் பயன்படுத்தப்படுகிறது இது அஜ்ராக் என்று அழைக்கப்படுகிறது. இது குஜராத்தின் கட்ச் பகுதியில் நடைமுறையில் உள்ளது.

உங்கள் முத்திரையுடன் ஒரு வடிவத்தை உருவாக்க முடியும் என்று நினைக்கிறீர்களா? தொடர்ச்சியான வடிவத்திற்கு ஏற்ற மற்றொரு முத்திரையை நீங்கள் உருவாக்கலாம். சில வடிவமைப்புகளை உருவாக்கி அவற்றை முயற்சிக்கவும்.